
Dagsorden til bestyrelsens seminar torsdag den 24. september 2026, kl. 12:45-17.00, og fredag den 25. september kl. 10.45-12.00

Dato: 10.09.2026 **Journal nr.:** 70502

Deltagere: Maria Rørbye Rønn, Gitte Ørskou, Pernille Stockmarr, Betina Simonson, Ole Gustavsen, Mads Kjøller Damkjær, Rasmus Jessing, Nini Leimand, Mikkel Scharff, Sofie Beier, Claus Qvistgaard, Fatima Imad Al-Bazooni, Anton Li-gaard Siem

Direktion: Rektor Lene Dammand Lund, prorektor Svend Lawaetz, dekan Jakob Brandtberg Knudsen, dekan Mathilde Aggebo, dekan Rikke Bjarnhof

Kommunikation- og Ledelsessekretariat: Michael Kreutzfeldt

Leder af LAB og værksteder: Helle Grangaard (fredag den 25. september)

Torsdag den 24. september

Bilag

- | | | |
|-------------|---|--|
| 12:00-12:45 | a | Frokost, Campus Holmen, AUD 16, 1.sal, Indgang U |
| 12:45-14:00 | b | Status ved dekaner for Arkitektur, Design og Konservering og eksempler på samarbejder |
| 14:00-17:00 | | Strategi 2026-2030, Drøftelse af Det Kongelige Akademis position i det danske uddannelses- og forskningslandskab |
| | c | 14:00 - 14:30 Introduktion v. Lene, bilag
14:30 - 16:30 Oplæg og drøftelse v. Moos Bjerre Consultants |
| 17:00-17:30 | | Transport til Kanalhuset (15-20 minutters gang) |
| 17.30- | | Middag på restaurant Kanalhuset, Overgaden Oven Vandet 62A |
-

Fredag den 25. september

- | | |
|-------------|--|
| 09:00-10:45 | Ordinært bestyrelsesmøde (særskilt dagsorden) |
| 10:45-11:00 | Præsentation af værksteder på Holmen v. værkstedsleder Helle Grangaard |
| 11:00-12:00 | Rundvisning på udvalgte værksteder v. Helle Grangaard |
| 12:00- | Frokost i en "to go"-pose |
-



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Arkitektur. De tre vigtigste opgaver

Kalundborg

- Udvikling og konsolidering af undervisning og forskning
- Etablering af Campus Kalundborg og samarbejdet med øvrige uddannelser, industri og civilsamfund

Forsknings- og samarbejdsstrategier

- Udvikling af forsknings- og samarbejdsstrategier på fagområde- og akademisk niveau
- Fokus på eksterne samarbejder

Uddannelsesevaluering Arkitektur 2027

- Sikre gode baggrundsanalyser og et velkvalificeret panel
- Identificere udviklingsbehov på kort og lang sigt så uddannelserne både matcher og udfordrer matcher behov i erhverv og samfund

Eksempler på gode samarbejdscases

Roskilde Festival

- New European Bauhaus: Midlertidig station bringer Det Kongelige Akademi til Bruxelles

Nyt forskningsprojekt vil skabe arkitektur med græs og bygge bro til landbruget

- InnoCCUS missionsdrevet bevilling fra Innovationsfonden
- Aarhus Universitet, Københavns Universitet og Det Kongelige Akademi.
- Vandkunsten, ingeniørvirksomheden Bollinger+Grohmann, byggemarkedet Davidsen, materialeproducenten Pond Bio Resins, agroindustrien Vestjyllands Andel og bioraffineringsvirksomheden Green Protein. Plus We Build Denmark og Klimafonden Skive

Børsen

- Studieprojekter
- Kongespær



Aftagerpanelrapport 2025

Positive fund

- Dimittender viser stærke formidlingsevner og stort samfundsengagement, tydeligt ved afgangsudstillingen
- Cirka 1/3 af afgangsprojekterne udvikles i teams, hvilket afspejler samarbejdsformerne i branchen
- Øget tektonisk forståelse og viden om biogene materialer, understøttet af CINARK og BIOLAB
- Bedre balance mellem store og mindre praktiksteder end i tidligere år
- Dimittendledigheden følger blot branchens normale konjunkturer og giver ikke anledning til bekymring

Udfordringer

- Dimittender mangler praktiske kompetencer som AutoCad, projektering, projektledelse og realiserbarhedstænkning
- AI skal mestres bedre, både tekstligt og tegningsmæssigt, da dimittenderne forventes at være frontløbere
- Landskabsarkitektuddannelsen mangler undervisning i mellemskalaen mellem by og land
- Afmatning i branchen efterår 2025 kan smitte af på dimittender i foråret 2026
- Skæv praktikfordeling, hvor mange firmaer får ingen ansøgninger mens få tegnestuer er populære
- Det offentlige aftager fortsat næsten ingen praktikanter, på trods af Det Kongelige Akademis indsats



Design - de tre vigtigste opgaver

1/ Hvordan fremtidssikrer vi design- og craftuddannelser med høj værdi for samfund og branche?

- Hvordan anvender vi **kandidatreformen og professionsbachelorreformen** som løftestang til at styrke uddannelsernes relevans, kvalitet og særkende?
- Hvordan udvikler vi et samlet programlandskab, der er tydeligt for studerende, samarbejdspartnere og brancher, og som samtidig integrerer **Industrielt Design & Interaktion**?

2/ Hvordan styrker vi koblingen mellem forskning, praksis og strategiske samarbejder?

- Styrkelse af forsknings- og udviklingssamarbejdet på tværs af de to designinstitutter så vi samlet set står stærkt
- Udvikling af strategiske partnerskaber, der øger forskningsvolumenen og designuddannelsens synlighed og gennemslagskraft

3/ Hvordan AI og ny teknologi forandrer designerens rolle, kompetencer og praksis

- Hvordan kan/ skal AI integreres i designuddannelsen?
- Hvilke udfordringer og nye muligheder skaber nye teknologier for fremtidens designfelt?

Hovedlinjerne fra design-aftagerpanelets årsrapport 2025

Fremtidens designere skal mestre både design, AI og forretning

Branchen efterspørger designere, der kombinerer stærke kreative, håndværksmæssige og konceptuelle kompetencer med teknologiforståelse, AI, bæredygtighed, systemtænkning og forretningsmæssig indsigt for at kunne skabe værdi i komplekse sammenhænge.

Partnerskaber styrker uddannelsernes relevans

Virksomhedssamarbejder, praktikforløb og eksterne partnerskaber fremhæves som afgørende for at sikre uddannelsernes relevans, det giver de studerende indsigt i arbejdsmarkedet og styrke overgangen fra uddannelse til beskæftigelse.

Uddannelsens særlige designprofil skal fastholdes og styrkes

Panelet understreger betydningen af den kunstneriske designmetode; håndværk, prototyping, kunstnerisk tænkning, visioner og æstetisk kvalitet som et centralt kendetegn for craft- og designuddannelserne. Det er helt unikke og vigtige kompetencer, som gør at kandidaterne kan differentiere sig i markedet.

Kernefortællingen "*Design Means to Act*" giver en stærk samlet retning for uddannelserne.

Beskæftigelsen udvikler sig i den rigtige retning

Det markante fald i dimittendledigheden for designere fra **40 %** (årgang 2019) til **14,5 %** (årgang 2023) viser, at de seneste års fokus på praktik, virksomhedsrelationer og karrierefremmende indsatser virker. Vi er endnu ikke i mål, arbejdet skal fortsætte og med kandidatreformen bevæger uddannelserne sig fortsat i den helt rigtige retning.

Konkrete eksempler på gode samarbejdscases

National handlingsplan for tekstiler – forskningssamarbejde

- Dansk indsats, etableret med Finansloven 2025, der skal accelerere den cirkulære omstilling af mode- og tekstilbranchen
- Danmark som europæisk frontløber inden for cirkulære tekstilsystemer frem mod 2030
- Design som drivkraft for cirkulær omstilling af tekstilbranchen. Fokus på levetidsforlængelse, genbrug, reparation og nye cirkulære værdikæder.
- **Lifestyle & Design Cluster (LDC)**, sekretariatsansvaret
- **Dansk Mode & Textil (DM&T)**, brancheorganisationen for mode- og tekstilbranchen
- **TRACE**, den danske innovationsmission for cirkulær økonomi med DKA som leder af tekstilsporet

Rapport: designs betydning for samfundsudviklingen – forskningssamarbejde

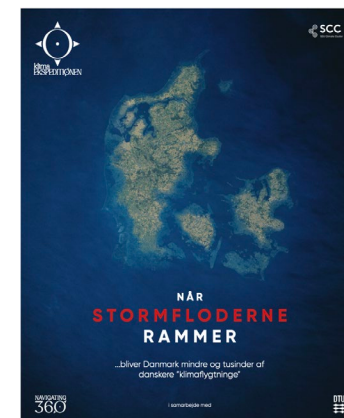
- Styrke den offentlige debat om designets rolle i samfundsudviklingen og danne grundlag for fremtidige forskningsinvesteringer.
- Gennemføres i samarbejde med Navigating 360 som består af et er et netværk af Danmarks førende forskere (KU, SDU, AAU)
- Fokus på et solidt videnskabeligt fundament og en klar, bredt tilgængelig formidling.

