

Digital optagelsesprøve 2025

Bacheloruddannelsen i arkitektur

Lørdag den 22. marts kl. 9.00 – 17.00

Den digitale prøve består af tre opgaver, som skal uploades inden kl. 17.00 i ét samlet PDF-dokument.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Vi anbefaler

- at du tænker over dit forbrug af tid, så du sikrer dig, at du når alle opgaver igennem på en ordentlig måde. Læs opgaverne grundigt inden du begynder.
- at du uploader regelmæssigt. Der uploades til en cloud, så du kan altid skifte din fil ud med en ny fil. På den måde sikrer du dig, hvis der skulle ske tekniske uheld.
- at du holder pauser undervejs.

Opgave 1: Et læringsrum

I denne opgave, skal du tegne et læringsrum. Et rum til at lære kan være et klasselokale, en basketbane, bænken under et træ, trappen i børnehaven eller noget helt andet. Det kan være et rum, hvor du lærte noget af din lærer eller dine kammerater. Eller det kan være et rum, hvor du forestiller dig, at du eller andre kan lære noget på en måde, som er særligt god for dig eller dem.

Du skal tegne en plan. Det vil sige rummet eller situationen set ovenfra.

Du skal også tegne tre rumlige tegninger, hvor du forestiller dig, at du står tre forskellige steder i rummet. På planen skal du angive, hvor de tre rumlige tegninger er set fra. Sæt et mærke i form af en lille vinkel ^.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

I denne opgave er det valgfrit, om du vil arbejde med analoge eller digitale tegneredskaber. Tænk over, hvordan dit valg af tegneredskab kan være med til at understrege det, du gerne vil vise om læringsrummet.

Aflevering - opgave 1

Du skal aflevere i alt fire sider.

Side 1: Plan

Side 2, 3 og 4: En rumlig tegning på hver side.

Opgave 2: Dit nabolag i tre fotografier

I denne opgave er det tilladt at være væk fra overvågningen i en time, fra kl. 11.00-12.00. Tag et pusterum, gå udenfor og tag tre fotografier i dit nabolag. De tre fotografier skal danne en serie. Overvej hvordan de tre fotografier tilsammen kan fortælle en historie om dit nabolag.

Aflevering - opgave 2

Side 5: De tre fotografier samlet på en side.

Opgave 3: Byg en model af et rum

Vælg en sætning, der har inspireret dig eller lært dig noget. Sætningen kan være fra en bog, en avis, en film eller andre medier. Sætningen behøver ikke at handle om rum, landskab eller arkitektur, men den skal inspirere dig til at bygge noget rumligt.

Byg en model, med et eller flere rum, inspireret af sætningen.

Du bestemmer selv størrelsen på modellen. Du må gerne male den. Den behøver ikke at forholde sig til et specifikt størrelsesforhold eller målestok. Det handler ikke om, at modellen skal være perfekt, men om at den viser rummet eller rummene.



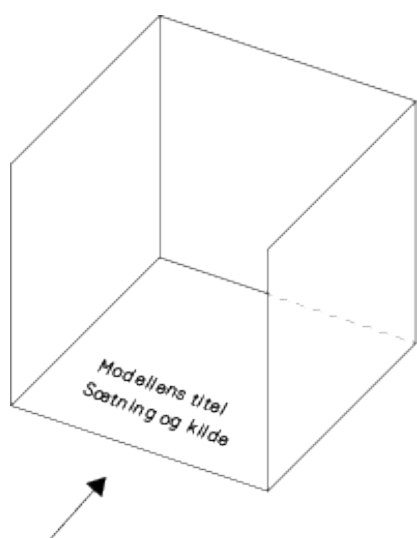
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Undlad at bygge én side af modellen, så man kan se ind i rummet/rummene fra den side. Herfra kan du fotografere ind i din model. Overvej hvordan du fotograferer din model, så man får en fornemmelse af at være i rummet.

Giv din model en titel og skriv den på modellen. Skriv også sætningen og kilden (hvor du har sætningen fra).

Materialer: Pap, tape, lim, evt. maling.



NB: Dette er et diagram.
Modellen behøver ikke at
have form som en kasse,
som vist her.

Forklaring: Undlad at bygge én side af modellen, så man kan fotografere fra den side. Husk at give din model en titel og skriv den på modellen. Skriv også sætningen og kilden (hvor du har sætningen fra).

Aflevering - opgave 3

Side 6: Et fotografi af modellen set ovenfra

Side 7: Fire fotografier set ind i modellen fra siden, samlet på et ark.

Samlet aflevering:

Du skal aflevere én samlet pdf-fil. Filen skal indeholde i alt 7 sider, der er indsat i den rækkefølge, vi har bedt om. Vær opmærksom på at det kun er muligt at uploade én fil i systemet.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Din aflevering skal være anonym, dvs. at dit navn ikke må optræde nogen steder – heller ikke i filnavnet.

Besvarelser, der ikke lever op til de krav, der er beskrevet ovenfor, vil ikke blive bedømt.

Bedømmelseskriterier

Din besvarelse vil blive bedømt i henhold til følgende kriterier:

Analyse

Arkitektur er et fag, der inddrager informationer og arbejdsmetoder fra mange andre discipliner. Optagelsesudvalget er interesseret i, hvordan du analyserer information, krav og inspirationskilder i form af tekst, tegninger og billeder. Det vil sige din måde at forstå og fortolke dét, du iagttager og læser. Vi ser på, hvordan analysen bruges til at omsætte idéer og konkrete forhold til rum og rumlige sammenhænge.

Indlevelse

Arkitektur har indflydelse på vores samfund, fællesskaber og på hvordan vi omgås hinanden. Arkitekturen muliggør forskellige måder at leve og bo på. Når vi som arkitekter arbejder, handler det om at leve sig ind i andre menneskers behov, ønsker og drømme.

Optagelsesudvalget ser på den måde, du lever dig ind i andres måder at bruge, bebo og forstå rum på. Vi er interesserede i, om du har forståelse for fællesskaber, og for hvordan arkitekturen kan bidrage til alle dele af samfundet.

Formidling

Vi bruger mange forskellige metoder og medier, når vi arbejder med arkitektur. Optagelsesudvalget ser på, hvordan du formidler rum og arkitektur. Hvordan du bruger tegning, model, fotografi og andre metoder til

at formgive og til at vise dine forestillinger om rum. Vi ser på, om du kan formidle, hvordan arkitektur opleves. Vi ser også på din evne til at udvælge noget bestemt, for eksempel når du tager et billede, eller når du bestemmer dig for, hvad der skal med på en tegning, og hvad der skal udelades.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering