



12/01 2018

JBK

Arkitektskolens Aftagerpanel 2017

Afrapportering

Fagleders redegørelse for hvorledes KADK har fulgt op på aftagerpanelets anbefalinger i forhold til 2017.

Målene for Arkitektskolens aftagerpanel har været følgende i 2017:

- a) **Fokus på udvikling af kandidatprogrammer i samarbejde med institutterne**
- b) **Møder og sparring med de arbejdsgrupper, der er nedsat i forbindelse med handlingsplanen, særligt KADK:LAB, praktik og fælles fag. Herunder drøftelser af fremtidens arbejdsmarked**
- c) **Efteruddannelse – aftagerpanelet foreslår udvikling af et masterprogram på hvert institut**
- d) **Arbejdet om FN's verdensmål**
- e) **Afgangsudstillinger**

I "Afrapportering, Kunstakademiets Arkitektskoles aftagerpanel 2017" kan man læse detaljeret om hvorledes de enkelte mål er blevet behandlet i aftagerpanelet hen over året.

Mere konkret har vi på Arkitektskolen arbejdet med Aftagerpanelets anbefalinger på følgende måder:

- a) **Fokus på udvikling af kandidatprogrammer i samarbejde med institutterne**

Punktet er udskudt i aftagerpanelet til 2018, men ikke desto mindre er arbejdet med udvikling af kandidat-programmerne fortsat i 2017. Det nye kandidatprogram, Architecture, Design and Entrepreneurship ved at blive detailplanlagt og udbydes i fælleskab med CBS sommeren 2018. Udviklingen af et reduceret antal kandidatprogrammer pågår og følger handlingsplanen fra 2016.

- b) **Møder og sparring med de arbejdsgrupper, der er nedsat i forbindelse med handlingsplanen, særligt KADK:LAB, praktik og fælles fag. Herunder drøftelser af fremtidens arbejdsmarked**



KADK:LAB. Der har været arbejdet med udviklingsprojektet KADK:LAB i hele 2017 og arbejdsgruppen vil i starten af 2018 fremlægge sin endelige rapport. Herefter starter en proces som i løbet af 2018 vil føre til en endelig beslutning af form og indhold, finansiering, bemanning og endelig implementering.

I de foreløbige rapporter fra arbejdsgruppen er der opmærksomhed på både de analoge og digitale potentialer i et KADK:LAB. Aftagerpanelet har understreget vigtigheden af det digitale, eksempelvis AR og VR, og der vil blive arbejdet videre med at kortlægge og sikre, at KADK har de fornødne kompetencer indenfor disse områder. Aftagerpanelet anbefaler også, at styrke netværk med eksterne partnere som Bloxhub, fablabs og DTU gennem strategiske samarbejder, samt at søge at undersøge mulighederne for at skaffe fondsmidler til KADK:LAB, hvilket er helt i overensstemmelse med KADK's egne foreløbige ideer.

Praktik og fællesfag: Der er i slutningen af 2017 igangsat to udviklingsprojekter hvor praktik og fællesfag spiller en central rolle. *Projekt 17. Erhvervskompetencer på arkitekt- og design uddannelserne* og *Projekt 18: Omsætning af faglighed til beskæftigelse*. Formålet med projekt 17 er, at integrere erhvervsrettede kompetencer på arkitekt- og design uddannelser på KADK og sikre progression i udviklingen af kompetencerne igennem uddannelserne; hos de studerende på KA og KD således, at de studerendes muligheder på arbejdsmarkedet styrkes og kandidater hurtigere kommer i arbejde. Projektet handler således om KADK's kerneydelse og skal være en styrkelse af "praksis-benet" i KADK's 3-benede vidensgrundlag.

Projekt 18. Ligger i forlængelse heraf og handler om at hjælpe de studerende med at omsætte de kompetencer de har fået gennem uddannelsen til beskæftigelse. Der er altså tale om et koblingsled mellem uddannelsen og beskæftigelse.

