



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Studieordning for kandidatuddannelsen i arkitekturens teknologi ved Det Kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering

Gældende fra 1. september 2021

Indhold

- Indledning
- Kapitel 1 Adgangskrav og optagelsesbetingelser
- Kapitel 2 Uddannelsens betegnelse
- Kapitel 3 Formål og profil
- Kapitel 4 Uddannelsens indhold
- Kapitel 5 Undervisningsformer
- Kapitel 6 Uddannelsens struktur
- Kapitel 7 Mål for læringsudbytte for uddannelsens moduler
- Kapitel 8 Tilmelding til moduler og prøver
- Kapitel 9 Bedømmelse
- Kapitel 10 Prøveformer
- Kapitel 11 Merit
- Kapitel 12 Orlov
- Kapitel 13 Dispensation
- Kapitel 14 Klager
- Kapitel 15 Ikrafttrædelse

Bilag

- 1 Den danske kvalifikationsramme for videregående uddannelse
- 2 Klager over prøver
- 3 Ordensregler
- 4 Videnskabelig redelighed



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Indledning

Kandidatuddannelsen i arkitekturens teknologi er tilrettelagt i henhold til Bekendtgørelse nr. 27 om videregående kunstneriske uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område af 13. januar 2020, Bekendtgørelse nr. 29 om eksamen og censur ved de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Uddannelses- og Forskningsministeriet af 13. januar 2020, Bekendtgørelse nr. 154 om adgang til videregående kunstneriske uddannelser tilrettelagt på heltid af 26. februar 2020 samt Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område. Kandidatuddannelsen i arkitekturens teknologi hører under studienævnet arkitektuddannelsen på Det Kongelige Akademi.

KAPITEL 1

ADGANGSKRAV OG OPTAGELSESBETINGELSER

§ 1. Optagelse på kandidatuddannelsen i arkitekturens teknologi forudsætter, at ansøgeren ved studiestart har gennemført en uddannelse som bygningskonstruktør.

Stk. 2. Ansøgning om optagelse skal indeholde dokumentation for gennemført bygningskonstruktøruddannelse med karakterudskrift, CV og motiveret ansøgning.

Stk. 3. Hvis der er flere ansøgere end der er pladser, optages ansøgerene efter karaktergennemsnit fra bygningskonstruktøruddannelsen. Ved karakterlighed indgår motiveret CV og motiveret ansøgning i vurderingen.

KAPITEL 2

UDDANNELSENS BETEGNELSE

§ 2. Uddannelsens betegnelse er på dansk cand.tech.arch. (candidatus/candidata technologiae architecturae). På engelsk Master of Science (MSc) in Architectural Technology.

KAPITEL 3

FORMÅL OG KOMPETENCEPROFIL

§ 3. Arkitekturens teknologi er en forskningsbaseret og praksisorienteret kandidatuddannelse, der tager udgangspunkt i bygningskonstruktørens overvejende tekniske viden og kompetencer. Uddannelsen udbygger dette fundament med forståelse, færdigheder og kompetencer inden for arkitektonisk forskning, teknologier og teknikker, således at kandidaten opnår et vidensgrundlag der kan danne grundlag for byggeteknisk forslagsstilling på højeste niveau og dermed bidrage til en bæredygtig og produktiv udvikling af dansk byggeskik. Målet er at give kandidaten kompetencer til at sætte sin faglige viden i spil tidligt i byggeprocessen og sikre den enhed af byggeteknik, konstruktion og arkitektur, som kendetegner arkitektonisk kvalitet og bæredygtige svar på de klima-, ressource- og samfundsmæssige udfordringer, vi står over for.

§ 4. Den færdiguddannedes kompetenceprofil

En kandidat i arkitekturens teknologi har følgende kvalifikationer opdelt i viden, færdigheder og kompetencer, jf. Den dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelser (bilag 1):

Viden

- Har med afsæt i byggeteknisk viden og konstruktionsforståelse indsigt i relationen mellem konstruktion, materiale og arkitektonisk udtryk samt de historiske, kulturelle og ressourcemæssige forudsætninger for denne sammenhæng
- Har viden om bæredygtighed i byggeriet, herunder teori, metode og modeller på højeste internationale niveau og kan reflektere, forstå og omsætte de mange komplekse og til tider modsatrettede krav til nytænkning og innovation i byggeriet.
- Kan forstå og reflektere over arkitektoniske udtryk i hele bygningens skala med afsæt i relationen mellem konstruktion, materiale og formgivning samt de historiske, kulturelle og ressourcemæssige forudsætninger for denne sammenhæng
- Har indsigt i og forståelse for forskellige arkitekturopfattelser, herunder arkitekturen som sammenfattende karakter med hensyn til inddragelse af menneskelige forhold, symbolværdier, identitet og oplevelsesmæssige værdier
- Har viden om og kan reflektere over de bagvedliggende tanker og valg i relation til formgivning, funktion og byggeteknik

Færdigheder

- Kan analysere og identificere faglige udfordringer med afsæt i relationen mellem konstruktion, materiale og formgivning samt de historiske, kulturelle og ressourcemæssige forudsætninger for denne sammenhæng
- Kan anvende analytisk tegning og skitserings- og notationsteknikker som analyse- og udtryksform
- Mestrer en faglig terminologi baseret på en fælles forståelsesramme for det byggede miljø som muliggør en reflektiv arbejdsmetode sammen med arkitekter
- Kan gennem analyser af arkitektoniske værker og formgivningsmæssige problemstillinger vælge og begrunde konkrete konstruktive og byggetekniske løsninger
- Kan i samarbejde med arkitekter omsætte arkitektonisk hensigt fra intention til udførelse
- Kan formidle forskningsbaseret viden og diskutere professionelle og videnskabelige problemstillinger med både fagfæller og ikke-specialister.

Kompetencer

- Kan styre arbejds- og udviklingsprocesser, der er komplekse, uforudsigelige og forudsætter nye løsningsmodeller
- Kan udvikle nye løsninger på arkitektoniske udfordringer i samarbejde med byggeriets øvrige aktører



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

- Kan omsætte komplekse og til tider modsatrettede krav inden for bæredygtigt byggeri til reflekteret nytænkning og innovation
- Kan selvstændigt igangsætte og gennemføre samarbejde ifm. byggeriets processer
- Kan følge og understøtte et arkitektonisk hovedgreb fra første skitseringer af et byggeprojekt til det færdige resultat
- Kan selvstændigt tage ansvar for egen faglig udvikling og specialisering.

KAPITEL 4

UDDANNELSENS INDHOLD

§ 5. Uddannelsens genstandsfelt retter sig primært mod materialisering af bygningsanlæg, bygninger og bygningsdele og de problemstillinger som vedrører bygningsteknologi, byggeteknik, materialer samt processer knyttet til konkret og fysisk realisering af byggeprojekter.

Stk. 2. Uddannelsen er bygget op omkring fælles projektundervisning der gradvist udvikler sig mod et afsluttende kandidatprojekt. På uddannelsens tre første semestre er der i tillæg til projektundervisningen forelæsnings- og kursusbaserede moduler med teori/historie og redskabsfag hvis indhold knytter sig til den igangværende projektundervisning.

Gennem opgavestillelse, studier og konkrete eksperimenter vil der ske en vedvarende udveksling mellem den studerende og medvirkende parter fra såvel forskning/KUV og praksis inklusive vidensinstitutioner, byggefaglige organisationer og erhvervsproducenter.

Stk. 3. Nedenfor beskrives de fire semestres indhold. I kapitel 7 defineres mål for læringsudbytte for de enkelte moduler.

1. semester:

Projektopgaven på 1. semester omhandler et visionært arkitekturværk tænkt og tegnet med tanke på en i formgivningen fremtrædende teknologi og materialekarakter.

Grundlaget er et dybdegående studie og specialisering i materialer og konstruktioner inden for seks materialekategorier; Træ, murværk, beton, stål, kompositter (plast og FRC mm.) og biologiske konstruktioner og materialer som stampet jord, strå, tang mm. Hver studerende arbejder gennem hele semestret med flere af de seks kategorier i grupper af fire til fem studerende og lærer om de øvrige materialegrupper materialekategorier ved deltagelse i fælles fremlæggelser og ved at det samlede arbejdet samles i en fælles template/kompendium som indgår i pensum. Derudover er der en introduktion til vidensteori, kritisk metode og akademisk skrivning.

2. semester:

Den studerende arbejder i dette semester med et projekt der understøttes af et eller flere forskningsprojekter. Projektet beskrives i relation til forskningsprojektets forskningsspørgsmål.

Kurser og forelæsninger fra 1. semester fortsættes med vægt på samvirkende og nye materialer og konstruktioner i en cirkulær forståelse. Hertil kurser i digital modellering og



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

produktion og integrerede designprocesser med digitale værktøjer (design, energi og levetid. Der er fortsat vægt på videnskabsteori, kritisk metode og akademisk skrivning som udfoldes som kompetence.

3. semester:

Semesterprojekt med højt niveau af selvstændighed fra programmering og udpegning af problemstilling, valg af samarbejdspartnere til udvikling af konkret projekt.

Der lægges stor vægt på udpegning af problemformulering/programmering. Semestrets projektopgave kan f.eks. vælges i fortsættelse af 2. semesters forsknings samarbejde eller den studerende kan indgå et nyt samarbejde med en forskningsinstitution, virksomhed eller kan samarbejde med andre kandidatsuderende fra Det Kongelige Akademi eller andre uddannelsesinstitutioner.

4. semester:

På 4. semester gennemfører den studerende uddannelsens afsluttende kandidatprojekt. Kandidatprojektet skal have fokus på et aktuelt og forskningsunderbygget felt. Med baggrund i erfaringer og metoder fra tidligere semestre skal den studerende her demonstrere den højeste grad af selvstændighed i udvælgelse af problemstilling, kritisk analyse og programmering af en selvvalgt opgave. Den tematiske spændvidde af kandidatprojekter inden for arkitekturens teknologi er bred og omfatter alle byggeriets faser, processer og samarbejdsformer såvel som detaljering, valg af teknologi, udførelse og bygbarhed af arkitekturens del og helhed.

§ 6. Uddannelsens moduler:

1. semester		
Projekt: Materialer & konstruktioner 1	15 ECTS	Mundtlig eksamen, 30 min, intern
Byggeskik og teknologi 1	5 ECTS	Aflevering af opgaver, best/-ikke best.
Historie og teori 1	5 ECTS	Skriftlig opgave på 5 sider, intern
Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 1	5 ECTS	Aflevering af opgaver, best/-ikke best.

2. semester		
Projekt: Materialer & konstruktioner 2	15 ECTS	Mundtlig eksamen, 30 min, eksten
Byggeskik og teknologi 2	5 ECTS	Aflevering af opgaver, best/-ikke best
Historie og teori 2	5 ECTS	Skriftlig opgave på 5 sider, intern
Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 2	5 ECTS	Aflevering af opgaver, best/-ikke best.

3. semester		
Projekt	20 ECTS	Mundtlig eksamen, 45 min, intern
Historie og teori 3	5 ECTS	Skriftlig opgave på 7 sider, intern
Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 3	5 ECTS	Aflevering af opgaver, best/-ikke best.

4. semester		
Kandidatprojekt	30 ECTS	Mundtlig eksamen, 90 min, ekstern



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

KAPITEL 5

UNDERVISNINGSFORMER

§ 7. Undervisningen skal sætte den studerende i stand til ved udprøvning at demonstrere, at denne opfylder modulernes mål for læringsudbytte.

Stk. 2. Uddannelsens undervisningsaktiviteter skal tilrettelægges, så de bedst muligt understøtter modulernes mål for læringsudbytte. Det skal i denne forbindelse sikres, at undervisning og prøver på hvert enkelt modul varetages af undervisere med de relevante kvalifikationer inden for forskning og praksis, der er nødvendige i forhold til modulets læringsudbytte.

Stk. 3. De primære undervisningsformer er kursusundervisning, forelæsninger, studie-kredse, gruppevejledning, studieture, kritik ved pin-up og mellemgennemgang. Kursusundervisning der er tæt forbundet med projektundervisningen giver videnskabeligt grundlæg og undersætter projektunderviklingen

§ 8. Undervisnings- og prøvesprog

Undervisningen på kandidatuddannelsen udbydes på dansk. Enkelte moduler eller undervisningsaktiviteter kan udbydes på engelsk.

Stk. 2. Alle prøver aflægges på dansk, norsk eller svensk.

