**Abstract**

Dette speciale omhandler nedbrydnings- og konserveringsproblematikker i udklipssamlinger med papirbaserede udklip. Ud fra tre udvalgte eksempler på udklipssamlinger gennemgås muligheder for konservering og eventuelt digitalisering, præventiv konservering samt udstilling af samlingerne. Fokus er lagt på løse udklip samt de tilknyttede nedbrydningsproblematikker – specielt nedbrydning af cellofantape.

This Master's thesis deals with the problems of deterioration and conservation of scrapbooks
containing paper based clippings. Using three scrapbook examples, solutions for conservation and digitizing, preventive conservation and exhibition are investigated. The main focus is on loose clippings
and the associated problems of deterioration, especially of cellophane pressure sensitive tape.