Lasting Light – undervisningssamarbejde

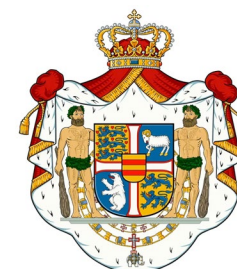
- Samarbejde med en kommerciel virksomhed Focus Lighting
- Designbref: Udvikling af en sammenhængende familie af udendørsarmaturer
- pullert, spot, væg- og mastarmatur med en fælles og genkendelig designidentitet.
- Integration af æstetik, materialer og ansvarlig lysdesign med fokus på Dark Sky-principper
- Forelæsning, midtvejs kritik og afsluttende gennemgang

Kongerigets identitet – undervisningssamarbejde

- Samarbejde med Kongehuset ved. identitet til Kong Frederiks X 60 års fødselsdag
- Design-bref, forelæsninger ved kongelig våbenmester, gennemgange og præsentationer
- Perspektiv, hvordan ser fremtidens statslige billeder ud?



Eksempel på rapport fra Navigating 360, 2024



Danmarks Kongevåben



Sorteret tekstilaffald



Udstilling 3 days of design 2026

De 3 vigtigste opgaver aktuelt på Konservering

Spørgsmålet er om man kan komme endnu tættere på strategien - hvad er udfordringerne i forhold til at udfolde strategien og de kriterier vi har sat op for samarbejde, mm.?

Det svære valg at vælge vejen

- Ny strategi – at udarbejde Institut for Konserverings samarbejdsplan og forskningsplan
- Geare organisationen lokalt og centralt
- At skabe ejerskab og følgeskab

At udvikle et frugtbart forskningsmiljø

Eksterne forskningsbevillinger på 27 mio. i 2026 giver muligheder og meget arbejde

- Ansættelser og onboarding af andre faglige professioner og nationaliteter (30%)
- indrette fysiske ph.d. og postdoc miljøer
- Taktisk tenure tracks
- Drifte større forskningsprojekter

Udvikle nye undervisningsområder

- Integrere nye fagområder
- Integrere nye medarbejderes faglige profiler og kompetencer
- Udfordrende med ujævn studiefrekvens ift. eksterne uddannelsessamarbejder

Konkrete eksempler på gode samarbejdscases

Vikingskibsmuseet (museum)

Forskning: Indoor Air Quality og Bevaring af Vikingernes Eg

Uddannelse: autentisk materiale, praktik, ekskursioner, netværksmøder, undervisning

Polytekniske Universitet, Valencia (uddannelse)

Forskning: CollectionCare (Horizon), ERIHS og IPERION (infrastruktur), artikler

Uddannelse: Udveksling af studerende (kandidater og ph.d.) og undervisere

Danske Museer (interesse organisation)

Forskning: TILPAS - klimapåvirkning af kulturminde, national vejledning til lav-energimagasiner,

Uddannelse: EVU af fagfolk, workshops, samarbejde omkring kulturelt beredskab

Instituttets nye internationale forskere tilfører stærke nye netværk



Konserverings aftagerpanels rapport 2025

Positive fund

- Uddannelsen bevæger sig i en god retning mod at uddanne konservatorer med stærke faglige specialiseringer kombineret med formidling, samarbejdsevne, projektledelse og samfundsrelevante kompetencer

Udfordringer

- **Nye kompetencebehov vokser frem:** Beredskabs- og værdiredningsplaner, AI og rådgivning forventes at få stigende betydning.
- **Styrk formidlingskompetencerne:** Fremtidens konservatorer skal i højere grad kunne formidle faglig viden til både publikum og andre faggrupper.
- **Tværfagligt samarbejde er afgørende:** Der efterspørges konservatorer, som kan arbejde løsningsorienteret, indgå kompromiser og bidrage strategisk i organisationer.
- **Praksis skal fastholdes som kerneelement:** Aftagerpanelet understreger betydningen af den praktiske og materialebaserede undervisning.
- **Internationalt udsyn er vigtigt:** Uddannelsen bør fortsat samarbejde med internationale konserveringsuddannelser
- **Beskæftigelse og rekruttering:** Branchen oplever udfordringer med at rekruttere konservatorer, særligt uden for hovedstadsområdet.

Bestyrelsens seminar 24. september, Strategi 2026-2030

Drøftelse af Det Kongelige Akademis position i det danske uddannelses- og forskningslandskab

Dato: 10.09.2026 **Journalnr.:** 70502



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen drøfter de to databaserede fortællinger om Det Kongelige Akademis særkende og ønskede position i uddannelses- og forskningslandskabet, herunder hvordan elementer fra de to fortællinger kan indgå i en samlet fortælling, inden arbejdet videreføres i regi af RKU (Rektorkollegiet for de kunstneriske uddannelser).

Anledning

Det Kongelige Akademi placeres skiftende i politiske aftaler og lovgivning, og på den baggrund nedsatte Det Kongelige Akademi i handlingsplan 1-2026 tænketanken Position, som skal tydeliggøre Det Kongelige Akademis særkende og ønskede position i uddannelses- og forskningslandskabet som en selvstændig institutionstype. Målgruppen er primært politikere og embedsværk.

Sagsfremstilling

Tænketanken Positioner har i foråret 2026 assisteret tænketanken med at analysere Det Kongelige Akademis rolle, styrker og samfundsmæssige betydning.

Moos-Bjerre Consultants (MBC) har på den baggrund udarbejdet to databaserede fortællinger med tilhørende datagrundlag.

Bestyrelsen drøfter fortællingerne på septembermødet. Herefter forelægges tænketankens endelige bud på en fortælling for bestyrelsen inden udgangen af 2026, og arbejdet videreføres i regi af RKU.

Dagsorden til det ordinære bestyrelsesmøde fredag den 25. september 2026, kl. 09.00- 10.45

Dato: 10.09.2026 **Journal nr.:** 70502

Deltagere: Maria Rørbye Rønn, Gitte Ørskou, Pernille Stockmarr, Betina Simon-
sen, Ole Gustavsen, Mads Kjøller Damkjær, Rasmus Jessing, Nini Leimand, Mik-
kel Scharff, Sofie Beier, Claus Qvistgaard, Fatima Imad Al-Bazooni, Anton Li-
gaard Siem

Direktion: Rektor Lene Dammand Lund, prorektor Svend Lawaetz, dekan Jakob
Brandtberg Knudsen, dekan Mathilde Aggebo, dekan Rikke Bjarnhof

Kommunikation- og Ledelsessekretariat: Michael Kreutzfeldt

Økonomichef: Susanne Ladefoged Pedersen (punkt 4 og 5)

Kort opsamling fra bestyrelsens seminar v. Lene

Ordinære bestyrelsesmøde

1. Godkendelse af dagsorden

2. Godkendelse af referat af 3. juni 2026

3. Orientering

- 3.1 Orientering fra bestyrelsesleder
- 3.2 Orientering fra rektor, bilag

4. Drøftelse med departementschef Hanne Meldgaard

5. Økonomi

- 5.1 2. kvartalsregnskab og prognose for 2026, bilag
- 5.2 Flerårsbudget 2027-2030, bilag

6. Orientering: Bestyrelsens årsplan 2026 og 2027, bilag

7. Eventuelt

8. Bestyrelsens eget punkt (lukket punkt)



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Referat: Bestyrelsesmøde onsdag 3. juni 2026, kl. 14.15-17.00

Dato: 08.06.2026 **Journal nr.:** 68504

Referent: Hanne Nielsen

Bestyrelse: Maria Rørbye Rønn, Gitte Ørskou, Rasmus Jessing, Pernille Stockmarr, Betina Simonsen, Mads Kjøller Damkjær, Mikkel Scharff, Nini Leimand, Claus Qvistgaard, Fatima Imad Al-Bazooni og Anton Ligaard Siem.

Direktion: Rektor Lene Dammand Lund, Prorektor Svend Lawaetz, dekan Jakob Brandtberg Knudsen, dekan Mathilde Aggebo, dekan Rikke Bjarnhof

Kommunikation- og Ledelsessekretariat: Michael Kreutzfeldt

Økonomi: Susanne Ladefoged Pedersen (punkt 4 og 5)

Afbud: Sofie Beier og Ole Gustavsen

Dagsorden til bestyrelsesmødet onsdag 3. juni 2026, kl. 14.15-17.00

- 1) Godkendelse af dagsorden
- 2) Godkendelse af referat (4. marts 2026))
- 3) Orientering
 - 3a Orientering fra bestyrelseslederen
 - 3b Orientering fra rektor
 - 3b1 UMV, bilag
 - 3b2 Akkreditering
- 4) Orientering: Økonomi
- 5) Orientering: Arkitektuddannelsen i Kalundborg, bilag
- 6) Orientering: Beredskab (lukket punkt), bilag
- 7) Orientering: Bestyrelsens årsplan 2026
- 8) Eventuelt
- 9) Bestyrelsens eget punkt (Lukket punkt)

Bestyrelseslederen bød velkommen og åbnede mødet.

Ad 1 Godkendelse af dagsorden

Der var ingen bemærkninger til dagsordenen, der blev godkendt.

Ad 2 Godkendelse af referat

Referatet af 4. marts 2026 blev godkendt.

Ad 3 Orientering

Ad 3a Orientering fra bestyrelseslederen

Bestyrelseslederen orienterede mundtligt om aktuelle forhold.

Det blev oplyst, at Det Kongelige Akademi fortsætter under samme minister, hvis ressortområde nu tillige omfatter digitalisering.

Bestyrelseslederen ser frem til at drøfte spørgsmål om besparelser, strategisk rammekontrakt og selveje med ministeriet i den kommende periode.

Bestyrelsen tog orienteringen fra bestyrelseslederen til efterretning.

Ad 3b Orientering fra rektor

Rektor orienterede om det nye regeringsgrundlag. Det Kongelige Akademi er ikke direkte omtalt, men der er en række indirekte forhold, der vedrører os, det statslige budget til forskning, en ny kulturvision, mm.

Bestyrelsesmedlemmerne fik en æske med den nye strategi. Alle medarbejdere modtager også en. Og den har plads til, at man selv eller den enhed, man er en del af, kan supplere med indhold hen over årene.

Ad 3b1 UMV 2025: Der er overordnet positive vurderinger af fagligt og socialt miljø samt kvalitet. Men der er opmærksomhedspunkter med stress og præstationspres, ensomhed og dele af det fysiske studiemiljø. Der er færre oplevelser af krænkende adfærd. Direktionen arbejder, efter drøftelse med de studerende, videre med tre fokusområder: krænkende adfærd; stress og præstationspres; studiefællesskaber.

Bestyrelsen drøftede orienteringen, og bemærkede, at stress og præstationspres er en generel udfordring. Sammenlignet med universiteterne skiller Det Kongelige Akademi sig ud, men ligger på niveau med sammenlignelige institutioner.

Endelig blev der efterspurgt at hovedtal vedrørende UMV inkluderes i bestyrelsesmaterialet.

Ad 3b2 Akkreditering: Det Kongelige Akademi har som nævnt fået en betinget positiv institutionsakkreditering. Der bliver nu arbejdet hen imod en positiv akkreditering, som vi forventer at få om ca. halvandet år.

Bestyrelseslederen bemærkede, at de forhold, Akkrediteringsrådet har lagt vægt på, er af mindre karakter, som ikke giver anledning til som sådan at sætte spørgsmålstegn ved kvaliteten af Det Kongelige Akademis uddannelser.

Bestyrelsen tog den samlede orientering fra rektor til efterretning.

Ad 4 Økonomi

Første kvartalsregnskab og prognose (Q1 2026): Forventning om årsresultat i balance og omsætning ca. 371,2 mio. kr. Overskud pr. marts 13,9 mio. kr. mod 7,5 mio. kr. i 2025, primært pga. periodeforskydninger. Udviklingen vurderes tilfredsstillende.

Bestyrelsen drøftede orienteringen, og pegede på de eksterne projektmidler (jf. de 9,6 mio. kr.) og rejste spørgsmålet om, hvorvidt Det Kongelige Akademi i sin basisorganisation er i stand til at løfte opgaven med at hjemtage eksterne midler, og at dette er et væsentligt opmærksomhedspunkt i forhold til at understøtte den nye strategi, herunder forskningen.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Bestyrelsen spurgte også til konsekvenserne, hvis Det Kongelige Akademi rammes af besparelser, og efterspurgte scenarier herfor. Prorektor oplyste, at der vil blive arbejdet med scenarier på det kommende seminar, og at der forventes at foreligge et udkast til finanslov ultimo august, som vil give et grundlag for det videre arbejde.

Bestyrelsen tog 1. kvartalsregnskabet til efterretning og godkendte prognosen for årsresultatet (Q1 2026).

Ad 5 Orientering: Arkitektuddannelsen i Kalundborg

Ad 5a Kalundborg: Uddannelse, forskning, campus

Bestyrelsen blev orienteret om status for uddannelse, forskning og campus på arkitektuddannelsen i Kalundborg.

Bestyrelseslederen kvitterede for gennemgangen og roste arbejdet med at etablere uddannelsen, herunder at skabe struktur og få kulturen til at fungere på tværs af flere lokationer. Hun bemærkede, at den politiske ambition om at udligne geografiske og sociale forskelle er kommet for at blive, og at hun oplevede en konstruktiv energi omkring projektet.

Bestyrelsen drøftede herefter en række forhold. Der blev spurgt til, hvor de kommende kandidatstuderende kommer fra, og det blev oplyst, at de i begyndelsen primært vil være internationale, da det første hold studerende, der nu bliver bachelorer, tager en studiepause. Det er altså et overgangs-fænomen. Bestyrelsen udtrykte sig anerkendende om etableringen af den nye arkitektuddannelse og det blev aftalt at følge op på emnet om et års tid. Der blev bl.a. udtrykt ønske om at følge udviklingen i etablering af billige studieboliger.

Bestyrelsen opfordrede til at det unikke ved Kalundborg kommunikeres tydeligere. Frafald blandt de studerende blev ligeledes drøftet og så blev der efterspurgt tydeligere mål for, hvornår etableringen kan betragtes som en succes.

Bestyrelseslederen konkluderede, at det er positivt at satse helhjertet fra starten på at gøre uddannelsen til en succes, frem for at bygge den op over mange år med risiko for, at den ikke lykkes.

Bestyrelsen tog orienteringen om uddannelse, forskning og campus til efterretning.

Ad 5b Kalundborg: Økonomi

Bestyrelsen blev orienteret om den økonomiske status for etablering af arkitektuddannelsen i Kalundborg.

I 2028 forudsættes optaget og bevillingen fuld indfaset svarende til en bevilling på 21 mio. kr. årligt og samlede omkostninger på 21 mio. kr. årligt. I perioden 2025–2028 stiger bevillingerne i takt med optaget på uddannelsen, og i samme periode opbygges/klargøres de fysiske lokationer, hvilket nødvendiggør midlertidige lejemål.

Fra 2028 (juli) forudsættes, at alle kandidatstuderende i Kalundborg har til huse på Campus Kalundborg, som delvis sponsoreres af Novo Fonden, der betaler 80 pct. af husleje og drift de første 7 år.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Der er en række usikkerheder i den samlede økonomi, herunder forsinkelser i etableringen af DSB-bygningen og Campus Kalundborg, stigende energi- og materialepriser samt usikkerhed om tilstrækkeligt optag af studerende.

Bestyrelsen kommenterede på det økonomiske bilag. Der blev spurgt til tabel 2 om antallet af m² pr. studerende, herunder om der er tale om et ministerielt krav, og bemærket, at opgørelsen kan signalere et fokus på undervisning frem for forskning. Prorektor oplyste, at Kalundborg ligger en smule lavere end gennemsnittet for hele Det Kongelige Akademi, og redegjorde for sammenligningen med bl.a. Holmen.

Bestyrelseslederen takkede for en god drøftelse med mange gode bidrag.

Bestyrelsen tog orienteringen om den økonomiske status for Kalundborg til efterretning.

Ad 6 Beredskab (lukket punkt)

Prorektor orienterede om status på Det Kongelige Akademis beredskab, og bestyrelsen drøftede orienteringen.

Bestyrelseslederen fremhævede, at en organisering, der kan agere, er vigtig, idet risikoen er større i dag end for blot få år siden, bl.a. som følge af skærpede sikkerhedskrav fra ministeriet, og at øvelser derfor er vigtige. En hændelse kan ud over de umiddelbare konsekvenser også påvirke Det Kongelige Akademis omdømme, og genopretning tager tid. Rektor pegede på, at erfaringerne fra coronaperioden var nyttige, og at det afgørende er at inddrage de rette personer i den øverste krisestyring.

Netværk og fællesskab, herunder med fagfolk inden for informationssikkerhed og krisestyring, har stor betydning, og det kan være nyttigt at trække på svenske og finske erfaringer, herunder krisecertificering af personale og indretning af lokaler med flere anvendelsesmuligheder.

På it-området blev det drøftet, at studerende og medarbejdere anvender eget udstyr på eget netværk, og de sikkerhedsmæssige opmærksomhedspunkter forbundet hermed. I forlængelse af spørgsmålet om europæisk uafhængighed og valg af it-system oplyste prorektor, at Det Kongelige Akademi i dag er bundet af aftaler med andre universiteter, men at der på sigt kan komme europæiske rammer på området. Endelig blev det fremhævet, at beredskabet skal kommunikeres bredere til alle medarbejdere, og at både information og øvelser indarbejdes i bl.a. introprogrammet.

Bestyrelsen tog orienteringen om beredskab til efterretning.

Ad 7 Bestyrelsens årsplan 2026

Bestyrelsen blev orienteret om årsplan 2026, og næste møde er et todages seminar den 24.-25. september på Campus Holmen, hvor bestyrelsen bl.a. skal besøge værkstederne og drøfte Det Kongelige Akademis position i uddannelses- og forskningslandskabet. Departementschefen er inviteret til det ordinære bestyrelsesmøde.

Det blev besluttet at lave en udviklingsorienteret bestyrelsesevaluering sidst på året. Bestyrelseslederen vender tilbage herom.

Bestyrelsen tog orienteringen om årsplanen til efterretning.

Ad 8 Eventuelt

Dekan Mathilde Aggebo orienterede om Three Days of Design m.v., og at bestyrelsen får tilsendt link med invitationen.

Det blev besluttet, at en status på mangfoldighed og diversitet samt arbejdet med Det Kongelige Akademis position i uddannelses- og forskningslandskabet sættes på bestyrelsens årsplan.

Ad 9 Bestyrelsens eget punkt (lukket punkt)



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Punkt 3.2) Orientering fra rektor ”Siden sidst”

Dato: 10.09.2026 **Journalnr.:** 70502

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen:

- Orienteres om ”Siden Sidst”, og tager denne til efterretning.

Anledning

Rektor tilvejebringer til hvert bestyrelsesmøde en redegørelse, der sendes ud sammen med det øvrige bestyrelsesmateriale, så bestyrelsesmedlemmerne forinden selve mødet kan blive orienteret om, hvad der aktuelt foregår på Det Kongelige Akademi.

Sagsfremstilling

Siden sidst har Det Kongelige Akademi bl.a budt en ny designprofessor velkommen, markeret sig internationalt med bidrag til FN's store havrapport og til UIA-kongressen i Barcelona, og fået støtte til et nyt forskningsprojekt om fremtidssikring af efterkrigstidens bygningskultur.

På uddannelsesområdet har Det Kongelige Akademi afholdt dimission for over 250 nyuddannede kandidater, åbnet årets afgangsudstilling samt bachelorudstillingen i glas og keramik på Bornholm, og igen budt en stor gruppe nye studerende velkommen ved årets optag.

Det Kongelige Akademi har desuden vist sit arbejde frem internationalt på New European Bauhaus Festival i Bruxelles og lokalt under 3daysofdesign, hvor blandt andet Startup Hub's iværksættere og udstillingen 'Here & Now' trak besøgende til. Bilag til dagsordenens punkt 3b: Orientering fra rektor.

Bilag til dagsordenens punkt 3b: Orientering fra rektor.

Punkt 3.2, bilag) Orientering fra rektor

Dato: 10.09.2026 **Journal nr.:** 70502



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Forskning og innovation

Lancering af personlige forskerprofiler på hjemmesiden

Det Kongelige Akademi har lanceret personlige forskerprofiler, der gør det lettere at komme tættere på Det Kongelige Akademis forskere og deres arbejde. Her præsenterer professorer, lektorer, adjunkter, postdocs og ph.d.-studerende deres aktuelle forskning på en klar og visuel måde, så man nemt kan danne sig et overblik over kompetencer, interesseområder og igangværende projekter.

Det Kongelige Akademi har i dag 125 medarbejdere i forskningsansættelse og 50 ph.d.-studerende under uddannelse. Link til hjemmesiden: [Forskning](#)

Ny designprofessor med forskningsfaglig baggrund

Sofie Beier er tiltrådt som professor på Det Kongelige Akademi og er den første i Danmark, der både er uddannet designer og har opnået professortitel på videnskabeligt grundlag. Hun er leder af Center for Visibility Design og forsker i typografi, læsning og visuel kommunikation.

Nyt forskningsprojekt skal fremtidssikre efterkrigstidens bygningskultur

Projektet ATLAS – et samarbejde mellem Det Kongelige Akademis Center for Bæredygtig Bygningskultur og DTU Sustain – skal udvikle løsninger til at fremtidssikre efterkrigstidens almene boligbyggeri uden at gå på kompromis med arkitektur, kulturarv eller klima. Projektet støttes af Realdania og Landsbyggefonden med et samlet budget på 11,5 mio. kr. og ledes af professor Nicolai Bo Andersen.

Genanvendt tegl bliver til nyt materiale

Under 3daysofdesign viste Det Kongelige Akademi The Agora Project: keramiske møbler skabt af knust byggeaffald. Projektet, udviklet af Nina Erichsen og Jacob Bang, undersøger hvordan lerholdigt bygningssaffald – kasserede mursten, tegl og porcelæn – kan genanvendes til nye byggeelementer, og forener kunstnerisk forskning med bæredygtighed og universelt design.

Forskning i havslanger bidrager til FN's store havrapport

Biolog og underviser på konserveringsuddannelsen Arne Redsted Rasmussen er en af få danskere blandt de 590 eksperter bag FN's Third World Ocean Assessment. Han har bidraget med sin forskning i havslanger og andre marine krybdyr og peger på, hvordan klimaforandringer, fiskeri og forurening påvirker havenes økosystemer markant.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

To ph.d.-afhandlinger sætter nyt lys på parcelhuset

Camilla Frellsen og Charlie Steenberg har hver især forsvaret ph.d.-afhandlinger om Danmarks mest udbredte, men ofte oversete boligtype. Frellsen identificerer seks grundlæggende parcelhustyper gennem en typologisk analyse, mens Steenberg – i samarbejde med arkitektstuderende – har udviklet 50 konkrete forslag til, hvordan eksisterende parcelhuse kan tilpasses nye familiemønstre og flere beboere.

Ny bog viderefører principperne fra UIA København 2023

Tre år efter UIA Verdenskongressen for Arkitekter i København er de ti principper for en bæredygtig arkitektur, som blev lanceret dengang, nu udfoldet i bogen '10 Principles to Build On' med eksempler fra syv lande. Instituttleder Natalie Mossin, der var præsident for kongressen i 2023, præsenterede bogen ved årets UIA-kongres i Barcelona.

Forskningsanerkendelse

Lektor Johan Mottelson fra Det Kongelige Akademi er tildelt Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs sølvmedalje 2026. Medaljen gives til yngre forskere for fremragende grundvidenskabelige præstationer. Prisen anerkender Johan Mottelsons forskning i arkitektur, byudvikling og uformelle bosættelser i det globale syd.

Uddannelse og studieliv

Afgangsudstilling, brancheevent og dimission

Den 18. juni åbnede Det Kongelige Akademis store afgangsudstilling med over 250 projekter, der viser den nye generation af arkitekter og designeres arbejde med blandt andet klimaforandringer, ressourcepres og et samfund i teknologisk forandring. Samme dag blev udstillingen rammen om et brancheevent på campus Holmen, hvor gæster kunne møde de nyuddannede kandidater om deres projekter og visioner, arrangeret i samarbejde med Arkitektforeningen, Creative Denmark, Dansk Industri, DM&T, Danske Arkitektvirksomheder, Danske Landskabsarkitekter, Design Denmark, Designrådet, FAOD, Games Denmark og Konstruktørforeningen. Dagen efter, den 19. juni, fejrede Det Kongelige Akademi de over 250 nyuddannede kandidater fra design, arkitektur, konservering og arkitekturens teknologi samt fire ph.d.'er med diplomoverrækkelse i Den Røde Hal, hvor rektor Lene Dammand Lund bl.a. talte om de kompetencer, kandidaterne tager med sig i en tid præget af AI og teknologisk udvikling. Der blev desuden uddelt legater fra blandt andre Nationalbanken, Månsson og VOLA.

Meet The Talents på Esplanaden

Den 24. juni 2026 dannede Institut for Konservering rammen om netværksarrangementet Meet The Talents på Esplanaden, hvor folk fra branchen, forskere og fagfolk fra kultur- og naturarvsområdet var inviteret. Fire korte oplæg gav en smagsprøve på forskningen på Instituttet, bl.a. om mikroorganismer i konservering og om overensstemmelse mellem bevaring og bæredygtighed i historiske bygninger. Bagefter kunne gæsterne tale med de nyuddannede og få præsenteret deres projekter. Flere gæster gav deres bedste råd til de nyuddannede konservatorer, bl.a. om at se

mulighederne i fag, der grænser op til konservering, og om behovet for konservatorer ude i kommunerne. Det var første gang, at Institut for Konservering afprøvede formatet Meet the Talents.

Det Kongelige Akademis bidrag til New European Bauhaus Festival i Bruxelles

Ved festivalens åbning den 9. juni viste Det Kongelige Akademi projektet om den midlertidige togstation til Roskilde Festival, udviklet i samarbejde med NEXT, DSB og Roskilde Festival. Udstillingen satte fokus på den kollektive designproces i tråd med festivalens tema om demokratisk deltagelse.

Studerende designer møbler til produktion i Egypten

Under 3daysofdesign viste Det Kongelige Akademi Egypten-projektet fra kandidatuddannelsen i møbeldesign, hvor studerende udvikler møbler, som efterfølgende produceres sammen med en egyptisk møbelproducent. Projektet giver de studerende erfaring med samarbejde på tværs af faglige baggrunde og med at oversætte design til reel produktion i en anden kulturel kontekst.

Bachelorudstilling i glas og keramik åbnede på Bornholm

Den 26. juni åbnede årets bachelorudstilling fra professionsbacheloruddannelsen Crafts in Glass and Ceramics på Bornholms Center for Kunsthåndværk med 14 afgangsprojekter. Udstillingen vises hele sommeren på Bornholm og vandrer efterfølgende videre til CLAY Keramikmuseum, Glasmuseet i Ebeltoft og Akademiets eget bibliotek.

Studerende genopførte togstation til Roskilde Festival

For andet år i træk har studerende fra bacheloruddannelsen i Arkitektur medvirket til den midlertidige togstation på Roskilde Festivalen.

Konservatorstuderendes speciale om mikrorevner i Anna Anchers malerier

I samarbejde med Skagens Museum undersøger konservatorstuderende Lise Andersen tre oliemalerier af Anna Ancher for at kortlægge et nyt, endnu ikke fuldt beskrevet skadesfænomen: mikrorevner. Undersøgelsen, der blandt andet omfattede røntgenundersøgelser på Det Kongelige Akademi, illustrerer, hvordan konserveringsuddannelsen kombinerer naturvidenskabelige metoder med kunsthistorisk forståelse i samarbejde med museer.

Modeshows på Refshaleøen

14 kandidater fra Det Kongelige Akademis kandidatuddannelse Fashion, Clothing and Textiles – New Landscapes for Change viste deres afgangskollektioner under Copenhagen Fashion Week på Refshaleøen og markerede dermed afslutningen på deres studier.

314 tilbudt studieplads ved årets optag

2.257 søgte om optag på arkitektur- og designuddannelserne, og 314 er blevet tilbudt en studieplads med studiestart i 2026. Konserveringsuddannelsen har ikke optag i 2026, da den kun optager hvert andet år.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Faglig anerkendelse og erhvervssamarbejde

Under 3daysofdesign (10.-12. juni) viste Det Kongelige Akademi udstillingen 'Here & Now', der markerede syvårsjubilæet for samarbejdet med den egyptiske møbelproducent Pinocchio Furniture, suppleret af The Agora Project og yderligere tre udstillinger på biblioteket om designprocesser og materialeforskning. Samtidig udstillede tre virksomheder fra Det Kongelige Akademis Startup Hub – Studio ByHAA, Storm Studio og Fermatex – der viser vejen fra design til forretning; Startup Hub tilbyder afgængere et 12-måneders inkubationsforløb med adgang til værksteder, rådgivning og fundraising-sparring.

Rektors møder med eksterne og deltagelse i Kulturmødet Mors

Rektor har siden bestyrelsens seneste møde deltaget i en række eksterne og faglige møder med relevans for Det Kongelige Akademis strategiske udvikling og positionering. Dette omfatter bl.a. dialog med Europa-Parlamentsmedlem Rasmus Nordqvist samt møder vedrørende nationale samarbejder på uddannelses- og forskningsområdet.

Rektor har desuden deltaget i Kulturmødet Mors, og debatterede bl.a. Danmarks nye Nationale Arkitekturpolitik sammen med bl.a. kulturminister Zenia Stampe, Arkitektforeningen og Brian Mikkelsen. rektor deltog desuden i en debat om håndværk og arkitektur, hvor der blev diskuteret, hvordan man bygger en stærkere bro mellem håndværksfag og arkitekturuddannelse.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Hanne Meldgaard

Departementschef hos Forskning-,
Uddannelses- og
Digitaliseringsministeriet

UDDANNELSE

Cand.jur., Københavns Universitet (2004)

DEPARTEMENTSCHEF SIDEN

1. januar 2020

UDMÆRKELSE

Ridder af 1. grad af Dannebrog

Som departementschef i Forskning-, Uddannelses- og Digitaliseringsministeriet leder Hanne Meldgaard ministeriets departement og rådgiver ministeren for højere uddannelse og videnskab – uafhængigt af skiftende politisk ledelse. Hun har tilbragt hele sin karriere i ministeriet og kender sektoren indgående.

Ansvarsområder

Ledelse af departementet

Ansvarlig for den samlede administrative og faglige ledelse af ministeriets departement.

Politikudvikling

Understøtter og rådgiver ministeren om forskning-, uddannelses- og digitaliseringspolitik, herunder de videregående uddannelser.

Styring af sektoren

Departementet fastsætter rammer og fører tilsyn med ministeriets styrelser og selvejende institutioner – herunder Det Kongelige Akademi.

Karriere i ministeriet

Fuldmægtig (2004) → Specialkonsulent (2007) → Chefkonsulent (2010) → Kontorchef, Ministersekretariatet (2013) → Direktør, Politisk Afdeling (2016) → Departementschef (2020–)

Punkt 5.1) 2. Kvartalsregnskab og prognose for resten af året 2026

Dato: 08.09.26

Journal nr.: 70502



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen tager 2. kvartalsregnskabet til efterretning og godkender prognosen for årsresultatet (Q2 2026).

Anledning

Ifølge bestyrelsens årsplan fremgår det, at 2. kvartalsregnskab og prognose for årsresultatet for 2026 (Q2 2026) skal behandles på bestyrelsesmødet den 24.-25. september.

Sagsfremstilling

På det kommende bestyrelsesmøde den 24.-25. september skal bestyrelsen behandle 2. kvartalsopfølgningen, herunder prognose for årsresultatet for 2026.

Kvartalsopfølgningen for Det Kongelige Akademis samlede økonomi, baseret på omkostninger og indtægter til og med juni viser en tilfredsstillende udvikling, og der forventes således fortsat et nul-resultat for hele året, dvs. hvor indtægter er lig med omkostninger. Efter juni er der et overskud på 13,4 mio. kr. mod 13,1 mio. kr. på samme tidspunkt sidste år. Overskuddet forventes anvendt i efteråret, hvor der typisk er et højere forbrugs- og aktivitetsniveau.

Den samlede omsætning i 2026 for det Kongelige Akademi forventes således fortsat at blive på 371,2 mio. kr.

Bilag: 2. kvartalsregnskab og prognose for resten af året (Q2 2026)



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

UDKAST

Punkt 5.1, bilag) 2. Kvartalsopfølgning 2026

Dato: 26.08.26 **Journal nr.:** 70502

Opfølgning på 2. kvartal 2026 og prognose for årets resultat (Q2 2026)

På grundlag af 2. kvartalsopfølgning forventes årsresultatet uændret i forhold til budget 2026 dvs. et årsresultat i balance.

Forventningen om et fortsat nul-resultat skal ses i lyset af, at udviklingen i både indtægter og udgifter pr. juni, samlet flugter de forventede bevægelser.

Tabel 1 viser, at der til og med juni er et overskud på ca. 13,4 mio. kr., hvor der sidste år på samme tidspunkt, var et overskud på 13,1 mio. kr.

Generelt er der et højere forbrugs- og aktivitetsniveau i efteråret, hvorfor overskuddet forventes udlignet hen over året til et nul-resultat ved udgangen af året, jf. summen under kolonnen med "Q2".

Tabel 1: Kvartalsopfølgning pr. juni og prognose for Q2 2026, mio. kr.

Samlet budget	Regnskab pr. juni		Prognose for hele 2026		Difference (Q2-Budget)
	2025	2026	Budget	Q2	
Finanslovsbevilling	149,0	152,6	305,1	305,1	0,0
Salg/andre indtægter	12,7	12,8	21,3	21,3	0,0
Eksterne projektmidler	23,3	22,9	44,8	44,8	0,0
I alt indtægter	185,0	188,3	371,2	371,2	0,0
Lønudgifter	105,8	110,7	229,9	229,9	0,0
Drift	37,0	34,3	80,2	80,2	0,0
Husleje	26,8	27,6	55,8	55,8	0,0
Afskrivninger	2,3	2,2	5,3	5,3	0,0
Omkostninger i alt	171,8	174,9	371,2	371,2	0,0
Resultat	13,1	13,4	0,0	0,0	0,0

Udviklingen i indtægter er yderligere specificeret i tabel 2 og 3 nedenfor.

Udvikling i indtægter

De samlede indtægter efter juni udgør 188,3 mio. kr. mod 185,0 mio. kr. i 2025, jf. tabel 1.

Nedenfor beskrives hovedbevægelserne i indtægtskilderne.

Finanslovsbevillingen

Det Kongelige Akademis samlede bevilling på Finanslov 2026 udgør 305,1 mio. kr. Efter juni er der som forventet modtaget halvdelen af bevillingen på 152,6 mio. kr., jf. tabel 1.

Salgs- og andre indtægter

Salgs- og andre indtægter udgør efter juni i alt 12,8 mio. kr. mod 12,7 mio. kr. på samme tidspunkt i 2025, jf. tabel 1. Indtægterne, som dermed er på samme niveau som sidste år efter juni måned, er yderligere specificeret i tabel 2, og rummer følgende forskellige bevægelser:

- Indtægter fra internationale betalingsstuderende (ikke-EU-borgere) udgør 8,0 mio. kr. efter juni mod 7,9 mio. kr. i 2025.
- Indtægter fra efter- og videreuddannelse udgør 2,6 mio. kr. i 2026 mod 1,9 mio. kr. i 2025, og dermed en stigning på 0,7 mio. kr., som umiddelbart forventes at skyldes en periodisering og ikke en reel stigning. Det vil sige at indtægterne (deltagerbetalingen) er betalt tidligere i 2026 end i 2025, men at den samlede betaling for hele 2026 fortsat forventes at udgør 4,5 mio. kr., jf. tabel 2.
- For andre indtægtskilder, der består af mange forskellige aktiviteter som fx salg af materialer til studerende og indtægter ved afholdelse af konferencer, udgør indtægterne efter juni 2,2 mio. kr., og 2,9 mio. kr. i 2025. Forskellen på ca. 0,7 mio. kr. i forhold til sidste år forventes på nuværende tidspunkt indhentet i de næste seks måneder af året, således at indtægterne for hele året fortsat forventes at blive 6,8 mio. kr., som fastsat i budgettet, jf. tabel 2.

Tabel 2: Udvikling i salgs- og andre indtægter og prognose for Q2 2026, mio. kr.

Salgs- og andre indtægter	Regnskab pr. juni		Prognose for hele 2026		Difference (Q2-Budget)	Regnskab 2025
	2025	2026	Budget	Q2		
Int. betalingsstuderende	7,9	8,0	10,0	10,0	0,0	10,3
Efter- og videreuddannelse	1,9	2,6	4,5	4,5	0,0	4,1
Andre indtægter mv.	2,9	2,2	6,8	6,8	0,0	5,8
I alt	12,7	12,8	21,3	21,3	0,0	20,2



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Eksterne midler

Tabel 1 viser, at de samlede eksterne projektmidler udgør i alt 22,9 mio. kr. mod 23,3 mio. kr. i 2025. Tabel 3 specificerer indtægterne efter juni, og viser at:

- Der er en lille forskel i de tilskudsfinansierede forskningsmidler – fra 19,9 mio. kr. i 2025 til 19,7 mio. kr. i 2026.
- Der er et også en lille forskel i de øvrige *andre* tilskudsfinansierede midler – fra 3,5 mio. kr. i 2025 til 3,2 mio. kr. i 2026.

De samlede indtægter fra de eksterne midler forventes således fortsat som budgetteret ved årets start på i alt 44,8 mio. kr., jf. tabel 3 og Q2-kolonnen.

Tabel 3: Udvikling i eksterne projektmidler og prognose for Q2 2026, mio. kr.

Eksterne projektmidler	Regnskab pr. juni		Prognose for hele 2026		Difference (Q2-Budget)
	2025	2026	Budget	Q2	
Tilskudsfinansieret forskning	19,9	19,7	36,8	36,8	0,0
Andre tilskudsfinansierede aktiviteter	3,5	3,2	8,0	8,0	0,0
I alt	23,4	22,9	44,8	44,8	0,0

Udvikling i omkostninger

De samlede omkostninger efter juni ligger på et niveau som forventet, jf. tabel 1, og der er derfor ikke foretaget en yderligere specificering. Der kan ske ændringer i det faktiske forbrug mellem løn og drift i forhold til det budgetterede, men de samlede omkostninger forventes uændret.

Usikkerheder i budgettet

Der forventes efter 2. kvartal af 2026 fortsat et nul-resultat, når året er omme, dvs. hvor omkostningerne svarer til indtægterne og en samlet omsætning på 371, 2 mio. kr. Der vil dog altid være en vis usikkerhed forbundet med årsresultatet. Der kan i 2026 i særlig grad peges på følgende usikkerhedsmomenter:

- Etablering af arkitektuddannelsen i Kalundborg, hvor der til september er fjerde år for optag på uddannelsen, herunder starter første optag på kandidatuddannelsen.
- Højere energipriser som følge af den geopolitiske situation, hvilket også påvirker fx priser på IT-udstyr og materialer, der anvendes på uddannelserne mv.
- På indtægtssiden eksisterer den sædvanlige usikkerheder i årets indtægter fra fx betalingsstuderende, efter- og videreuddannelse samt de eksterne projekter.

På nuværende tidspunkt synes dog både indtægter og udgifter at flugte fint med forventningerne.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Punkt 5.2) Første udkast til Flerårsbudget 2027-2030

Dato 08.09.26

Journal nr.: 70502

Indstilling

På grundlag af første udkast til flerårsbudget indstilles det, at bestyrelsen tager orienteringen til efterretning og drøfter udfordringer og muligheder i budgettet. Evt. forslag fra bestyrelsen på mødet i september samt nye aktivitets- eller bevilningsændringer i løbet af efteråret og den endelige Finanslov for 2027, vil blive indarbejdet i flerårsbudgettet frem til bestyrelsens møde i december.

Anledning

Flerårsbudgettet har fokus på perioden fra 2027 til 2030. Det er planen, at flerårsbudgettet behandles på to bestyrelsesmøder. Det behandles første gang på bestyrelsesmøde i september og næste gang på mødet i december. Flerårsbudgettet giver en flerårig dispositionsramme. Dog forudsættes, at gældende budget kun vedtages for ét år ad gangen.

Sagsfremstilling vedr. flerårsbudgettet

Det første udkast til flerårsbudget for 2027-2030 er udarbejdet med afsæt i en videreførelse af de hidtidige forudsætninger på Finanslov 2026 for budgetoverslagsårene (2027-2029). Det vil sige, at finanslovsforslaget er uden Regeringens prioriteringer. Dette skyldes, at der grundet frister for fremsættelse af finanslovsforslag og perioden for folketingsvalg og regeringsdannelsesprocessen efterfølgende ikke har været muligt at indarbejde Regeringens prioriteter nu, og derfor fremsættes i først omgang et teknisk finanslovsforslag. Det er samtidig blevet oplyst, at Regeringen inden Folketingets åbning i oktober vil præsentere et opdateret finanslovsforslag for 2027, baseret på Regeringens prioriteringer for de kommende år, som vil danne grundlag for de efterfølgende finanslovsforhandlinger. Dette betyder samlet, at dette udkast til flerårsbudget for Det Kongelige Akademi for 2027-2030 stort set er identisk med det flerårsbudget, som bestyrelsen vedtog på sit december-møde i 2025 for årene 2026-2029.

I flerårsbudgettet kan følgende fremhæves:

- Den samlede finanslovsbevilling stiger med ca. 1,1 mio. kr. i 2027 i forhold til 2026. I stigningen indgår en pris- og lønregulering på 5,6 mio. kr., men også et fald i midler fra forskningsaftalen - fra en bevilling på 7,7 mio. kr. i 2026 til 3,9 mio. kr. i 2027. Derudover falder bevillingen til Kalundborg med ca. 0,3 mio. kr. som følge af bortfald af et etableringstilskud på 4,0 mio. kr. som ikke (helt) opvejes af et samtidig højere tilskud til uddannelsesaktivitet som følge af fortsat indfasning af øget studenteroptag.

- Øvrige indtægtskilder for Det Kongelige Akademi er næsten uændret i forhold til 2026-niveau.
- Omkostningerne er samlet som i det tidligere flerårsbudget dog opreguleret til 2027-priser. Der er foretaget en mindre justering i omkostningerne til husleje som følge af en opdatering af lejemål i Kalundborg.

Flerårsbudgettet er med de beskrevne forudsætninger budgetteret i balance i alle år. I 2027 udgør indtægter og omkostninger hhv. 372,5 mio. kr. Der vil i løbet af efteråret og frem til bestyrelsens møde i december ske en yderligere kvalitetssikring og konsolidering af flerårsbudgettet, hvilket bl.a. sker ved at nedbryde det samlede budget på alle enheder på Det Kongelige Akademi. Dette kan medføre (mindre) ændringer i budgetposterne. Samtidig afventes Regeringens præsentation af Forslag til Finanslov for 2027, der sker primo oktober.

I flerårsbudgettet tages samtidig forbehold for en række usikkerheder og risici i de kommende år. Særligt eksisterer usikkerheden, om det Kongelige Akademi bliver berørt af den tidligere Regeringens besparelser i henhold til "Flerårigt arbejdsprogram for staten". Det Kongelige Akademi blev friholdt for besparelser i 2026, men det er på nuværende tidspunkt uvist, om Det Kongelige Akademi bliver pålagt besparelser i 2027 og frem. Der forventes tidligst vished om dette til oktober i Regeringens nye Forslag til Finanslov, men realistisk set nok først ultimo december, når den endelige Finanslov for 2027 vedtages i Folketinget.

Bilag 5.2: Udkast til flerårsbudget 2027-2030



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Punkt 5.2, bilag) Udkast til flerårsbudget 2027-2030

Dato: 08.09.2026 **Journal nr.:** 70502

Det Kongelige Akademis flerårsbudget har fokus på årene 2027-2030, og skal understøtte den langsigtede planlægning af aktiviteter. Tabel 1 viser det foreløbige flerårsbudget, der for alle år er forudsat budgetteret i balance med de givne forudsætninger, som er beskrevet nedenfor. I 2027 er der budgetteret med indtægter og udgifter på hhv. 372,5 mio. kr.

I løbet af efteråret og frem til bestyrelsesmødet i december, hvor det endelige budget for 2027 skal beslutes, vil indtægter og omkostninger blive yderligere konsolideret, herunder opdateret med Regeringens forslag til Finanslov for 2027, som forventes præsenteret primo oktober.

Tabel 1: Flerårsbudget 2027-2030, mio. kr. i 2027-priser

Flerårsbudget	Regnskab 2025	Budget 2026	Budget 2027	Prognose 2028	Prognose 2029	Prognose 2030
Finanslovsbevilling	297,8	305,1	306,2	308,1	308,0	308,0
Salg og andre indtægter	20,2	21,3	21,5	21,5	21,5	21,5
Eksterne projektmidler	42,7	44,8	44,8	44,8	44,8	44,8
I alt indtægter	360,7	371,2	372,5	374,4	374,3	374,3
Lønudgifter	217,2	229,9	228,6	230,1	230,0	230,0
Drift	85,3	80,2	81,9	81,9	81,4	81,5
Husleje	53,2	55,8	57,0	57,5	58,0	58,0
Afskrivninger	4,4	5,3	5,0	4,9	4,8	4,7
Omkostninger i alt	360,0	371,2	372,5	374,4	374,3	374,3
Resultat	0,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

NB: Bevillingerne i 2025 og 2026 er i årets priser. Øvrige år er i 2027-priser. Indtægter og udgifter i 2029 er på nuværende tidspunkt videreført uændret i 2030. Det betyder bl.a. at der er forudsat en videreførelse af midler fra Forskningsaftalen indgået i 2025 på i alt 3,9 mio. kr. i 2030.

Flerårsbudgettet i tabel 1 tager afsæt i følgende forudsætninger:

- En **finanslovsbevilling**, som er uændret i forhold til de forudsætninger, som fremgår af den tidligere SVM-regeringens Finanslov for 2026 i budgetoverslagsårene (2027-2029). Dette skyldes, at der grundet frister for fremsættelse af finanslovsforslag og perioden for folketingsvalg og regeringsdannelsesprocessen efterfølgende ikke har været muligt at indarbejde Regeringens prioriteter nu, og derfor fremsættes i første omgang et teknisk finanslovsforslag, der som udgangspunkt er baseret på en videreførelse af de hidtidige forudsætninger på Finanslov 2026 for budgetoverslagsårene (2027-2029). Det er samtidig oplyst, at Regeringen inden Folketingets åbning i oktober vil præsentere et opdateret finanslovsforslag for 2027, som vil indeholde de bevillingsmæssige konsekvenser af regeringens økonomiske politik og politiske prioriteringer og dermed danne grundlag for de efterfølgende finanslovsforhandlinger i Folketinget. Dette vil umiddelbart betyde, at

eventuelle nye tiltag, som har konsekvens for Det Kongelige Akademi i 2027 først vil blive kendt ultimo 2026.

Såfremt der ikke sker ændringer i bevillingsforudsætningerne i forhold til det foreliggende (videreførte) finanslovsforslag, er der følgende centrale ændringer fra 2026 til 2027:

- 1) Fald i midler fra forskningsreserven fra 7,7 mio. kr. i 2026 til 3,9 mio. kr. i 2027 i henhold til forskningsaftalen fra 2025. I budgettet for 2027 forudsættes aktiviteten tilpasset bevillingen.
- 2) Stigning i midler til reform af professionsbacheloruddannelser fra 0,1 mio. kr. i 2026 til 0,2 mio. kr. i 2027, som på Det Kongelige Akademi vedrører professionsbacheloruddannelsen CRAFT på Bornholm.
- 3) Mindre fald i bevillingen til Kalundborg, svarende til ca. 0,3 mio. kr. som følge af bortfald af etableringstilskud på 4 mio. kr. i 2027, som ikke helt opvejes af et højere tilskud til uddannelsesaktivitet som følge af fortsat implementering af uddannelsen og dermed øget optag.
- 4) Der indgår en indkøbsbesparelse på 0,1 mio. kr. i 2026 og med 0,3 mio. kr. fra 2027 og frem vedr. 19. fase af statens indkøbsprogram.
- 5) Der indgår en bevillingsreduktion på 0,2 mio. kr. i 2026 som bidrag til klimakompensation af statslige flyrejser, der umiddelbart falder bort i 2027. Dog er det muligt at denne vil blive videreført i Regeringens opdaterede finanslovsforslag i oktober.
- 6) Der er foretaget en pris- og lønregulering til 2027-priser, som svarer til en samlet opregning af Det Kongelige Akademis bevilling på i alt 5,6 mio. kr.

Samlet betyder ovenstående, at finanslovsbevillingerne stiger med ca. 1,1 mio. kr. i 2027 i forhold til 2026. Hvis der ses bort fra pris- og lønreguleringen, falder bevillingen med ca. 4,5 mio. kr. Aktiviteter/omkostninger vil blive tilpasset hertil.

- Endvidere indgår i flerårsbudgettet i tabel 1 en mindre opregulering fra 2026 til 2027 af **salg og andre indtægter** som følge af fortsat indfasning af en opregulering af deltagerbetaling for studerende, der kommer uden for EU/EØS, og som skal betale fuld pris for uddannelse i Danmark.
- En uændret videreførelse af aktivitet og indtægter for de **eksterne midler** i forhold til det foregående år, jf. tabel 1.
- Alle **omkostninger** i tabel 1 er videreført uændret i forhold til aktivitetsforudsætninger, der indgik i det seneste flerårsbudget, som bestyrelsen tiltrådte på møde i december 2025. Dog er der foretaget en opregning til 2027-priser og mindre justeringer i forhold til:
 - 1) Det Kongelige Akademis huslejeomkostninger som følge af fortsat etablering (udvidelse med flere kvadratmeter) af nyt domicil i Kalundborg. Der kan endvidere komme justeringer i pris- og lønreguleringen for de private lejemål.
 - 2) Marginalt ændrede omkostninger til afskrivninger som følge af en teknisk omlægning i 2026, der betyder at investeringer/køb skal have en værdi på minimum 100.000 kr. og ikke som hidtil 50.000 kr. før de

statslige regler tilsiger, at investeringen kan afskrives. Det Kongelige Akademi vil fortsat have behov for ”investeringer” af en købsværdi på ml. 50.000 kr. og op til 100.000 kr., og derfor vil disse køb fremover ske over Det Kongelige Akademis driftsmidler. Følgelig er der foretaget en nedskrivning af omkostninger til afskrivninger mod en tilsvarende opskrivning af omkostninger til drift, som ved fuld indfasning svarer til ca. 0,6 mio. kr., der hidtil har været den gennemsnitlige årlige volumen på investeringer/køb ml. 50.000-100.000 kr.

Aktivitetsmål for uddannelser på Det Kongelige Akademi

Uddannelses- og Forskningsstyrelsens fastsatte aktivitetsmål for antal studerende i årene 2027-2030 for det Kongelige Akademis uddannelser fremgår af tabel 2 nedenfor og er uændret i forhold til tidligere forudsætninger om en stabil udvikling. Det fremgår også af tabel 2, at etableringen af arkitektuddannelsen i Kalundborg forudsættes fuld indfaset fra 2028 med i alt 140 studerende fordelt på bachelor- og kandidatuddannelsen.

Tabel 2: Aktivitetsmål (antal finanslovsstuderende/helårsstuderende)

	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030
Arkitekt i København	632	632	632	632	632	632	632	632
Arkitekt i Kalundborg	14	42	70	98	126	140	140	140
Design*	419	419	419	419	419	419	419	419
Konservering	70	70	70	70	70	70	70	70
Overbygningsudd. for bygningskonstruktør	50	50	50	50	50	50	50	50
Betalingsstuderende	80	80	80	80	80	80	80	80
I alt	1.265	1.293	1.321	1.349	1.377	1.391	1.391	1.391

*Inklusiv CRAFT-uddannelsen på Bornholm, som Det Kongelige Akademi særskilt har valgt at fastsætte til 56 finanslovsstuderende.

Kilde: Uddannelses- og Forskningsstyrelsens orientering om Forslag til Finanslov for 2027 af 28/8-26. Betalingsstuderende (studerende fra lande uden for EU/EØS) indgår ikke i ministeriets aktivitetsmål.

Særlige økonomiske usikkerheder og risici i de kommende år

Der er flere faktorer, der umiddelbart kan påvirke økonomien i de kommende år:

- Den tidligere SVM-regering udmeldte i foråret 2025 besparelser i medfør af et ”Flerårigt arbejdsprogram for staten” for årene 2026-2030, som på Uddannelses- og Forskningsministeriets områder udgjorde 14 mio. kr. i 2026 stigende til 72 mio. kr. i 2030. I 2026 blev Det Kongelige Akademi (og Arkitektskolen i Århus) friholdt for besparelser, men det er uklart, hvad der vil ske i 2027. På Finansloven for 2026 fremgår det, at dele af den samlede besparelse er udmøntet på andre statslige områder under UFM, bl.a. besparelser på ministeriets styrelser og departement. Herefter henstår en ”rest-besparelse” (negativ budgetregulering) på 11,9 mio. kr. i 2027 stigende til 51,9 mio. kr. i 2030. Det Kongelige Akademi kan blive pålagt dele af denne besparelse, men der eksisterer også den mulighed, at Det Kongelige Akademi også i 2027 friholdes for besparelser.
- I 2027 fortsætter etablering af arkitektuddannelsen i Kalundborg, som først forventes tilendebragt i 2028, hvor der er fuldt indfaset studenteroptag med

fem årgange. Etableringen forudsætter en række større bygnings- og etableringsomkostninger, der typisk er vanskelige at planlægge i forhold til gennemførelsestid og ikke mindst pris. Samtidig bortfalder i 2027 et etableringstilskud på ca. 4,0 mio. kr., som det Kongelige Akademi har modtaget som en årlig bevilling i årene 2023-2026.

- Aktiviteter på efter- og videreuddannelser samt betalingsstuderende fra lande uden for EU/EØS kan svinge mellem årene bl.a. som konsekvens af konjunkturudsving i den generelle økonomi.
- Der kan opstå et øget udgiftspres som følge af den geopolitiske situation, der fx kan stille øget krav til beredskab, it-sikkerhed mv. eller som påvirker energipriser.
- Derudover hersker der usikkerhed med hensyn til implementering af den bebudede kandidatreform, der efter planen skal ske fra 2028. Der forventes i dette tilfælde dog *positive* bevillingsændringer som følge af reformerne, men hvor meget dette løft vil udgøre til udvikling mv. er endnu ikke udmeldt af ministeriet.
- Sidst men ikke mindst skaber Regeringens forsinkede præsentation af Forslag til Finanslov en umiddelbar større usikkerhed end normalt for Det Kongelige Akademis budgetproces. Dette kan indebære, at der først er vished om de økonomiske rammebetingelser, når Finansloven for 2027 bliver vedtaget i december – det vil sige lige op til det nye budgetår.

Bestyrelsens årsplan 2026

Det Kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering

	4. marts 2026 13.00-17.00	3. juni 2026 14.15-18.30	24.-25. september 12-12-seminar	8. december 2026 13.00-17.00
Radar		• UMV • Akkreditering • Beredskab • Arkitektuddannelsen, Kalundborg	Ordinært møde 25/9: • Besøg af departementschef Hanne Meldgaard • Værkstedsbesøg, Holmen	• Bestyrelses-evaluering
Økonomi/ risiko	• Årsrapport 2025 • Strategiske nøgletal 2025	• 1. kvartalsregnskab og prognose	• 2. kvartalsregnskab og prognose • Flerårsbudget 2027-30	• 3. kvartalsregnskab og prognose, • Budget 2027 • Flerårsbudget 2027-2030
Udvikling	• <i>Strategi</i>: Handlingsplan 1, 2026		Bestyrelsesseminar 24/9: • <i>Strategi</i>: Position i det danske uddannelses-landskab	• <i>Strategi</i>: Bestyrelsen orienteres om resultater af handlingsplan 2026 og godkender handlingsplan for 2027.

Opdateret: 10. September 2026

 Afholdte møder

 Kommende møder

 Dagsorden

Bestyrelsens årsplan 2027

Det Kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering

	10. marts 2027 13.00-17.00	9. Juni 2027 13.00-17.00	21.-22. september 12-12-seminar	8. december 2027 13.00-17.00
Radar	• Bestyrelsens evaluering • Mangfoldighed og diversitet – evt. flyttes til juni 2027.	• Status på Arkitektuddannelsen i Kalundborg		
Økonomi/ risiko	• Årsrapport 2026	• 1. kvartalsregnskab og prognose	• 2. kvartalsregnskab og prognose • Flerårsbudget 2028-31	• 3. kvartalsregnskab og prognose, • Budget 2028 • Flerårsbudget 2028-2031
Udvikling	• <i>Strategi.</i>			• <i>Strategi.</i>

Opdateret: 1. September 2026

 Afholdte møder

 Kommende møder

 Dagsorden