Begge udviklingsprojekter løber i hele 2018. Aftagerpanelet anbefaling om at anvende input fra aftagerundersøgelse, ift. hvad der har hjulpet de nye årgange i arbejde samt at udvikle en bred praktikportefølje vil indgå her. Aftagerpanelet vil også blive direkte inddraget i de to udviklingsprojekter gennem tematiske møder.

c) Efteruddannelse – aftagerpanelet foreslår udvikling af et masterprogram på hvert institut

Punktet er udskudt i aftagerpanelet til 2018. Der er i 2017 blevet ansat en ny akademisk medarbejder til at udvikle dette område og flere nye initiativer er allerede i støbeskeen.

d) Arbejdet om FN's verdensmål

Der er i 2017 blevet arbejdet med FN's verdensmål på mange niveauer på hele KADK. FN's verdensmål indgår i større eller mindre grad i undervisningen på alle årgange, men det er forskelligt hvor stor vægt de enkelte programmer tillægger målene. Der arbejdes også med FN's mål på tværs af skolen. Et eksempel er udstillingen Cirkulær Økonomi, som skabte stor, positiv omverdens-kontakt og udløste mange besøg fra ministre, politikere og beslutningstager.

Der er i arkitektfaget, byggesektoren og verden omkring os tilsyneladende bredt sig en erkendelse af FN's verdensmål er vigtige. Den erkendelse er kommet pludseligt, og KADK har været foran, så mange



har henvendt sig udefra for at samarbejde eller for at få inspiration. Det betyder også, at de studerende der arbejder aktivt med FN's verdensmål har noget unikt at byde på, noget der efterspørges omkring os.

Der arbejdes fortsat med at udvikle formatet. Som et eksempel er der i januar 2018 et arrangement med Sustania, hvor kommende afgangere orienteres dybere om hvilke af FN's verdensmål vi er længst fra at opfylde. Hvor vi det første år gik ud og fortalte bredt om FN's verdensmål er vi nu på vej ned dybere i nogle af målene for at kunne identificere, hvor vi som arkitekter, designere og konservatorer kan bidrage mest.

e) Afgangsudstillinger

Aftagerpanelet besøgte afgangsudstillingen i vinter 2017 som nok ikke var helt repræsentativ, men desværre ikke afgangsudstillingen sommer 2017 som var rekordstor og fuldstændig redesignet i forhold til tidligere. Sommeren udstilling viste en lang række projekter som netop handlede om de emner aftagerpanelet efterlyser: Projekter med kant, diversitet, eksperimenter med materialer og formidling. Når projekterne samlet fornemmes som stærkere om sommeren skyldes det nok, at alle kandidatprogrammer nu er årsprogrammer med optag i september, og sommerens afgang derfor er udtryk for et tidsmæssigt optimalt gennemført studieforløb.

Det ledelsesmæssige fokus på FN's verdensmål havde bl.a. ført til, at alle studerende var blevet bedt om at forholde sig til FN's verdensmål, gerne kritisk, både i deres programskrivning og under udførelsen af afgangsopgaven. Dette gik videre i kurateringen af udstillingen, hvor der ud for hvert projekt var angivet de relevante officielle ikoner for netop de verdensmål som man undersøgte, ligesom der var en kort tekst der gjorde rede for intentionerne.

Sommerens afgangsudstilling spillede en central rolle for mach-making med fremtidige arbejdsgivere. Der blev bl.a. arrangeret sneak-peak hvor en lang række potentielle arbejdsgivere blev inviteret til at sive rundt og se udstillingen og møde de nye kandidater som stod ved deres projekter og forklarede hvad de havde lavet. På alle projekter hang ud over FN-ikonerne også en blok med visitkort som man kunne tage mens man gik rundt. Arrangementet var velbesøgt og der var generel stor tilfredshed med det nye udstillingsformaet, som i øvrigt løbende evalueres og videreudvikles. Afgangsudstillingen som er gratis at se, var dagligt åbent for offentligheden fra 1.7-13.8.