

Pointfordeling efter optagelsesprøve og interview 2025 / kvote 2

Bacheloruddannelsen i design

Studieretning: Visuelt Design og Interaktion

I alt 54 ansøgere til Visuelt Design og Interaktion gennemførte optagelsesprøve og interview på Holmen den 3. maj.

Det Kgl. Akademi forventer at tilbyde i alt ca. 42 studiepladser på Visuelt Design og Interaktion. 40 % optages i kvote 1 og 60 % i kvote 2.

Alle ansøgere, hvis eksamen giver ret til det, bliver også vurderet i kvote 1. I kvote 1 er det karaktergennemsnit, der er afgørende.

Den første tabel nedenfor handler om point fra prøve og interview på Holmen. Der er givet point fra 1-10 inden for i alt syv kriterier; to kriterier for interview og fem kriterier for opgaverne.

Den anden tabel er den samlede pointscore for digital prøve og fysisk prøve med interview. Det er den samlede pointscore, der vil være afgørende for i hvilken rækkefølge, en ansøger indstilles til optagelse. Den med højeste antal point indstilles til optagelse i kvote 2 som nr. 1, den med næsthøjeste antal point indstilles til optagelse som nr. 2 osv.

Ansøgere, der ikke har deltaget i de fysiske optagelsesprøver, kan ikke indstilles til optagelse i kvote 2.

Visuelt Design og Interaktion – point for fysisk prøve og interview

1 ansøger fik 61 point	1 ansøger fik 36 point	1 ansøger fik 22 point
1 ansøger fik 58 point	2 ansøgere fik 35 point	2 ansøgere fik 21 point
4 ansøgere fik 54 point	2 ansøgere fik 34 point	1 ansøger fik 20 point
1 ansøger fik 52 point	3 ansøgere fik 32 point	2 ansøgere fik 18 point
1 ansøger fik 50 point	1 ansøger fik 31 point	1 ansøgere fik 17 point
2 ansøgere fik 45 point	1 ansøger fik 30 point	1 ansøger fik 16 point
1 ansøger fik 43 point	4 ansøgere fik 29 point	1 ansøger fik 15 point
1 ansøger fik 42 point	4 ansøgere fik 28 point	2 ansøgere fik 14 point
2 ansøgere fik 41 point	1 ansøger fik 27 point	1 ansøger fik 12 point
2 ansøgere fik 39 point	3 ansøgere fik 25 point	
2 ansøgere fik 37 point	2 ansøgere fik 23 point	

(max. point: 70)



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

21. maj 2025

Journal nr.: 63110

Udarbejdet af: optag

Visuelt Design og Interaktion – Samlet pointscore

1 ansøger fik 101 point	3 ansøgere fik 70 point	3 ansøgere fik 53 point
1 ansøger fik 92 point	1 ansøger fik 69 point	1 ansøger fik 51 point
1 ansøger fik 88 point	3 ansøgere fik 67 point	1 ansøger fik 47 point
1 ansøger fik 84 point	3 ansøgere fik 66 point	1 ansøger fik 45 point
2 ansøgere fik 82 point	1 ansøger fik 63 point	1 ansøger fik 43 point
1 ansøger fik 81 point	2 ansøgere fik 62 point	1 ansøger fik 41 point
2 ansøgere fik 79 point	3 ansøgere fik 61 point	1 ansøger fik 40 point
5 ansøgere fik 78 point	1 ansøger fik 60 point	1 ansøger fik 39 point
3 ansøgere fik 76 point	2 ansøgere fik 56 point	2 ansøgere fik 37 point
1 ansøger fik 75 point	2 ansøgere fik 55 point	1 ansøger fik 34 point
1 ansøger fik 71 point	1 ansøger fik 54 point	

(max. point: 120)



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering