

ANALYSE

---

TILSTANDS-  
REGISTRERING

*Jorderike - et kunstnerhjem*

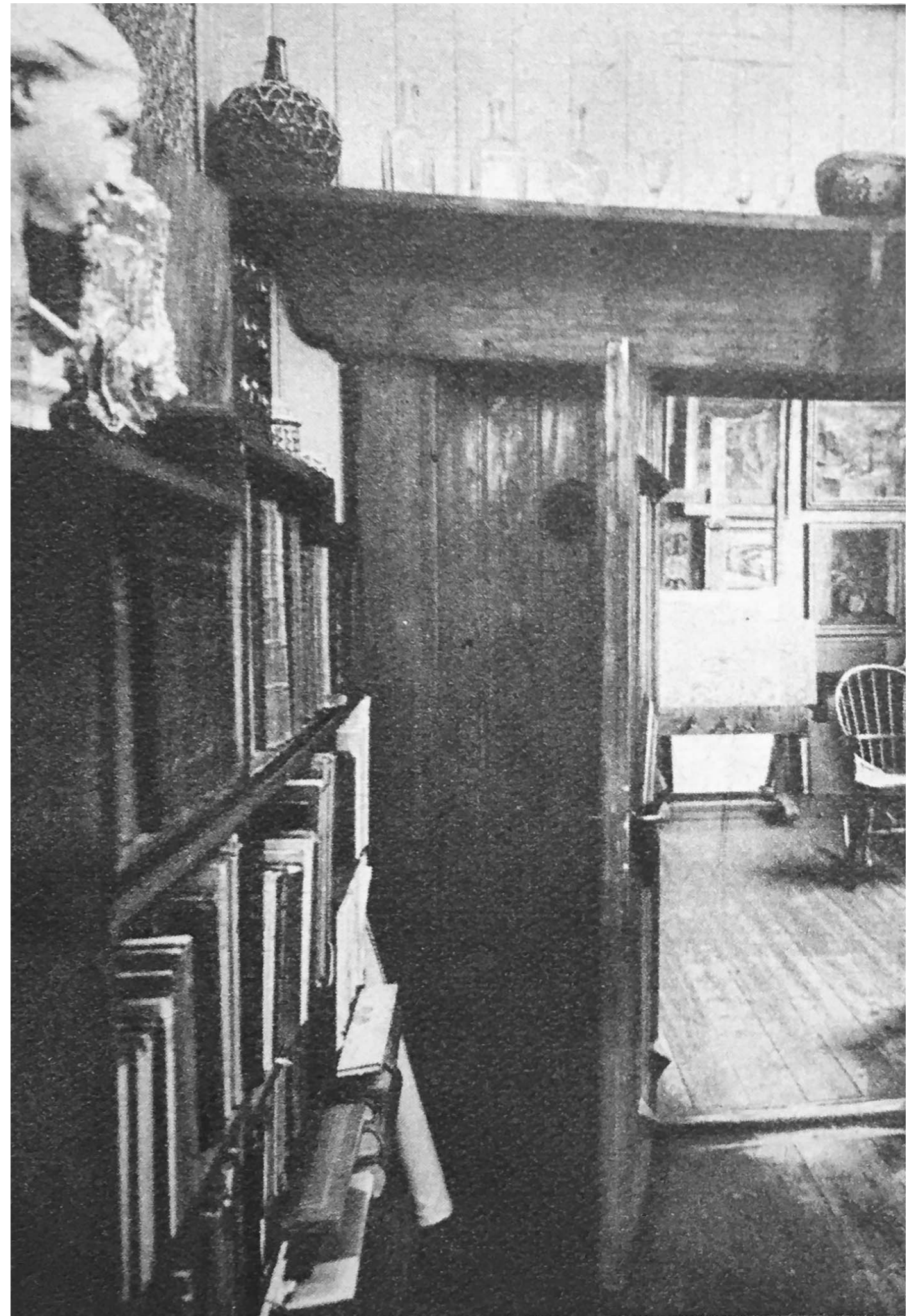
*Kaja Tollersrud, stud5413*

*Avgang vår 2018, KTR*

*Kulturarv, Transformasjon og Restaurering*

# INNHold

Vindfang	<i>side 4</i>
Gang	<i>side 6</i>
Storstue	<i>side 8</i>
Spisestue	<i>side 10</i>
Peisestue	<i>side 12</i>
Atelier	<i>side 14</i>
Gangrom	<i>side 16</i>
Oppholdrom	<i>side 18</i>
Kjøkken	<i>side 20</i>
Kott	<i>side 22</i>
Bad	<i>side 24</i>
Soverom	<i>side 26</i>
Kjeller	<i>side 28</i>



# VINDFANG

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Inngang/ Vindfang	3 m <sup>2</sup>	b. Skifer og tømmer a. NSC S 3010-G30Y (dør)

## BESKRIVELSE

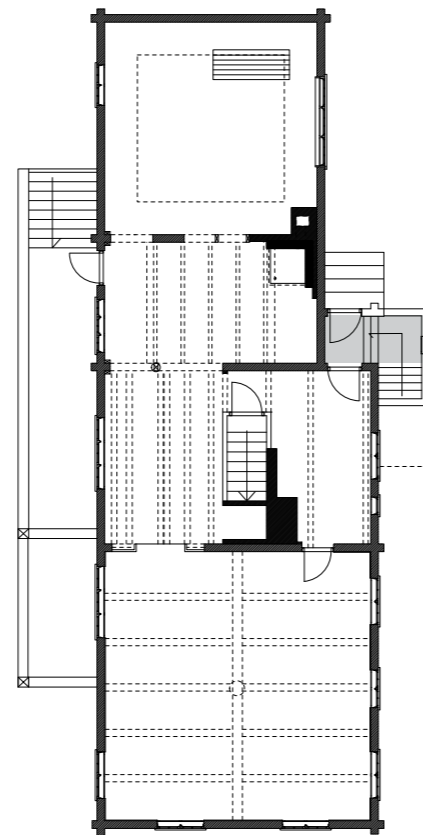
Dekorativt dørhåndtak i smijern. Skiferheller på gulvet. Kvadratisk vindu mot øst. Det opprinnelige tømmeret til inngangen er fjernet på grunn av ombygging i 1951. Tømmerkonstruksjonen er bygget sammen med addisjonen av reisverk med stående kledning utvendig. Støpt betongtrapp ned til kjeller mot øst.

## TILSTAND

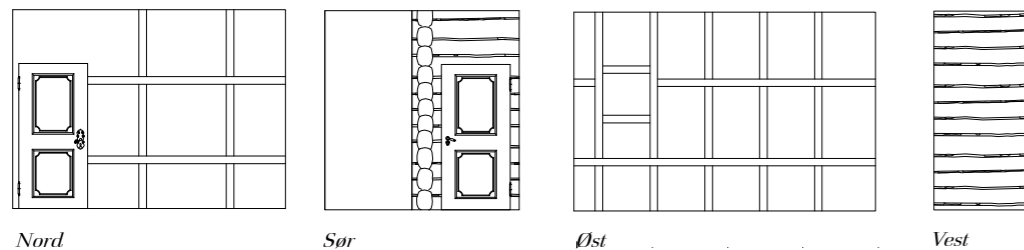
Addisjonen har ikke innvendig kledning. Gavlen går øst-vest, og ikke nord-sør som resten av husets tak, som gjør tilbygget ekstra utsatt for fukt. Mindre slitasje på maling.

## FORSLAG TIL TILTAK

Hvis huset skal tilbakeføres etter Arnstein Arnebergs tegninger må tilbygget fjernes. Skal huset beholdes med dagens uttrykk bør reisverksaddisjonen isoleres og kles innvendig. Maling på dørene regenereres.



Skala 1:200



Nord

Sør

Øst

Vest



a.

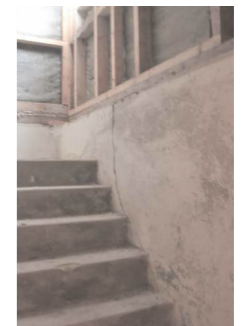


a.

Farger



Skala 1:100



# GANG

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Gang/ Tidl. kjøkken	11 m <sup>2</sup>	a. Tømmer + tre b. NSC S 3010-G30Y (dør) c. NCS S 4050-Y80R

## BESKRIVELSE

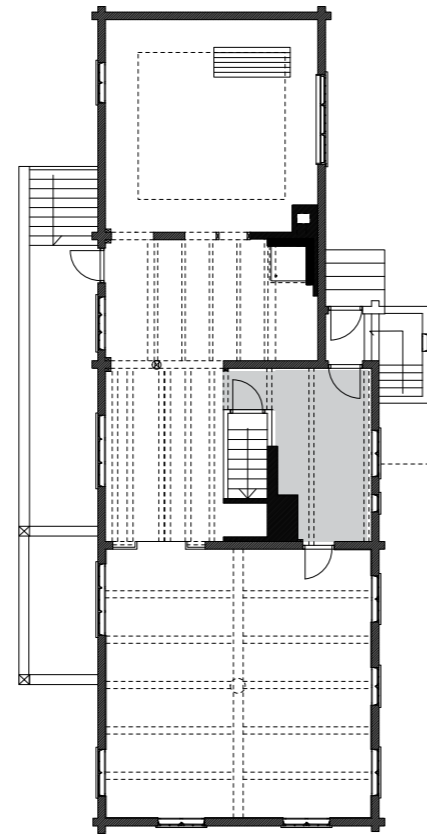
Oppmurt pipe malt hvit. Dør til trapp malt med navnet "Ingeborg", etter forfatteren Ingeborg Møller. Metallhåndtak på dør mot nord. Kjellerlem med stige ned til kjeller. Brunmalt gulv. Dør fra 1951 mot nord i mattlakkert finér.

## TILSTAND

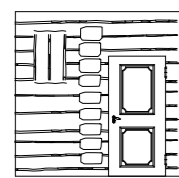
Tilformede stokker i nordveggen etter tidligere elektriske føringer.

## FORSLAG TIL TILTAK

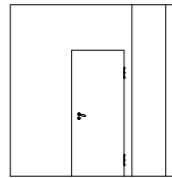
Legge til igjen gerikt rundt vinduer. Mulighet for toalett.



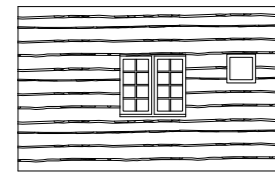
Skala 1:200



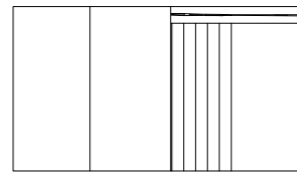
Nord



Sør



Øst



Vest



Skala 1:100



a.



a.



c.

Farger



# STORSTUE

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Penstue	49 m <sup>2</sup>	a. NCS S 2030-B (panel) b. NCS S 3040-R90B og c. NCS S 1515-Y50R (mønster)

## Beskrivelse

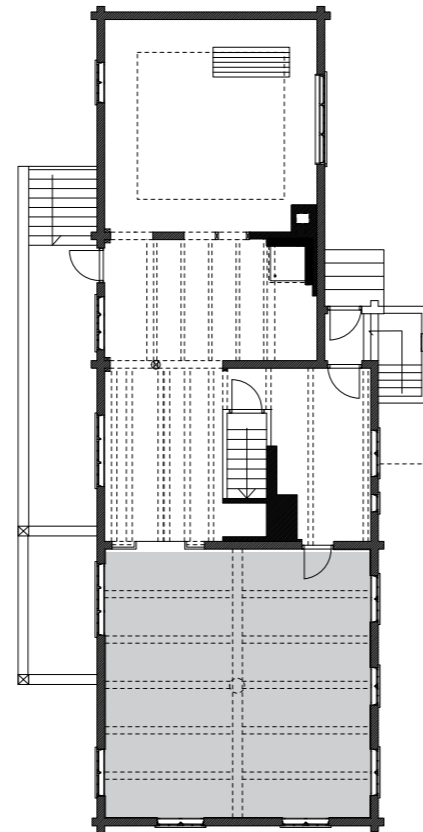
Panel malt med plastikkmalning.  
Bærebjelke spenner over hele rommets lengde. Brede topp/rot. gulvbord.  
Mørkt tak. Panel på alle vegger utenom nord-veggen. Naturlig opptreksbar ventilasjon

## Tilstand

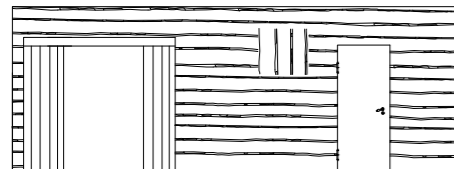
All maling i rommet skaller av. Vinduer fra både 1912 og 1951.  
Bærebjelke bulner og er støttet opp av en midlertidig loddrett konstruksjon.

## Forslag til tiltak

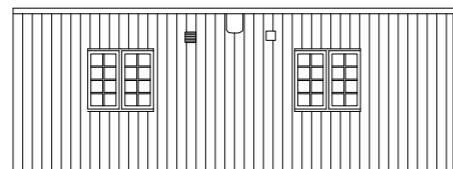
Regenerere malingen med emulsjonsmaling (linoliemaling blandet med vann.) Sette inn vedovn.  
Understøtte bjelken med søyle.



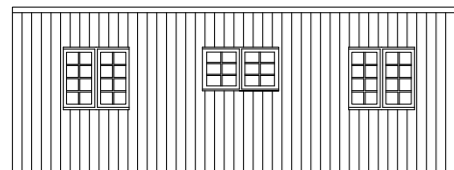
Skala 1:200



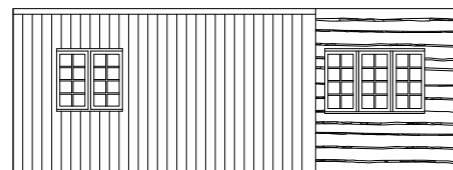
Nord



Sør



Øst

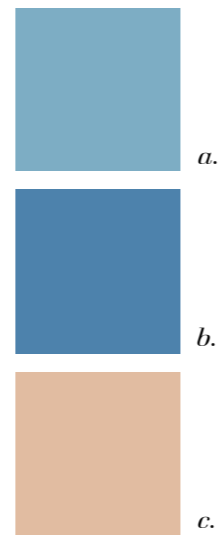


Vest

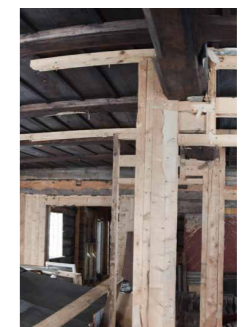
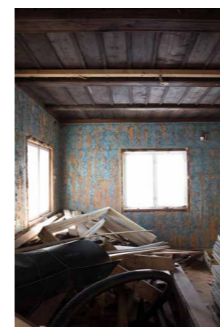
0

5000

Skala 1:100



Farger



# SPISESTUE

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Spisestue	49 m <sup>2</sup>	a. Tømmer og tre b. NCS S 0300 N (brannmur) c. NCS S 0500N(vindu)

## Beskrivelse

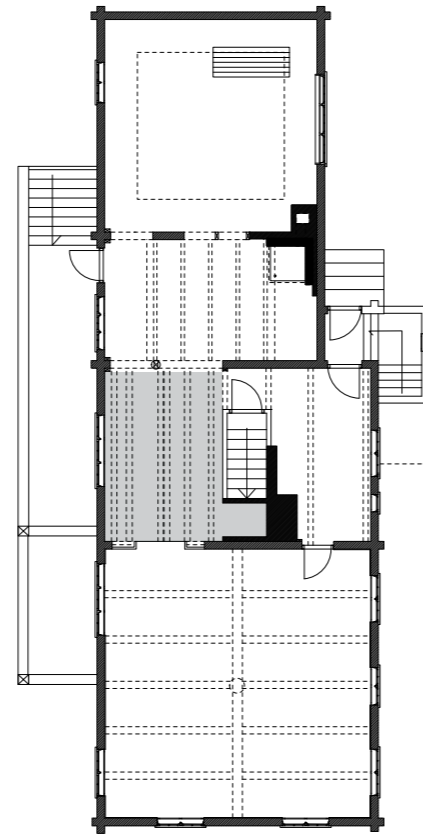
Trefags vindu med 8-ruters inndeling, vindu er fra 1951. Mot sør er åpningen mot sør forstørret og lagt til rette for skyvedører. Nisje til vedovn, hvitmalt brannmur. Hvitmalt tak.

## Tilstand

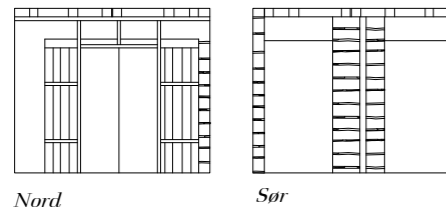
Bjelkekonstruksjonen i tak har blitt støttet opp horisontalt med tilsvarende tømmer parallelt med de eksisterende.

## Forslag til tiltak

Sette inn skyvedør mellom spisestue og storstue. Etablere rom som kjøkken tilsvarende dagens standar. Rom kan etableres som kjøkken.

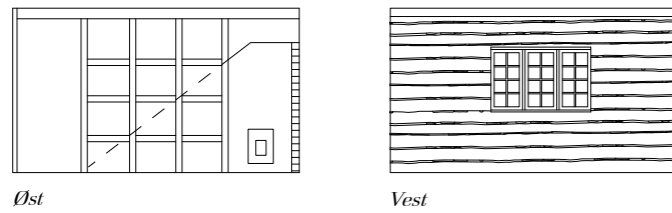


Skala 1:200



Nord

Sør



Øst

Vest



Skala 1:100

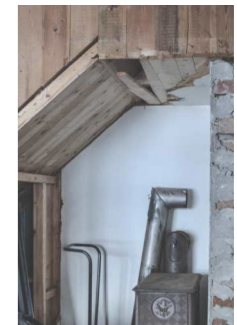


a.

b.

c.

Farger



# PEISESTUE

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Tidl. entre og forstue	17 m <sup>2</sup>	a. NCS S 1020-R90B (tak) b. NCS S 4055-Y10R (vegger) c. NCS S 1010 G30y (dør) d. Tømmer

## Beskrivelse

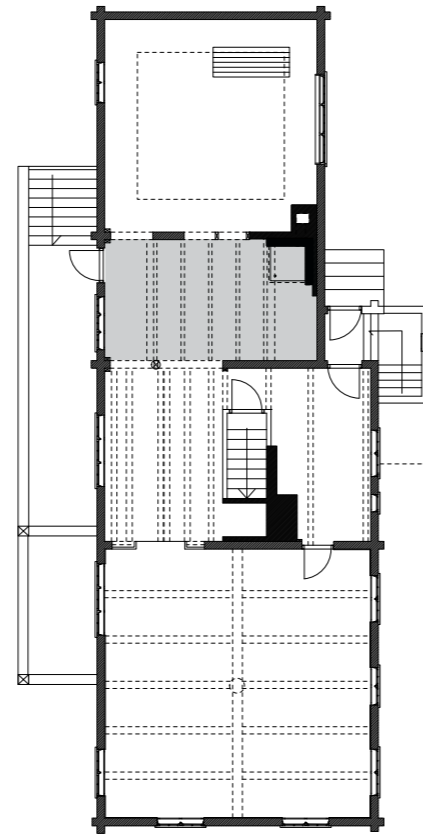
Original klebersteinspeis, hvor pipeløpet skrår inn til atelieet. Mellombygget er ikke laftet, og panelen var opprinnelig rødmalt. Opprinnelig naturlig belyst fra høysittende vinduer på øst og vestvegg.

## Tilstand

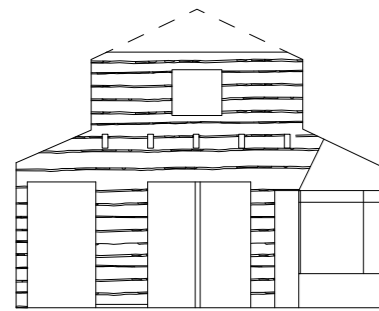
Bjelker i taket viser at taket har blitt senket etter ombygging på 50-tallet. Rommet over bjelkelag med gluggen på nordvegg ble brukt til oppbevaring i forbindelse med atelieet. Avskallet maling på både vegger og takk. Både ovenvindu mot øst og vest ble tatt ned etter ombygging i 1951. Vindu mot vest er også tatt ned.

## Forslag til tiltak

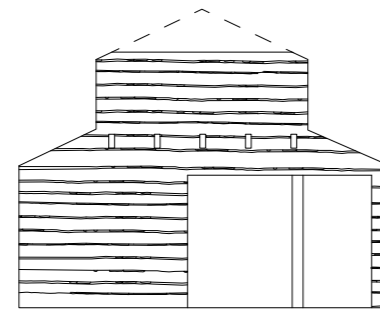
Sette inn dør mellom spisestue og storstue. Sett inn igjen opprinnelige vinduer. Bjelkelag som det tidligere nedsenkede taket lå på fjernes. Døråpning lengst mot vest tette igjen med panel.



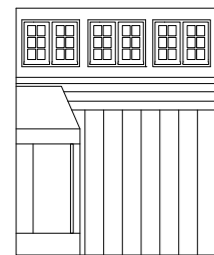
Skala 1:200



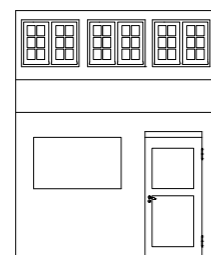
Nord



Sør



Øst



Vest

0 5000



Skala 1:100



b.



a.



c.



d.

Farger



# ATELIER

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
1.	Atelier	17 m <sup>2</sup>	a. NCS S 0300 N (brannmur) b. NCS S 0530-R80B (vindu) c. Tømmer

## Beskrivelse

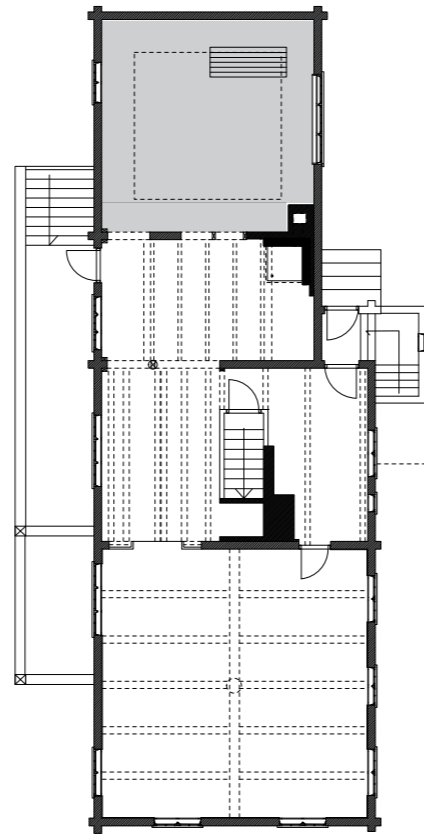
Rommet har tømmervegger. Ateliervindu skåret til i 1912. Et 6 fags vindu, fast ramme på 3, de 3 andre kan åpnes. Pipe i sør-østlige hjørnet. Kjellerlem med trapp ned mot kjeller, den antas å ikke være opprinnelig fordi bordretningen går motsatt av gulvets opprinnelige retning. Kistetak, opprinnelige kledd med papir.

## Tilstand

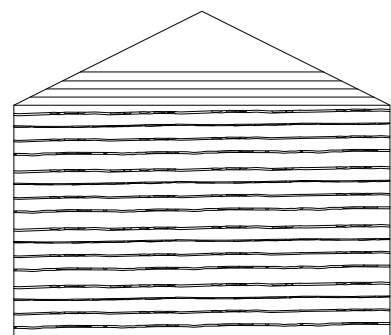
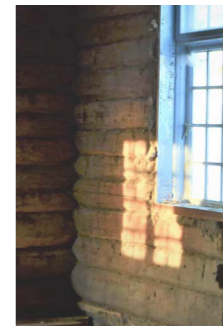
Gulv er tatt opp på grunn av soppskader. Kritiske råteskader i sør-vestlige hjørnet, støttet opp av strekkfisker.

## Forslag til tiltak

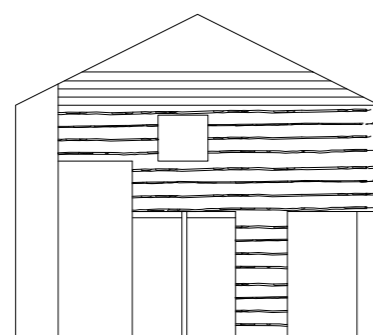
Sette inn dør mellom spisestue og storstue. Sett inn igjen opprinnelige vinduer. Bjelkelag som det tidligere nedsenkede taket lå på kan fjernes. Gulv isoleres ovenfra. Sette inn varevindu.



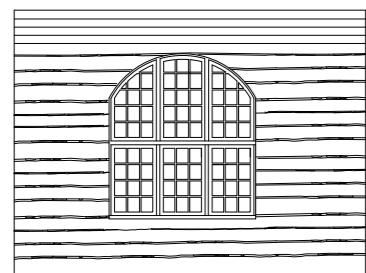
Skala 1:200



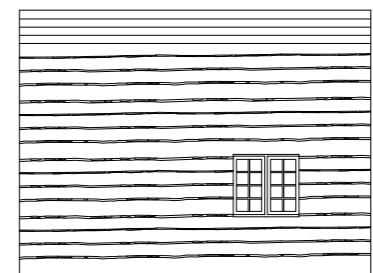
Nord



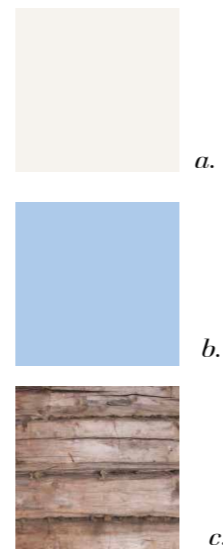
Sør



Øst



Vest



Farger



Skala 1:100



# GANGROM

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Gang	15 m <sup>2</sup>	a. Tømmer b. NCS S 1515-G70Y (panel) c. NCS S 1515-G20Y (dør)

## Beskrivelse

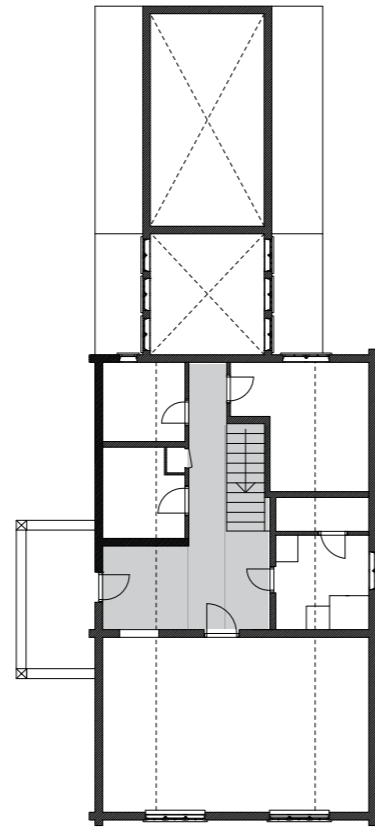
Metallhåndtak med treklinge. Dør til veranda i mattlakkert finér med glassspeil. Dør mot sør og nord-øst har høy terskel. Rommet er kledd i en en lys rosaaktig. Rommet har tre fyllingsdører, døra mot vest fra 50-tallet med stort vindu. Profilert trappestolpe.

## Tilstand

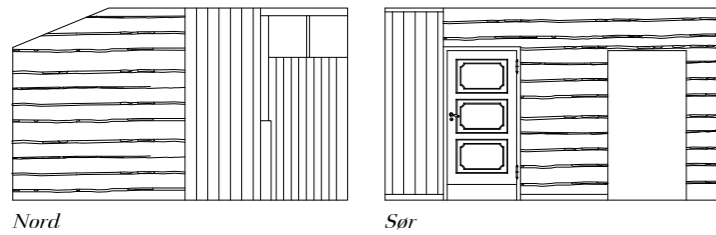
Rommet er i god tilstand.

## Forslag til tiltak

Fullføre gerikt rundt dører. Skifte verandadør slik at den harmonerer med fyllingsdører. Synlig tømmervegg skal beholdes. Fjerne rester av isoleringspapp som stikker ut. Slipe gulv. Regenerere taket. Døråpning mot sør skal beholdes, evt. kles med stående kledning. (Mulighet for lettvegg og ekstra soverom.)

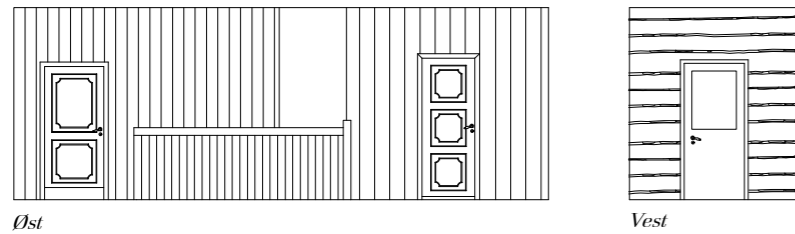


Skala 1:200



Nord

Sør

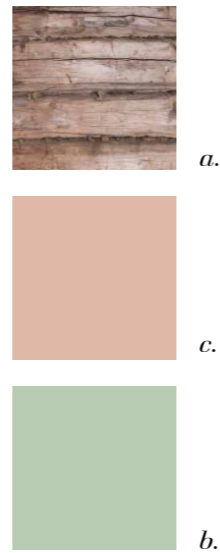


Øst

Vest



Skala 1:100



Farger



# OPPHOLDSROM

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Opphold/sov	32 m <sup>2</sup>	a. NCS S 0520-G90Y b. S 0510 R80B (dør) c. S1010 B70G (dørblad)

## Beskrivelse

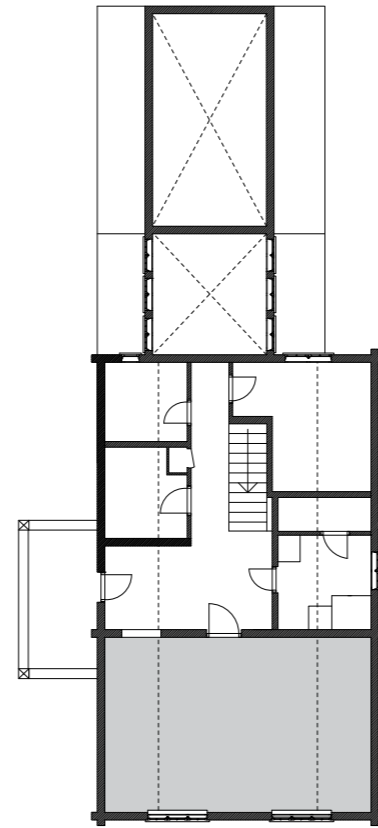
Gulmalt perlestaffspanel. Taket skrår mot øst og vest, for å få mest mulig takhøyde. Tofyllingsdør med messingklinke.

## Tilstand

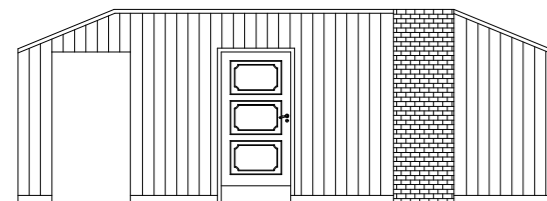
Rommet er i god tilstand.

## Forslag til tiltak

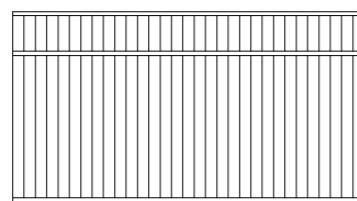
Pusse teglstensmur glatt og male hvit. Regenerere malte overflater. Slipe gulv, oljes. Døråpning mot nord skal beholdes, evt. kles med stående kledning. (Mulighet for lettvegg og ekstra soverom.)



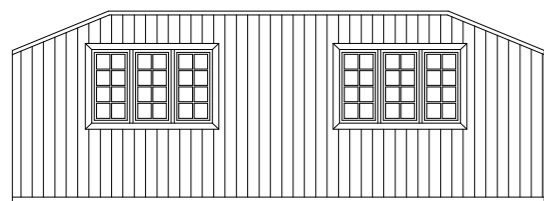
Skala 1:200



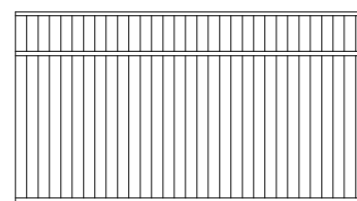
Nord



Øst



Sør



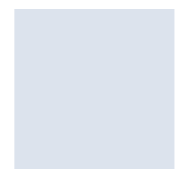
Vest



Skala 1:100



a.



b.



c.

Farger



# KJØKKEN

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Kjøkken og spiskammers	9 m <sup>2</sup>	a. NCS S 0520-R80B

## Beskrivelse

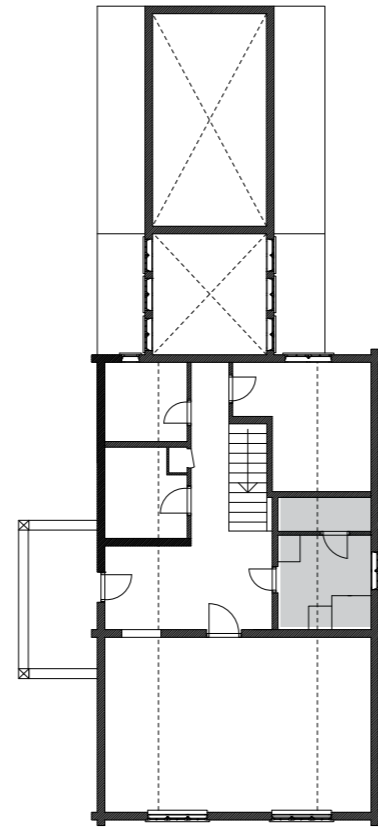
Rommet er kledd med untonittplater. I tilknytning til kjøkkenet er det et spiskammers. Røkrør ligger vertikalt gjennom rommet.

## Tilstand

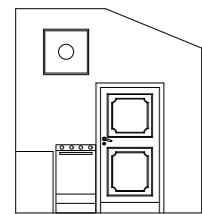
Rommet er i god tilstand.

## Forslag til tiltak

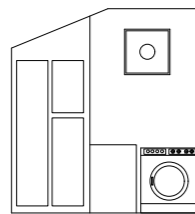
Fjerne huntonittplater. Beholde tømmervegg, kles med perlestaffspanel hvis nødvendig. Dersom kjøkken flyttes til 1. etasje kan rommet brukes som soverom. Gjenetablere pipe etter brannforskriver i nord-vestlig hjørne av rommet.



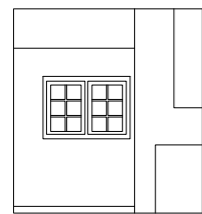
Skala 1:200



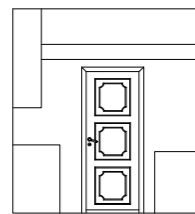
Nord



Sør



Vest



Øst

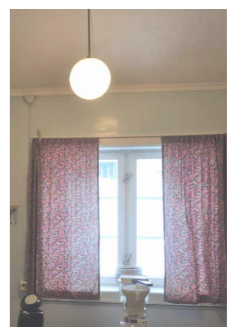
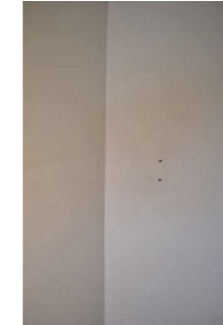


Skala 1:100



a.

Farger



# KOTT

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Oppbevaring	5 m <sup>2</sup>	a. NCS S 1515-G20Y b. trehvit panel

## Beskrivelse

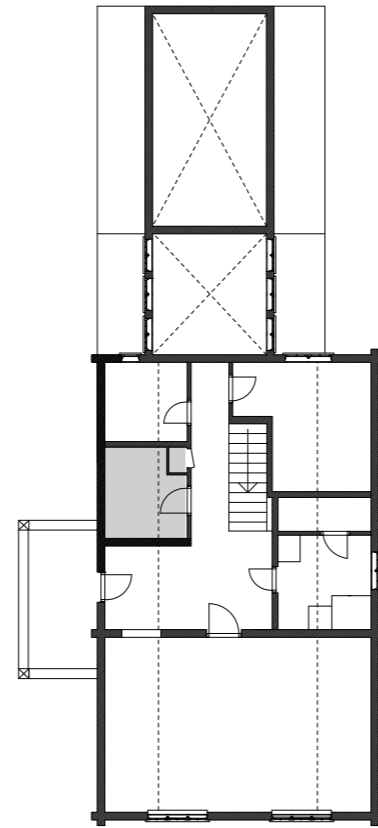
Rommet er trehvitt. Messingklinke.

## Tilstand

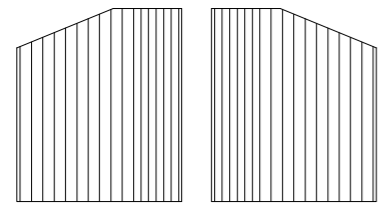
Rommet er i god tilstand.

## Forslag til tiltak

Eksisterende bad og kott slås sammen for å gi større baderom, (flislegges i våtsone.)

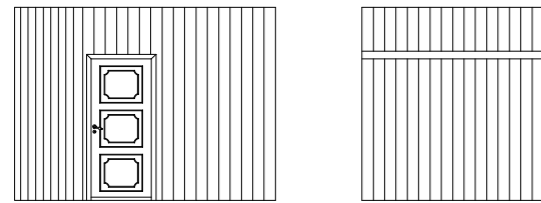


Skala 1:200



Nord

Sør



Øst

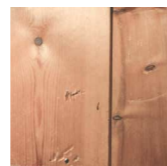
Vest

0 5000

Skala 1:100

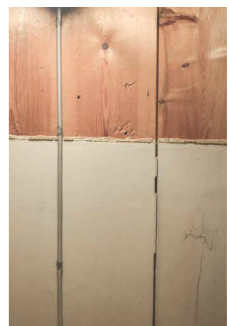


a.



b.

Farger



# BAD

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Bad	5 m <sup>2</sup>	a. NCS S 0520-R80B

## Beskrivelse

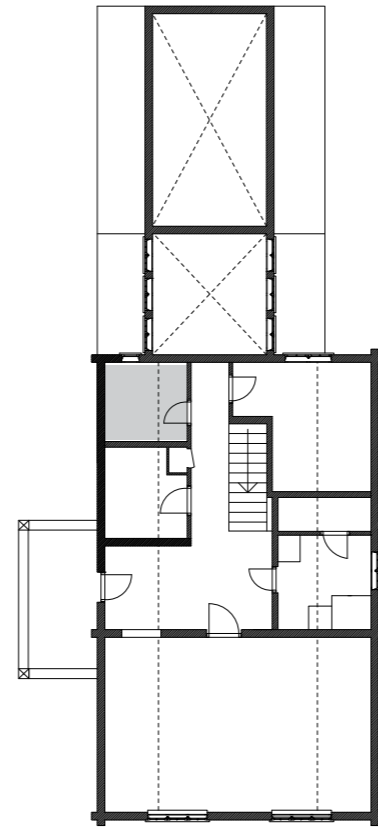
Huntonittplater og panel på vegger. Messingklinke. Trefyllingsdør. Lite vindu mot nord.

## Tilstand

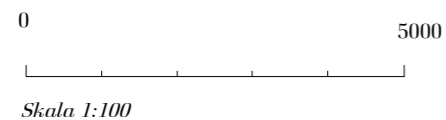
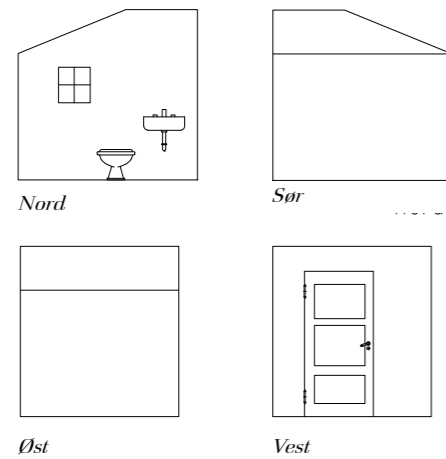
Tegn på fuktskader.

## Forslag til tiltak

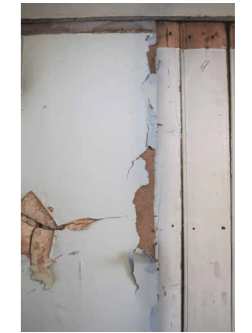
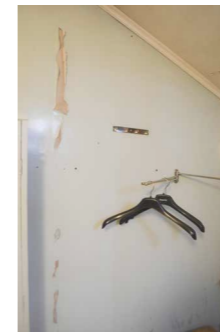
Totalrenoveres. Eksisterende bad og kott slås sammen for å gi større baderom, (flislegges i våtsone, beholde panel der det er mulig.) Nytt røropplegg og utluftning for å oppfylle dagens krav.



Skala 1:200



Farger



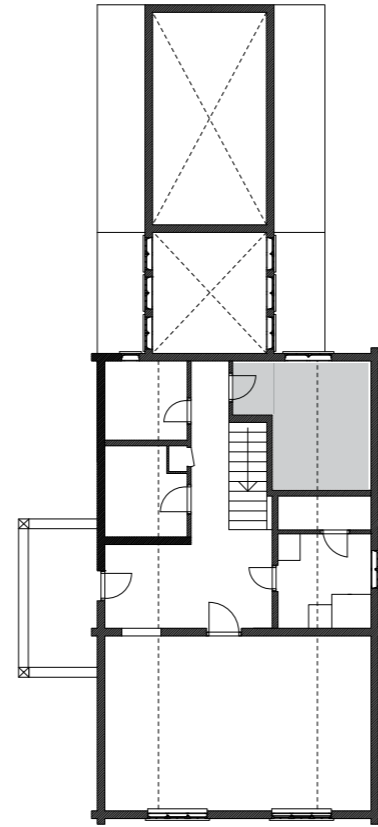
# SOVEROM

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
2.	Soverom	10 m <sup>2</sup>	a. NCS S 0500N (karm) b. NCS S 1030-R80B (panel)

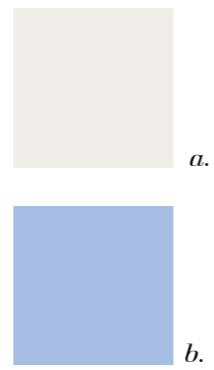
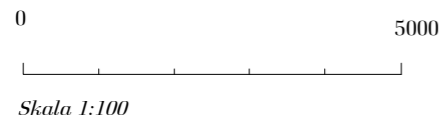
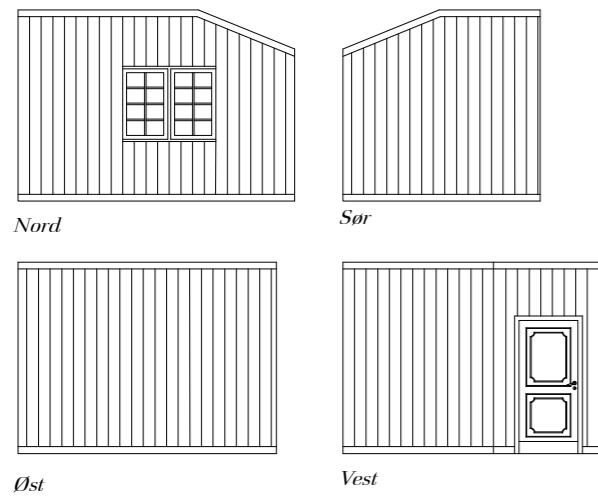
**Beskrivelse**  
Blåmalt perlestaffspanel. Taket skrår mot østvegg.

**Tilstand**  
Rommet er i god tilstand.

**Forslag til tiltak**  
Rommet beholdes som soverom. Regenerere malte overflater.



Skala 1:200



Farger



# KJELLER

Etasje	Funksjon	Størrelse	Farge
<i>kjeller</i>	<i>kjeller</i>	<i>94m<sup>2</sup></i>	<i>Hvitkalket kistemur</i>

## Beskrivelse

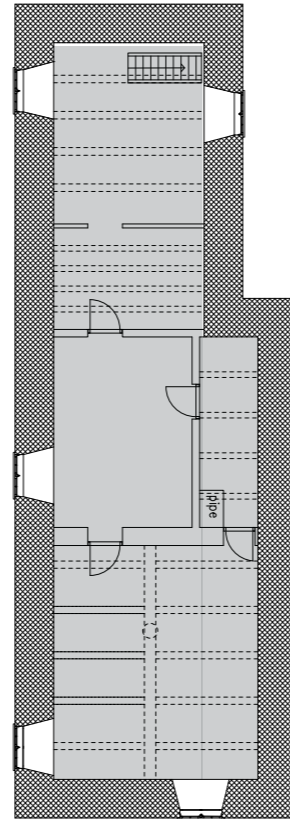
1 m tykk kistemur. Kjeller består av 5 inndelte rom. Nedgang fra vindfang og atelier. Vegg under atelier er oppmurt i nyere tid. Opprinnelig mur kollapset.

## Tilstand

Mur er reparert med materiale som ikke er hensiktsmessig, som hindrer fukt å slippe ut.

## Forslag til tiltak

Kjeller beholdes som en kald utluftet kjeller. Muren regenereres med diffusjonsåpent materiale.



Skala 1:200