KAPITEL 6

UDDANNELSENS STRUKTUR

§ 9. Kandidatuddannelsen i arkitekturens teknologi er en 2-årig fuldtidsuddannelse. Uddannelsen er normeret til 120 ECTS-point.

Stk. 2. Den studerende må ikke gennemføre moduler af et omfang på mere end de normerede 120 ECTS-point.

Stk. 3. Uddannelsen skal være afsluttet senest tre år efter studiestart fraregnet eventuelle orlovsperioder. Det Kongelige Akademi kan dispensere fra denne regel hvis der foreligger usædvanlige forhold.

§ 10. Et studieår består af to semestre: efterårssemestret og forårssemestret.

Stk. 2. Et semesters fuldtidsstudium er normeret til 30 ECTS-point svarerende til en arbejdsbelastning på 825 timer eller 27,5 timer pr ECTS-point. Det vil sige, at 1 ECTS-point svarer til en arbejdsbelastning på 27,5 timer.

Stk. 3. Kandidatuddannelsens moduler er på 5, 15, 20 ECTS samt det afsluttende kandidatprojekt på 30 ECTS. Størrelsen på de enkelte moduler fremgår af oversigten i § 6.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

KAPITEL 7

MÅL FOR LÆRINGSUDBYTTE FOR UDDANNELENS MODULER

1. semester:

Projekt: Materialer & konstruktioner 1, 15 ECTS	
Indhold: Med udgangspunkt i en forståelse af dansk arkitekturhistorie og -tradition studeres og diskuteres projektudvikling i forhold til teknologi, materialer og bygbarhed.	
Mål for læringsudbytte	<p>Viden</p> <ul style="list-style-type: none">• om relationen mellem konstruktion, materiale og formgivning.• om historiske, kulturelle og ressourcemæssige forudsætninger for denne sammenhæng <p>Færdigheder</p> <ul style="list-style-type: none">• i anvendelse af udvalgte forsknings- og praksisbaserede analysemetoder• i integration af relevante forsknings- og praksisbaserede analysemetoder i udvikling af projektforslag af relevante konstruktioner og byggetekniske løsninger for et ikke-opført værk <p>Kompetencer</p> <ul style="list-style-type: none">• i at identificere nye løsninger på arkitektoniske udfordringer• i analyse og identifikation af problemstillinger i relation til formgivning, funktion og byggeteknik
Eksamensform	Mundtlig eksamen på 30 min. Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Byggeskik og teknologi 1, 5 ECTS	
Indhold: Med udgangspunkt i dansk og nordisk byggeskik studeres materialer og konstruktioner. Kurset omfatter traditionelle og nye materialer, materialers egenskaber, håndværk og udførelsesprocesser.	
Mål for læringsudbytte	<p>Viden:</p> <ul style="list-style-type: none">om aktuel og historisk material praksis inden for arkitektur og bygningskunst i DK og Nordenom materialers egenskaber, håndværk og udførelsesprocesser. <p>Færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">i forsknings- og teoribaseret analyse af arkitektur samt kritisk forståelse for byggeskik, materialelære og bygningsteknologii at underbygge valg af materialer og konstruktioner med analyse af formgivning, funktion og byggeteknik i Danmark og Norden <p>Kompetencer</p> <ul style="list-style-type: none">i akademisk analyse af grundlæggende problematikker vedr. materiale & konstruktioner
Eksamensform	Aflevering af opgaver Bestået/ikke-bestået Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider

Historie og teori 1: 5 ECTS	
Indhold: Modulet introducerer den studerende til udvalgte dele af arkitekturens historie og teori inkl. videnskabsteori, kritisk metode og akademisk skriveteknik	
Mål for læringsudbytte	<p>Viden:</p> <ul style="list-style-type: none">om udvalgte arkitektfaglige begreberintroducerende kendskab til videnskabsteori <p>Færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">i kritisk diskussion af udvalgte teoretiske positioner og historisk arkitektfaglig videni akademisk læsning og skrivning <p>Kompetencer</p> <ul style="list-style-type: none">Evne til at analysere og diskutere udvalgte tekster og konkrete historiske og nutidige arkitekturløsninger
Eksamensform	Skriftlig opgave på 5 sider Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	100-150 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 1: 5 ECTS	
Indhold: Introduktion til tegning, model og produktion - analogt og digitalt.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">Viden om grundlæggende metodiske redskaber og deres relationer til praksis og produktion Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">i skitsering, visualisering og præsentation ved brug af analoge og digitale værktøjeri grundlæggende analog og digital 3 D modellering og 3D fabrikation
Eksamensform	Aflevering af opgaver Bestået/ikke-bestået Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider

2. semester

Projekt: Materialer & konstruktioner 2: 15 ECTS	
Indhold: Med udgangspunkt i en forståelse af dansk arkitektur studeres og diskuteres projektudvikling i forhold til samvirkende og nye materialer & konstruktioner i en cirkulær forståelse baseret på og integreret med igangværende forskning på området.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">om aktuel forskning/teoridannelse, praksis og formgivning inden for arkitektur og bygningskunst, herunder analyser der fokuser på arkitektonisk kvalitet, helhedstænkning og cirkularitet i fremtidens byggeri.om proces og samarbejde om projektudvikling i samarbejde med arkitekter og ingeniører mm. Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">i håndtering af projekter med høj kompleksitet herunder udvikling af relevante nye konstruktioner og byggetekniske løsninger Kompetencer: <ul style="list-style-type: none">i at indtænke samarbejdsprocesser, nye materialeanvendelser og konstruktioner i projektsammenhæng
Eksamensform	Mundtlig eksamen på 30 min. Karakter efter 7-trinsskalaen Ekstern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Byggeskik og teknologi 2: 5 ECTS	
Indhold: Med udgangspunkt i dansk og nordisk byggeskik studeres materialer og konstruktioner og der udvikles nye bæredygtige koncepter. Kurset omfatter samvirkende processer, nye bæredygtige materialeanvendelser & konstruktioner i en cirkulær forståelse.	
Mål for læringsudbytte	<p>Viden:</p> <ul style="list-style-type: none">• om samarbejdsformer i byggeriet• om overordnede problemstillinger og udfordringer med nye materialer i lyset af et øget fokus på økologisk tænkning og cirkulær økonomi. <p>Færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">• i anvendelse af forskningsbaserede analysemetoder, herunder analyser der fokuserer på arkitektonisk kvalitet, helheds-tænkning og bæredygtighed i fremtidens byggeri. <p>Kompetencer</p> <ul style="list-style-type: none">• i at udvikle konkrete bæredygtige løsningsforslag der understøtter en høj arkitektonisk kvalitet med anvendelse af bæredygtige materialer, cirkulært fokus og indtænkning af samarbejdsprocesser
Eksamensform	Aflevering af opgaver Bestået/ikke-bestået Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider

Historie og teori 2: 5 ECTS	
Indhold: De studerende analyserer udvalgte tekster og reflekterer over udvalgte værker med udgangspunkt i nutidens forståelse af bæredygtighed og arkitektonisk kvalitet Arbejdet tager udgangspunkt og videreudvikler udvalgte dele af arkitekturens historie og teori inkl. videnskabsteori, kritisk metode og akademisk skriveteknik.	
Mål for læringsudbytte	<p>Viden:</p> <ul style="list-style-type: none">• om udvalgte historisk/nutidige arkitektfaglige teoretiske positioner, set i relation til en kritisk diskussion af nutidens arkitektur og byggeriets processer. <p>Færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none">• i kritik og egen refleksion der sammenholder projektforslag med udvalgte teoretiske positioner <p>Kompetencer</p> <ul style="list-style-type: none">• i at inddrage teoretiske positioner i udarbejdelsen af løsningsforslag til arkitektoniske problemer
Eksamensform	Skriftlig opgave på 5 sider Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	100-150 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 2: 5 ECTS	
Indhold: Tegning, model og produktion - Analoge og digitale metoder med fokus på helhedstænkning og bæredygtighed.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">om avancerede digitale metoder og værktøjerom integrerede designprocesser med digitale værktøjer (design, energi og levetid) Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">inden for digital modellering og produktioninden for repræsentationsformer, tegning og modellering der understøtter arkitektonisk kvalitet, helhedstænkning og bæredygtighed
Eksamensform	Mundtlig eksamen på 30 min. Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider

3. semester:

Projekt:20 ECTS	
Indhold: Semesterprojekt med højt niveau af selvstændighed fra programmering og udpegning af problemstilling, valg af samarbejdspartnere til udvikling af konkret projekt. Semestrets projektopgave kan f. eks.. vælges i fortsættelse af 2. semesters forsknings-samarbejde. Andre samarbejder kan være med andre forskningsinstitutioner, virksomheder eller samarbejder med andre kandidatstuderende på Det kongelige Akademi, DTU mfl.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">om udvalgt ny forskning og praksis i relation til arkitektonisk kvalitet, helhedstænkning og bæredygtighed Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">i relevante forsknings- og praksisbaserede analysemetoder inden for feltet, og integration af disse i udvikling af projektforslag i samarbejde med arkitekter, ingeniører mmi at identificere og kritisk vurdere ny forskning og praksis' betydning for konkrete bygningskoncepter. Kompetencer <ul style="list-style-type: none">Evne til at udarbejde projektforslag der kobler et akademisk (teoretisk og analytisk) studie med udviklingen af konkrete løsningsforslag i samarbejde med arkitekter og ingeniører mm
Eksamensform	Mundtlig eksamen på 45 min. Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Historie og teori 3: 5 ECTS	
Indhold: Modulet udvikler evner til analyse af byggeteknikker og argumentering for bæredygtige og ressourcebevidste løsninger i et visionært perspektiv.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">▪ Kendskab til udvalgte visionære arkitektoniske positioner og tilgange Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">▪ Inden for akademisk skriftlighed på højt niveau Kompetencer: <ul style="list-style-type: none">▪ Evne til at fremlægge og kommunikere byggeteknisk forslagsstilling og kritisk argumentere for bæredygtige og ressourcebevidste løsninger i et visionært perspektiv.
Eksamensform	Skriftlig opgave på 7 sider Karakter efter 7-trinsskalaen Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	100-150 sider

Tegning, model og produktion – analogt og digitalt 3: 5 ECTS	
Indhold: Kompleks modellering og produktionsmetoder. Digitale værktøjer til at understøtte tidligt integreret design/produktionsprocesser.	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">▪ om teknologiudvikling i relation til arkitektur Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">▪ i digital modellering, produktion og integrerede designprocesser med digitale værktøjer anvendt på eget projekt (Design, energi og levetid) Kompetencer: <ul style="list-style-type: none">▪ Evne til at vælge og gennemføre metoder til integration af klima- og levetidsbetragtninger tidligt i designprocessen.
Eksamensform	Aflevering af opgaver Bestået/ikke-bestået Intern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Kandidatprojekt	
Indhold: Selvstændigt formuleret projekt inden for selvvalgt tema, som indeholder en analytisk og samtidig eksperimentel praksis hvor flere vidensområder, parter og metoder indgår	
Mål for læringsudbytte	Viden: <ul style="list-style-type: none">om arkitekturens teknologi, i et bæredygtigt og arkitektonisk perspektiv, baseret på en syntetisering af indlæring fra alle moduler Færdigheder: <ul style="list-style-type: none">i at følge og sikre et arkitektonisk hovedgreb fra første skitseringer til modning af et udførelsesegnet byggeprojekt Kompetencer <ul style="list-style-type: none">Evne til at gennemføre et selvstændigt formuleret projekt som indeholder en analytisk og samtidig eksperimentel praksis hvor flere vidensområder, parter og metoder indgår
Eksamensform	Mundtlig eksamen på 90 min. Karakter efter 7-trinsskalaen Ekstern censur
Syge-/reeksamen	Som ordinær
Pensum	50-100 sider, selvvalgt litteratur

KAPITEL 8

TILMELDING TIL MODULER OG PRØVER

§ 11. Den studerende er automatisk tilmeldt modulerne på det relevante semester med tilhørende prøver.

Stk. 2. Tilmeldingen skal ske uanset om den studerende mangler at bestå moduler fra foregående semestre, jf. uddannelsesbekendtgørelses § 6.

Stk. 3. Studerende kan kun frameldes moduler hvis der foreligger usædvanlige forhold, jf. uddannelsesbekendtgørelsen § 6 stk. 4.

Stk. 4. Den studerende har tre forsøg til at bestå en prøve, jf. eksamensbekendtgørelsen § 6 stk. 3. Det Kongelige Akademi kan tillade yderligere forsøg, hvis der foreligger usædvanlige forhold.

§ 12. Omprøve

Såfremt en prøve ikke består, er den studerende automatisk tilmeldt samme prøve på ny, jf. eksamensbekendtgørelsen § 6 stk. 2.

Stk. 2. Omprøver for efterårssemestrets moduler ligger i den sidste halvdel af februar. For forårets moduler ligger omprøver i sidste halvdel af august.

Stk. 3. Består den studerende ikke modulet ved omprøven, er den studerende tilmeldt prøven igen ved det efterfølgende semesters periode for omprøver.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

§ 13. Sygeprøve

Hvis en studerende på grund af sygdom dokumenteret ved lægeerklæring må udeblive fra en prøve, er forhindret i rettidigt at aflevere projekter eller opgaver mv., bliver den studerende tilmeldt en sygeprøve.

Stk. 2. Sygeprøver ligger for efterårssemestrets moduler i den sidste halvdel af februar. For forårets modul ligger sygeprøver i sidste halvdel af august.

Stk. 3. Studienævnet kan fastsætte at prøveformen ved syge- og omprøver er en anden end ved den ordinære prøve.

KAPITEL 9

BEDØMMELSE

§ 14. Ved prøver bedømmes den studerendes opfyldelse af de i studieordningen beskrevne mål for læringsudbytte.

Stk. 2. Den studerende bedømmes individuelt og efter 7-trinsskalaen eller med bedømmelsen ”bestået” eller ”ikke bestået” jf. bestemmelserne i eksamensbekendtgørelsen. Der anvendes ekstern censur i henhold til bestemmelserne i eksamensbekendtgørelsen således at minimum 40 ECTS-point på kandidatuddannelsen bedømmes med ekstern censur.

Stk. 3. Ved prøver med ekstern censur foretages bedømmelsen af én eller flere eksaminatorer og én eller flere censorer der er beskikket af Styrelsen for Videregående Uddannelser.

Stk. 4. En prøve er bestået, når karakteren 02 eller derover eller bedømmelsen ”bestået” er opnået. En bestået prøve kan ikke tages om.

§ 15. Det Kongelige Akademi kan tilbyde særlige prøvevilkår til studerende med et andet modersmål end dansk, til studerende med fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse og til studerende med tilsvarende vanskeligheder, når det vurderes, at dette er nødvendigt for at ligestille disse studerende med andre ved prøven. Det er en forudsætning, at der ikke sker en sænkning af prøvens niveau.

KAPITEL 10

PRØVEFORMER

§ 16. Prøveformer er jf. § 8 tilrettelagt i forlængelse af de enkelte modulers pædagogiske vægtning af viden, færdigheder og kompetencer.

Stk. 2. Modulernes prøveform fremgår af oversigten i § 6

§ 17. Alle prøver kan aflægges som individuel eller gruppeprøve. Grupper kan bestå af to-fire studerende.

Stk. 2. Ved såvel individuelle som gruppeprøver skal der foretages en individuel bedømmelse af de studerendes præstationer og gives individuelle karakterer.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Stk. 3. Ved opgaver udarbejdet af en gruppe skal hvert gruppemedlems bidrag angives, så en individuel bedømmelse kan finde sted.

Stk. 4. Et gruppefremstillet skriftligt arbejde som ikke skal gives en selvstændig bedømmelse kan indgå i bedømmelsesgrundlaget ved en efterfølgende mundtlig prøve, jf. eksamensbekendtgørelsen § 12 stk. 4.

Stk. 5. Ved en mundtlig gruppeprøve skal den enkelte studerende eksamineres individuelt.

§ 18. Udformningskrav til skriftlige afleveringer
En normalside består af 2400 anslag inkl. mellemrum.

Stk. 2. Forside, indholdsfortegnelse, noter og litteraturliste indgår ikke i beregningen af antal anslag.

Stk. 3. Ved aflevering af skriftlige arbejder skal antal anslag angives på forsiden.

Stk. 4. Omfanget af skriftlige afleveringer skal holdes indenfor +/- 10 % af de angivne antal normalsider.

§ 19. Mundtlige prøver er offentlige. Dog kan institutionen lukke for adgang til en prøve hvis der foreligger usædvanlige forhold, herunder hvor hensynet til den studerende taler herfor.

Stk. 2. Kun eksaminator og censor må være tilstede under voteringen. Institutionen kan dog bestemme at kommende eksaminatorer kan overvære en votering, jf. eksamensbekendtgørelsen § 13 stk. 5.

Stk. 4. Lyd- og billedoptagelser af en prøve er ikke tilladt.

Stk. 5. Ved bedømmelse af kandidatprojektet skal der ud over det faglige indhold også lægges vægt på den studerendes formulerings- og staveevne. Det faglige indhold vægtes dog tungest, jf. eksamensbekendtgørelsen § 36 stk. 2.

Stk. 6. Kandidatprojektet gennemføres og bedømmes i henhold til retningslinjer for kandidatprojekter som findes på Det Kongelige Akademis intranet.

KAPITEL 11

MERIT

§ 20. Studerende skal efter optagelse på kandidatuddannelsen søge studienævnet om meritoverførsel af studieaktiviteter på kandidatniveau som den studerende har bestået ved en dansk eller udenlandsk videregående uddannelsesinstitution inden påbegyndelse af kandidatuddannelsen, jf. adgangsbekendtgørelsens § 31.

Stk. 2. Der kan maksimalt overføres 60 ECTS-point fra tidligere uddannelser.

Stk. 3. Studieaktiviteter som er gennemført mere end 10 år før optagelse kan ikke meritoverføres.



KAPITEL 12

ORLOV

§ 21. Den studerende har mulighed for at søge om orlov i op til ét år på kandidatuddannelsen. Orlov gives kun for et helt år og ikke med tilbagevirkende kraft. Dog kan studerende som har bestået de tre første semestre af kandidatuddannelsen søge om at få orlov i ét semester, såfremt de ikke tidligere i uddannelsen har fået bevilliget orlov. Studerende som er forsinket ét semester i uddannelsen kan ligeledes søge om orlov i ét semester, såfremt de ikke tidligere i uddannelsen har fået bevilliget orlov.

Stk. 2. Orlov kan tidligst søges når modulerne på 1. semester er bestået.

Stk. 3. Orlov skal bevilges, hvis det er begrundet i barsel, adoption, aftjening af værnepligt eller FN-tjeneste.

Stk. 4. Der gives ikke orlov til studier på andre uddannelsesinstitutioner.

Stk. 5. I orlovsperioden kan den studerende ikke deltage i undervisningen. Den studerende kan ikke deltage i eksamener og prøver inden for uddannelsen i det semester eller tilsvarende, hvor den studerende har eller har haft orlov, jf. Uddannelsesbekendtgørelsens § 17 stk. 2.

Stk. 6. Studerende som vender tilbage til uddannelsen efter endt orlov, har ikke krav på at gennemføre uddannelsen efter den studieordning, der var gældende, da orloven blev påbegyndt.

KAPITEL 13

DISPENSATION

§ 22. Det Kongelige Akademi kan, når der foreligger særlige forhold, dispensere fra de regler i studieordningen som alene er fastsat af Det Kongelige Akademi, jf. uddannelsesbekendtgørelsen § 15 stk. 5.

Stk. 2. Ansøgning om dispensation skal indleveres til studieadministrationen på Det Kongelige Akademi. Ansøgninger behandles af studienævnet.

KAPITEL 14

KLAGER

§ 23. Klager over prøver behandles efter reglerne i eksamensbekendtgørelsen som er gengivet i bilag 2. Der henvises i øvrigt Det Kongelige Akademis klagevejledning.


§ 24. Uddannelsesinstitutionens afgørelser i henhold til uddannelsesbekendtgørelsen kan indbringes for Styrelsen for Videregående Uddannelser, når klagen vedrører retlige spørgsmål. Klagen indgives til uddannelsesinstitutionen, der afgiver en udtalelse, som klageren skal have lejlighed til at kommentere inden for fristen af én uge. Uddannelsesinstitutionen sender klagen til styrelsen vedlagt udtalelsen og klagerens eventuelle kommentarer hertil.

Stk. 2. Fristen for at indgive klage er to uger fra den dag afgørelsen er meddelt den studerende.

KAPITEL 15

IKRAFTTRÆDELSE

§ 25. Studieordningen træder i kraft pr. 1. september 2021 og gælder for alle studerende påbegynder uddannelsen pr. 1. september 2021 eller derefter.



Godkendt af dekan for arkitektur, Jakob Brandtberg Knudsen den 7. juni 2021.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering