



Undervisningsmiljøvurdering 2020

Resultater fra Læringsbarometer/Uddannelseszoom.
Data er indsamlet i november-december 2020.

Tal, herunder gennemsnitsberegninger: Epinion
Diagrammer og afrapportering: Det Kongelige Akademi

Indhold

Metode	3
Læsevejledning	3
LÆRINGSMILJØ	5
Overensstemmelse	5
Konstruktiv feedback	7
Interesse og motivation	9
Støtte fra medstuderende	11
Undervisningsinteraktion	13
Læring for forståelse	15
LÆRINGSTILGANGE	18
Organiseret læring	18
Overfladelæring	20
Dybdelæring	22
FORSKNINGS- OG PRAKSISBASERING	24
Praksis	27
UDDANNELSESZOOM	29
Hvad presser de studerende?	44
Tidsforbrug på uddannelsen	46
Spørgsmål om mobning, chikane og diskrimination	47
Fysisk undervisningsmiljø	63

COVID-19-spørgsmål	67
Det Kgl. Akademi – egne spørgsmål	69
Fokus på køn.....	72
Oversigt over Arkitektur, Design og Konservering	75
Læringsmiljø – overensstemmelse og konstruktiv feedback.....	76
Læringsmiljø – interesse og motivation, støtte fra medstuderende, undervisningsinteraktion.....	77
Læringsmiljø – læring for forståelse, læringstilgange.....	78
Forsknings- og praksisbaseret	79
Uddannelseszoom – studiemiljø, undervisere, engagement.....	80
Uddannelseszoom – trivsel	81
Fysisk undervisningsmiljø	82
Corona-nedlukning	82
Timeforbrug	83
Oversigt over figurer	84
Oversigt over tabeller.....	87



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Metode

I oktober-december 2020 indsamlede Epinion data til Læringsbarometer og Uddannelseszoom blandt studerende på uddannelser under Uddannelses- og Forskningsministeriet. De to undersøgelser blev kombineret i et samlet spørgeskema bestående af følgende moduler:

- Læringsbarometer
- Uddannelseszoom, herunder
 - DCUM-modul om mobning, chikane og diskrimination
 - COVID-19
 - Undervisningsmiljø
- Særskilte spørgsmål for Det Kongelige Akademi

Hovedparten af spørgsmålene går igen fra den tilsvarende måling i 2018. Dog var der dengang så få besvarelser fra Det Kongelige Akademi, at vi her har undladt at bruge resultaterne derfra til sammenligninger.

I denne undersøgelse har 1.399 studerende fået link til spørgeskemaet, og heraf har 473 svaret. Det giver en andel af besvarelser på 33,8 %.

Blandt de studerende, der har svaret på spørgsmålene, var 400 i gang med normal undervisning, 8 var i praktik, 3 var på udveksling og 62 var i gang med afgangsprojekt.

Læsevejledning

Denne rapport er delt i tre dele. Først vises resultaterne på samtlige 123 spørgsmål i detaljerede diagrammer, opdelt på de seks institutter¹. Farverne i diagrammerne er valgt sådan, at grønne farver indikerer positive svar og røde indikerer negative, dér hvor dette giver mening. Ved spørgsmål, der ikke er positivt/negativt ladede, er brugt blå og lilla farver.

Derpå er der et kort kapitel om de spørgsmål, hvor der er markante forskelle i besvarelserne fra hhv. mandlige og kvindelige studerende.

Til sidst i rapporten er indsat nogle tabeller, hvor man kan få et overblik over forskellene på de seks uddannelser – Arkitektur, Design og Konservering på henholdsvis bachelor- og kandidatniveau. I disse tabeller bruges en beregnet gennemsnitsværdi på besvarelserne.

¹ Crafts indgår som et særligt institut - med kun ni besvarelser. I tabeller/diagrammer, der er opgjort på uddannelsesniveau, tæller de som sig selv, men i tabeller/diagrammer, der er opgjort på institutniveau, indgår *også* i tallene fra IBD, da de ikke kan adskilles herfra

En oversigt over figurer og tabeller kan findes på side 84 og 87

I et særskilt notat sammenlignes de gennemsnitlige scorer med tallene fra Arkitektskolen i Aarhus og med resultaterne fra alle universiteterne. Tallene fra universiteterne er dog fra målingen i 2018.



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



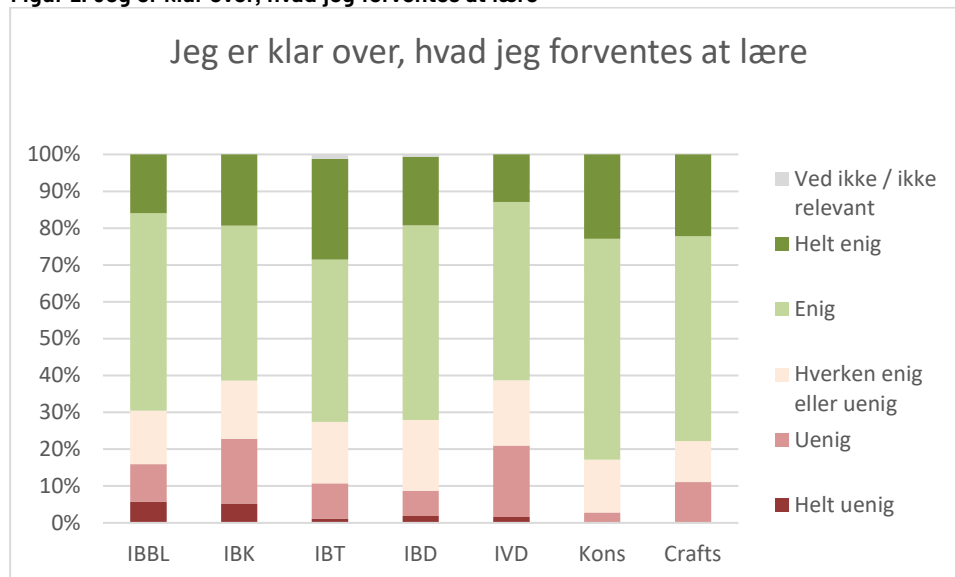
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

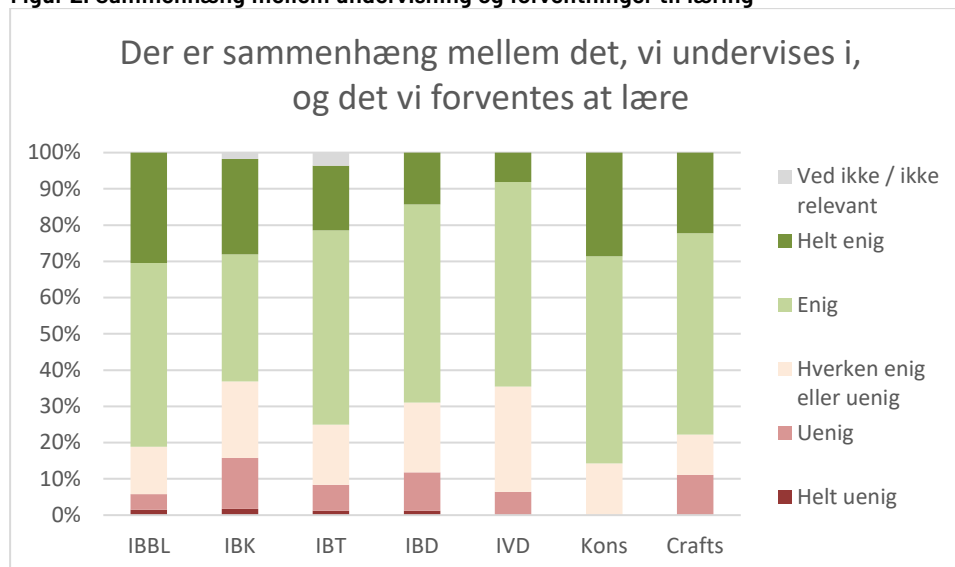
LÆRINGSMILJØ

Overensstemmelse

Figur 1: Jeg er klar over, hvad jeg forventes at lære



Figur 2: Sammenhæng mellem undervisning og forventninger til læring

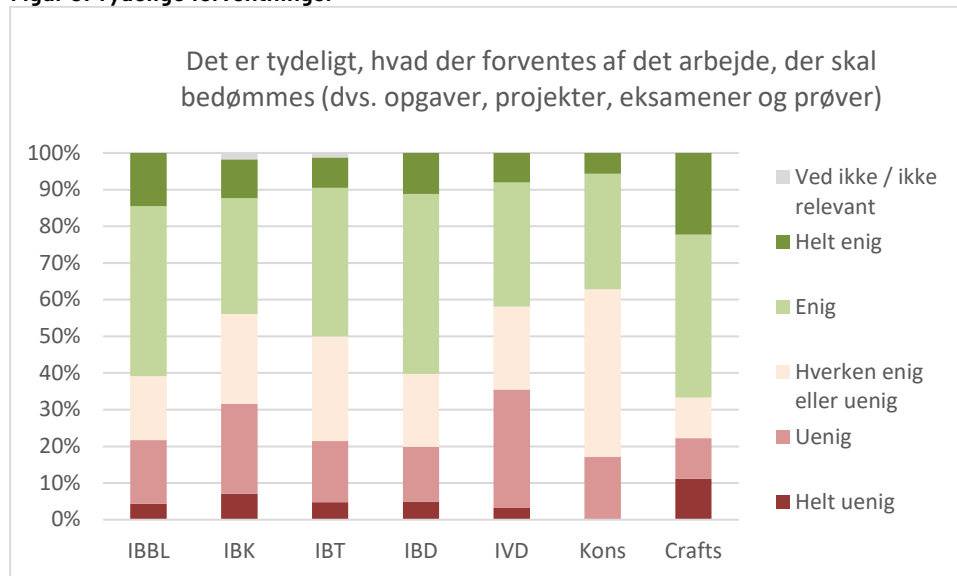




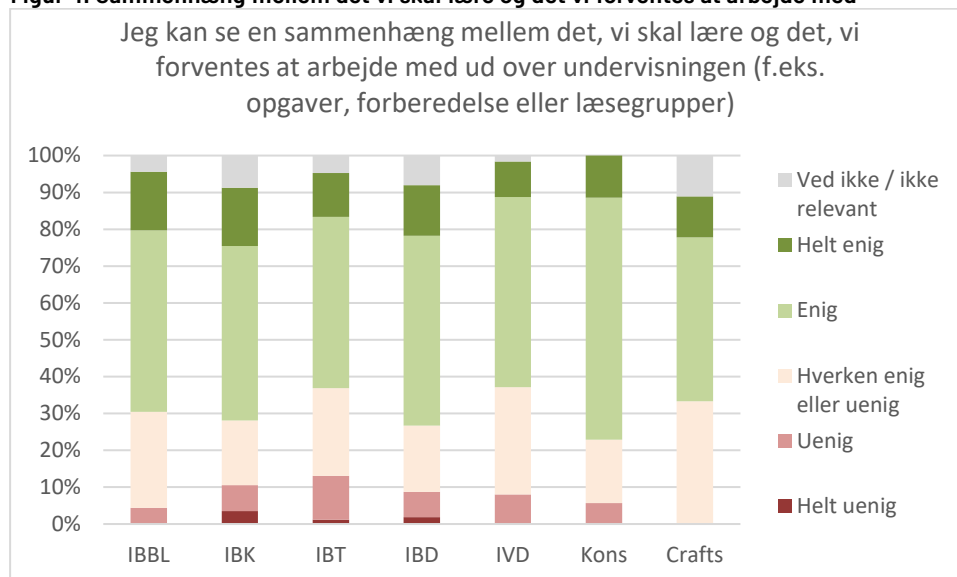
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 3: Tydelige forventninger

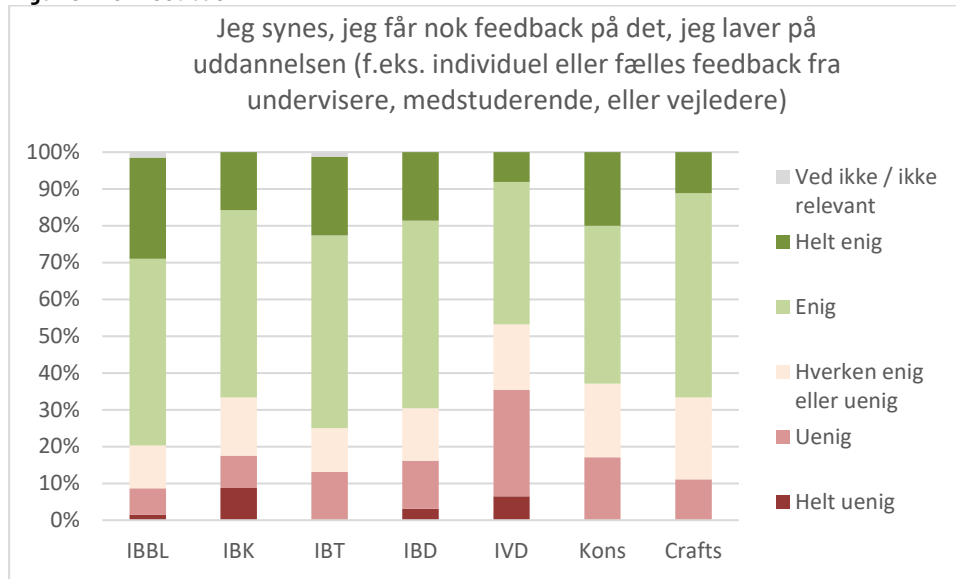


Figur 4: Sammenhæng mellem det vi skal lære og det vi forventes at arbejde med

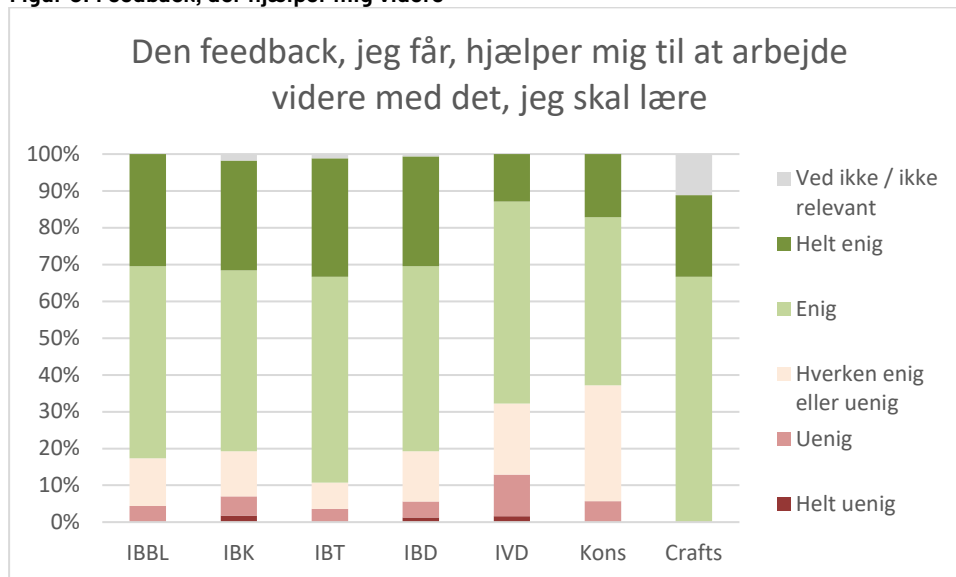


Konstruktiv feedback

Figur 5: Nok feedback



Figur 6: Feedback, der hjælper mig videre





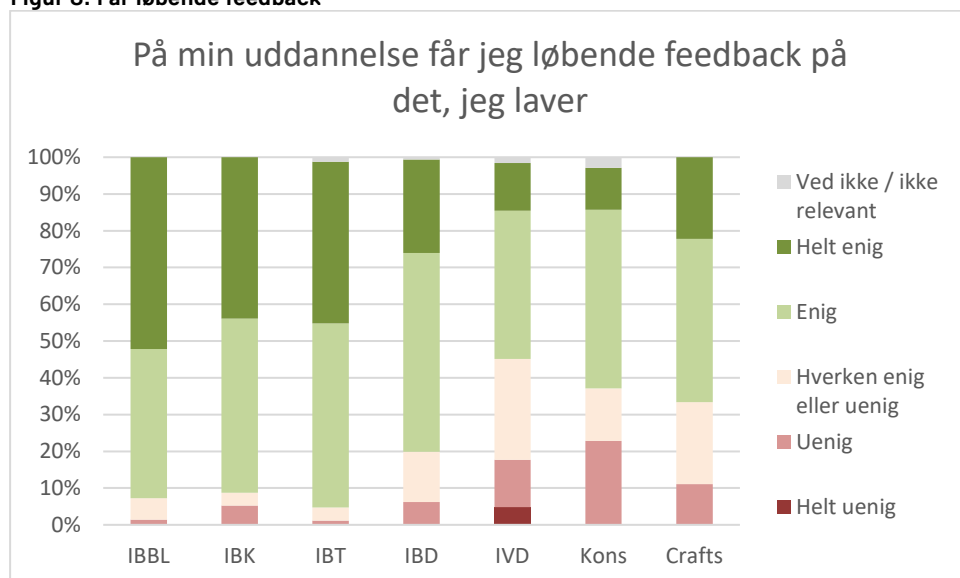
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 7: Det jeg ikke har forstået, bliver mere tydeligt ved feedback

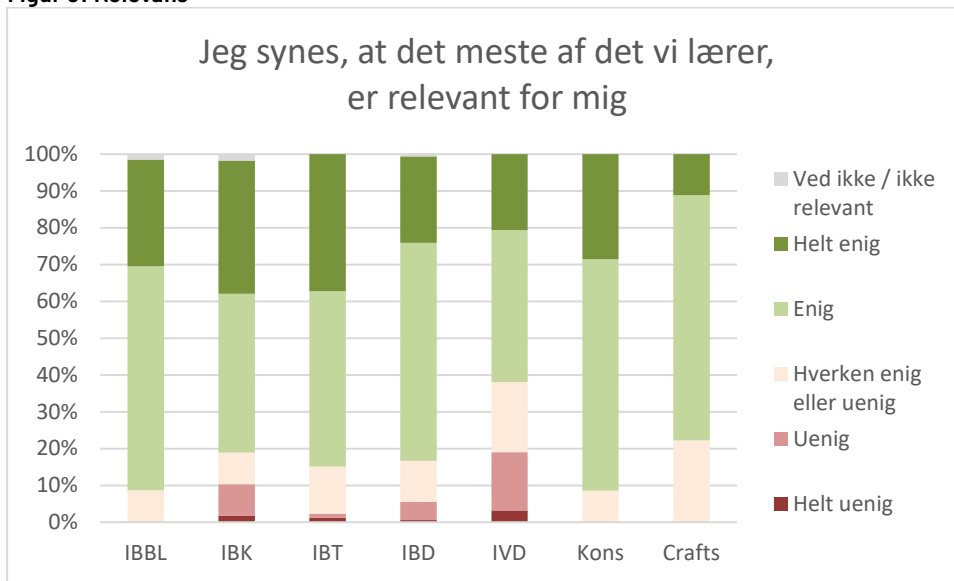


Figur 8: Får løbende feedback

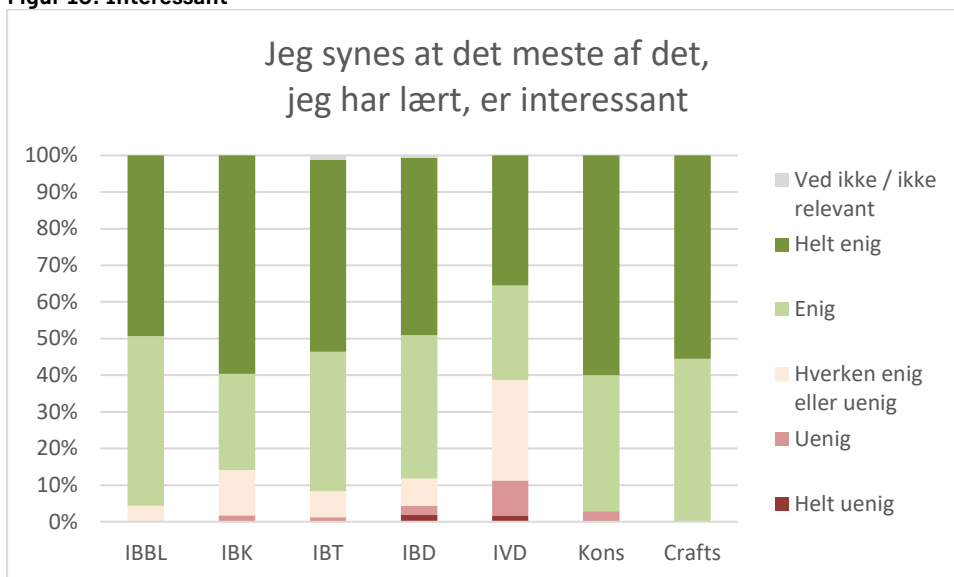


Interesse og motivation

Figur 9: Relevans



Figur 10: Interessant

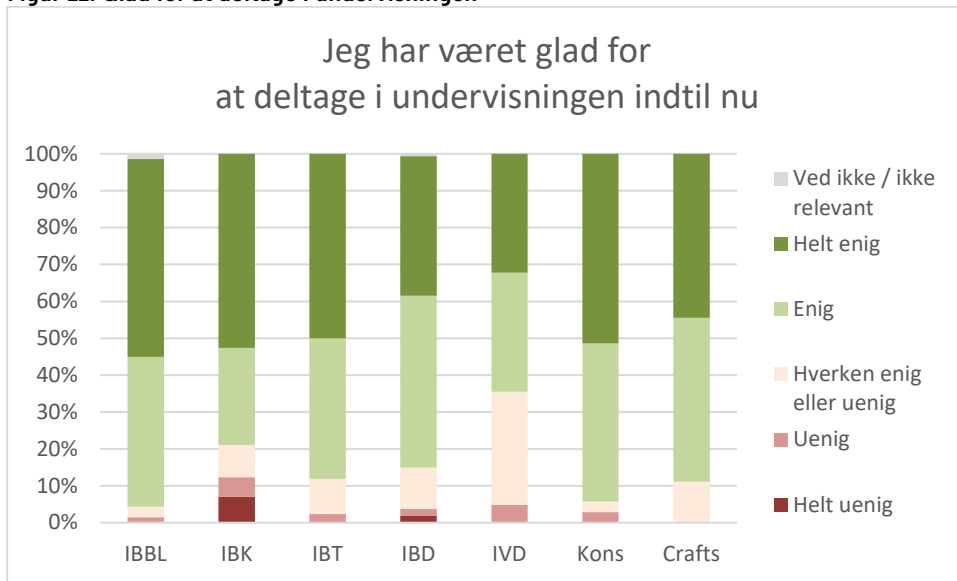




Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 11: Glad for at deltage i undervisningen



Figur 12: Tror jeg kommer til at bruge det jeg lærer

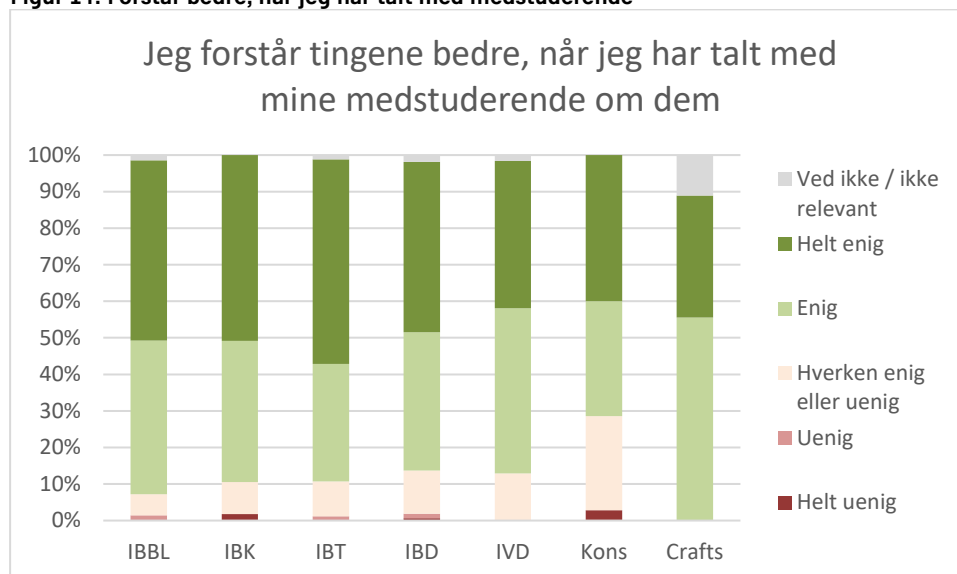


Støtte fra medstuderende

Figur 13: Kan få hjælp og støtte fra medstuderende



Figur 14: Forstår bedre, når jeg har talt med medstuderende

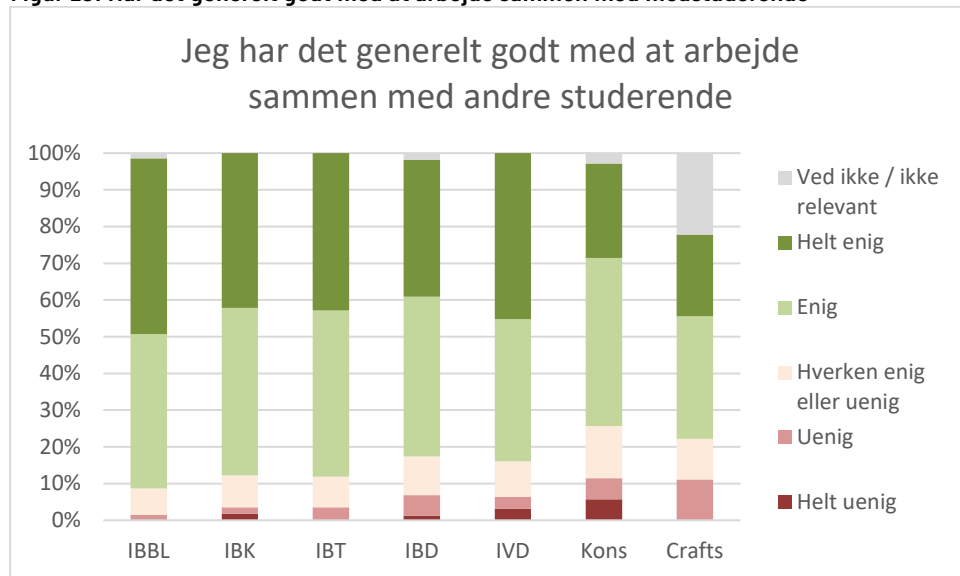




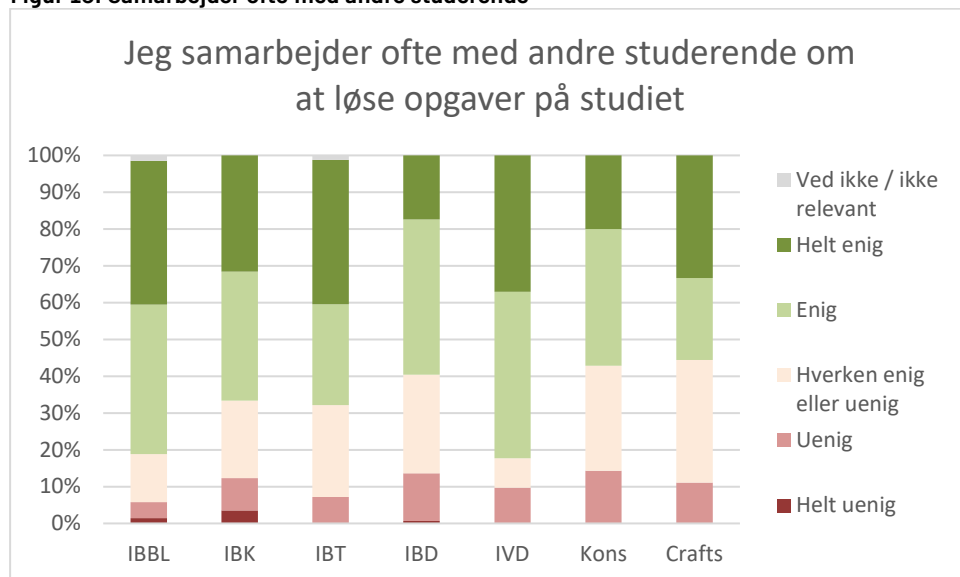
Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 15: Har det generelt godt med at arbejde sammen med medstuderende

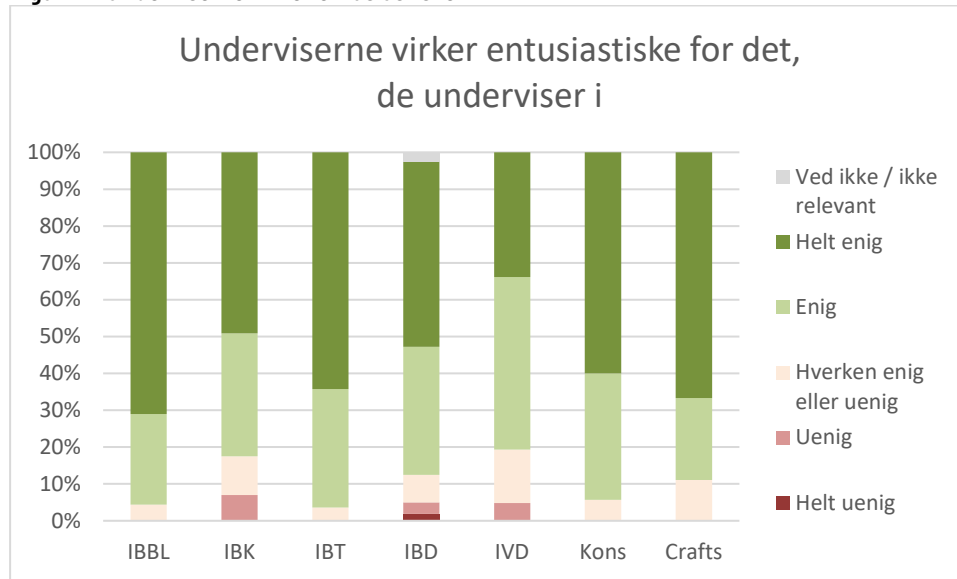


Figur 16: Samarbejder ofte med andre studerende

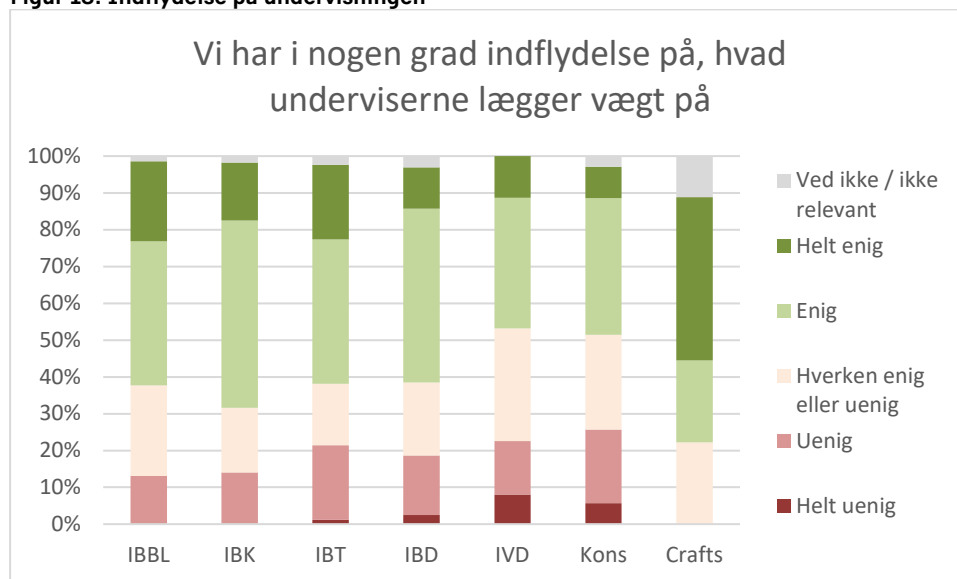


Undervisningsinteraktion

Figur 17: Underviserne virker entusiastiske



Figur 18: Indflydelse på undervisningen

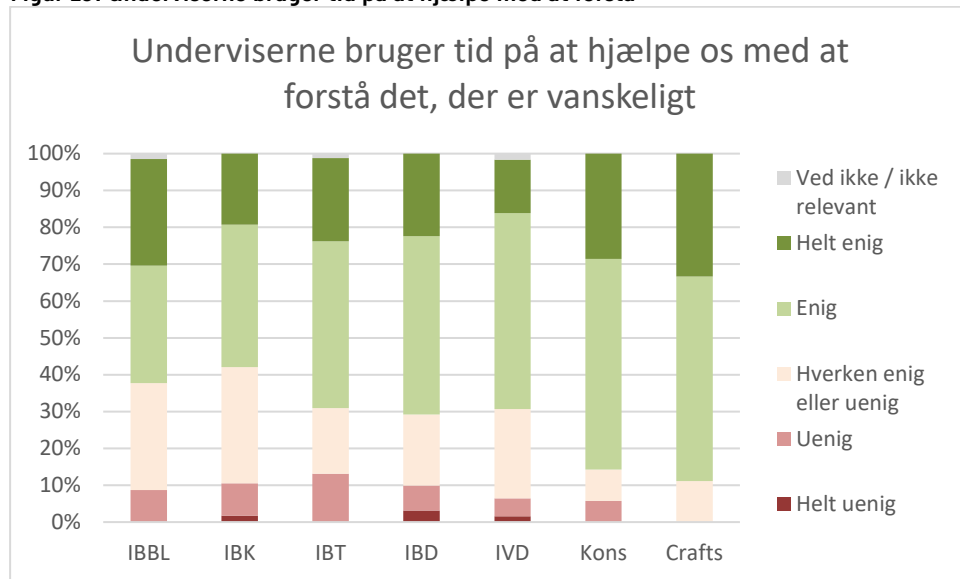




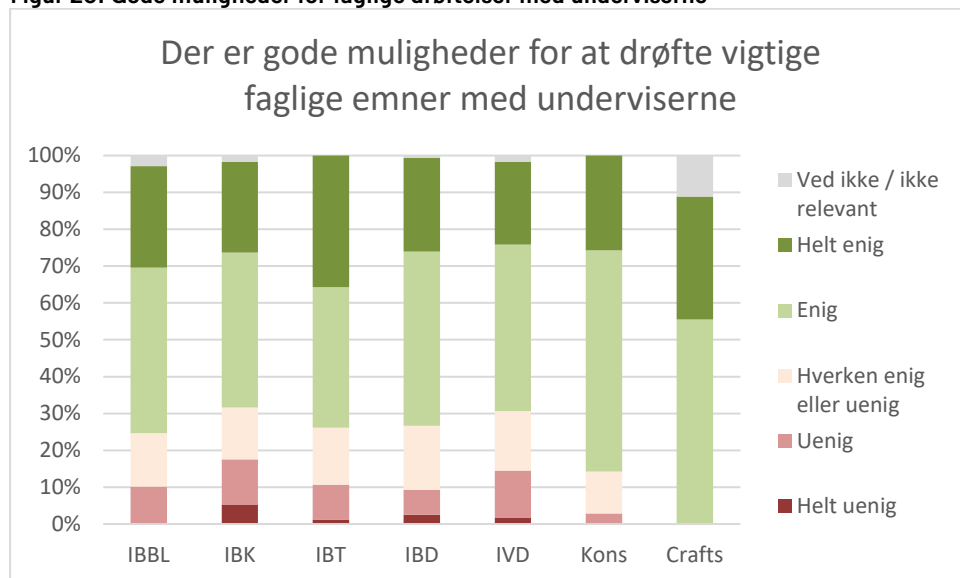
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

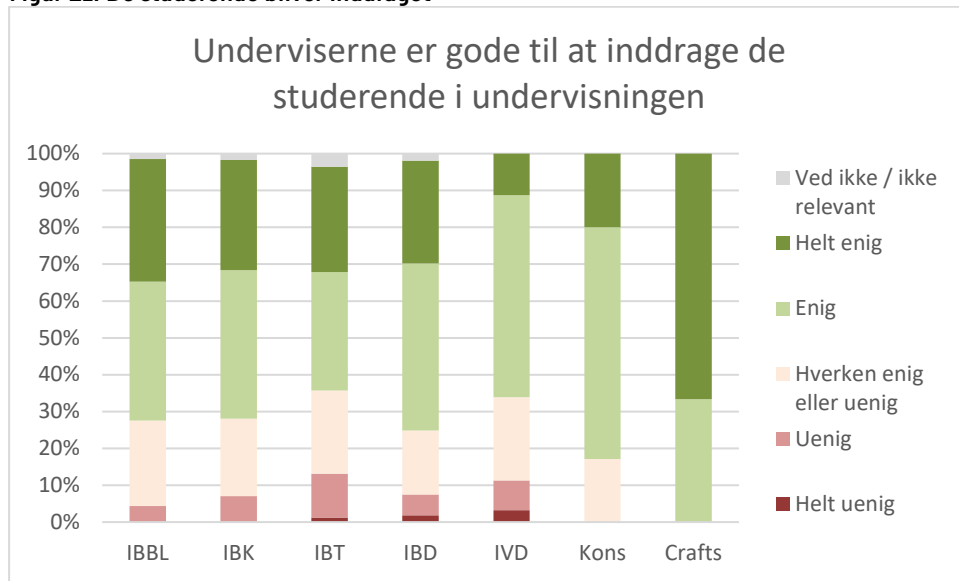
Figur 19: Underviserne bruger tid på at hjælpe med at forstå



Figur 20: Gode muligheder for faglige drøftelser med underviserne

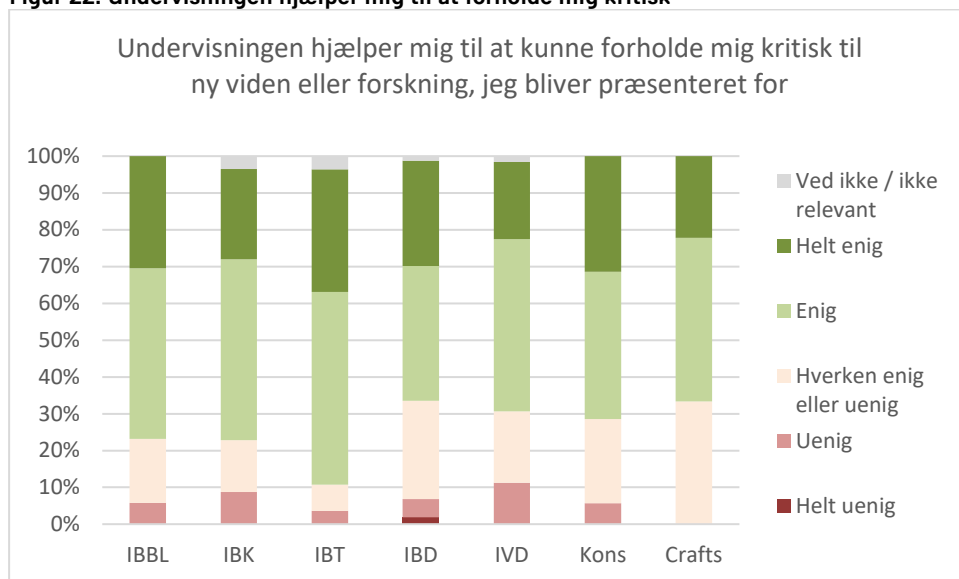


Figur 21: De studerende bliver inddraget



Læring for forståelse

Figur 22: Undervisningen hjælper mig til at forholde mig kritisk

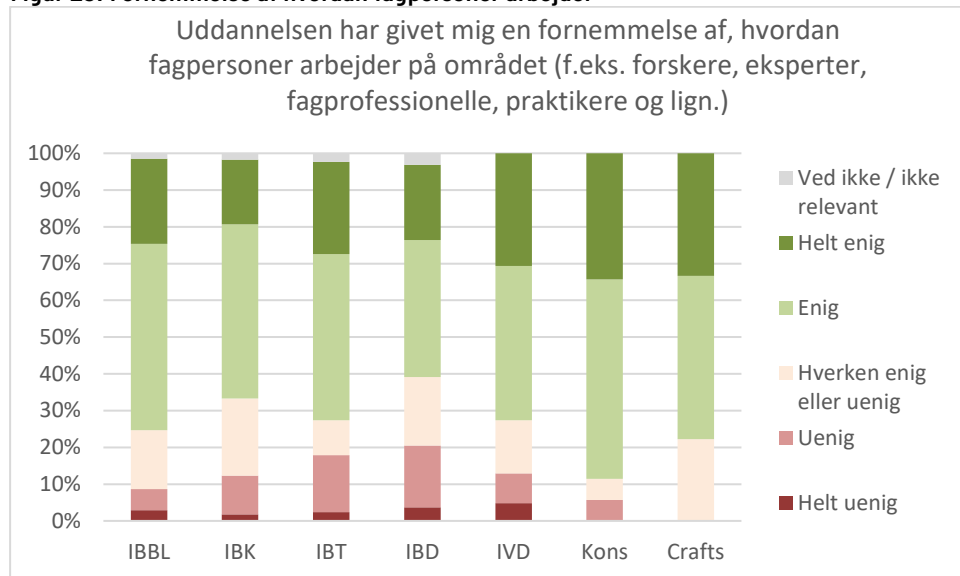




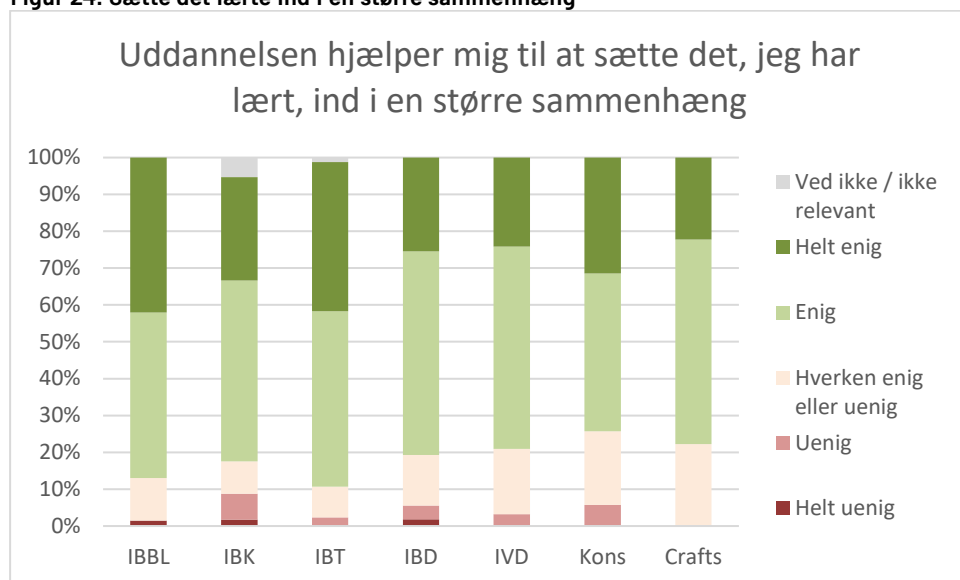
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 23: Fornemmelse af hvordan fagpersoner arbejder



Figur 24: Sætte det lærte ind i en større sammenhæng

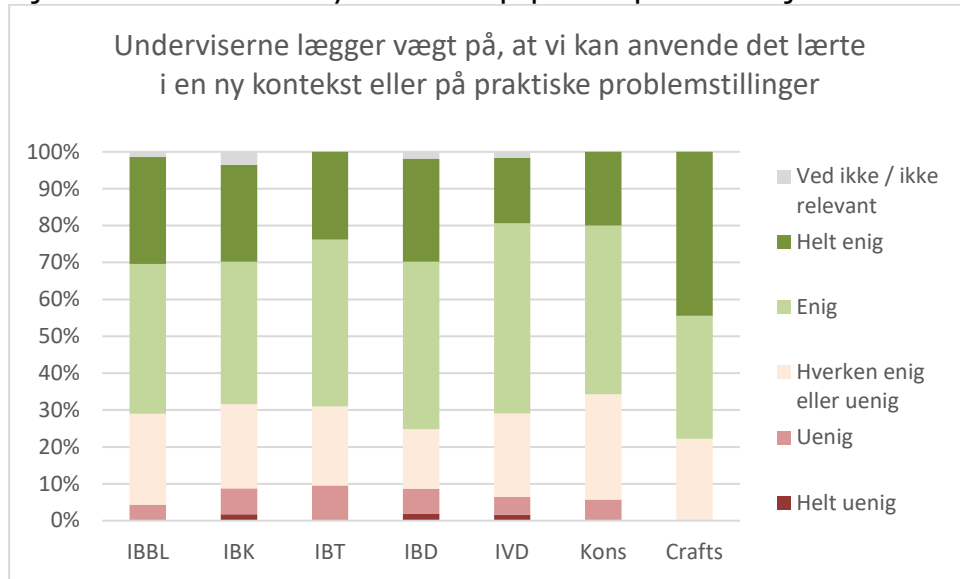




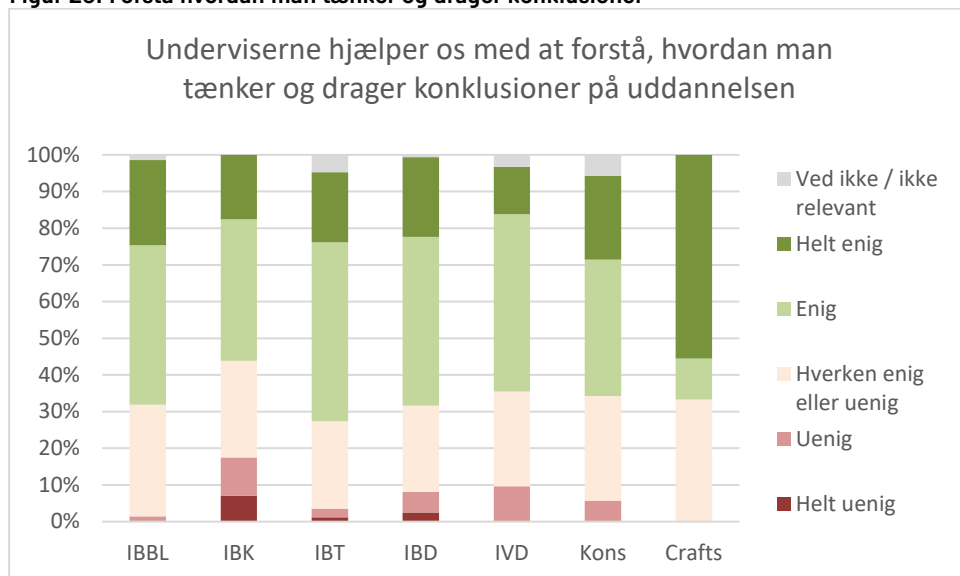
Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 25: Anvende det lærte i ny kontekst eller på praktiske problemstillinger



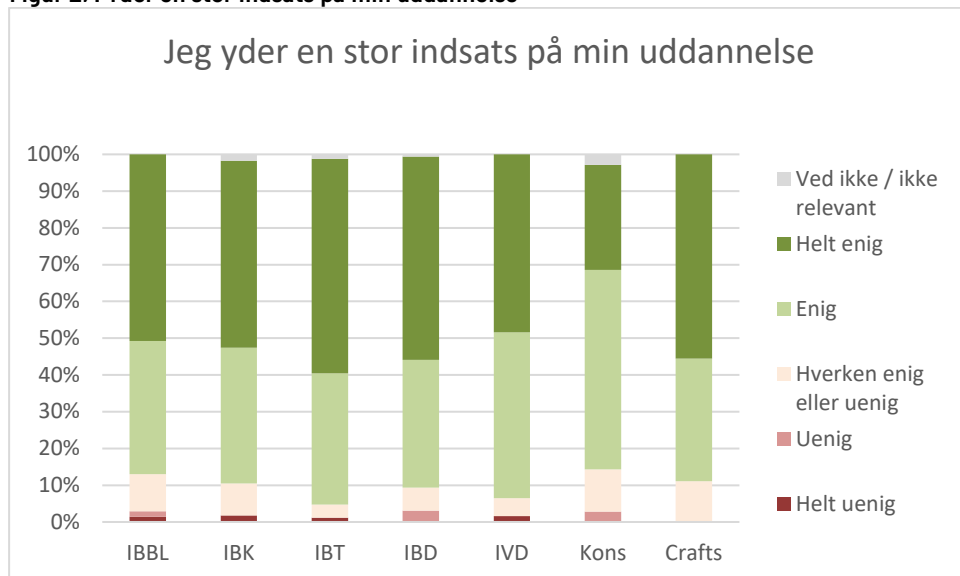
Figur 26: Forstå hvordan man tænker og drager konklusioner



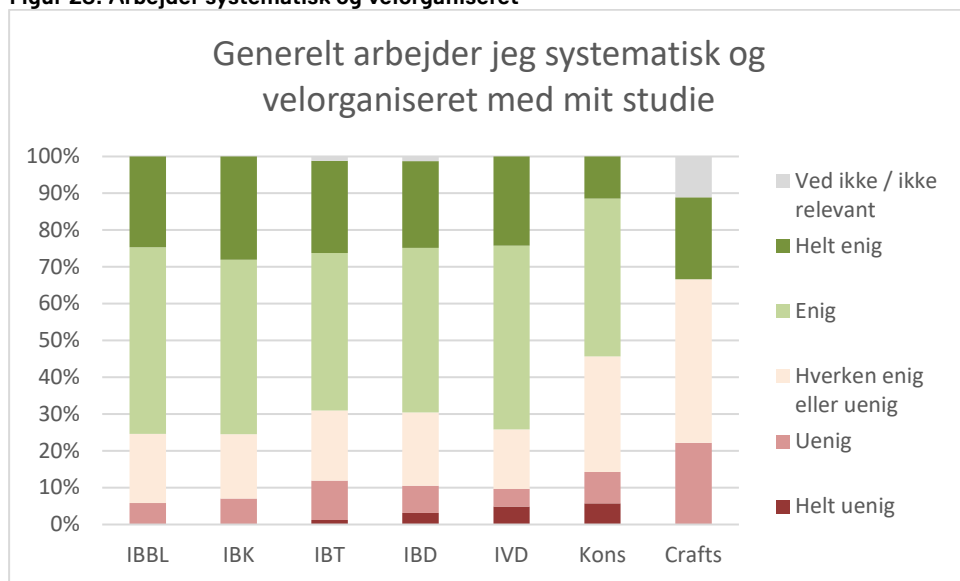
LÆRINGSTILGANGE

Organiseret læring

Figur 27: Yder en stor indsats på min uddannelse



Figur 28: Arbejder systematisk og velorganiseret



Det Kongelige Akademi

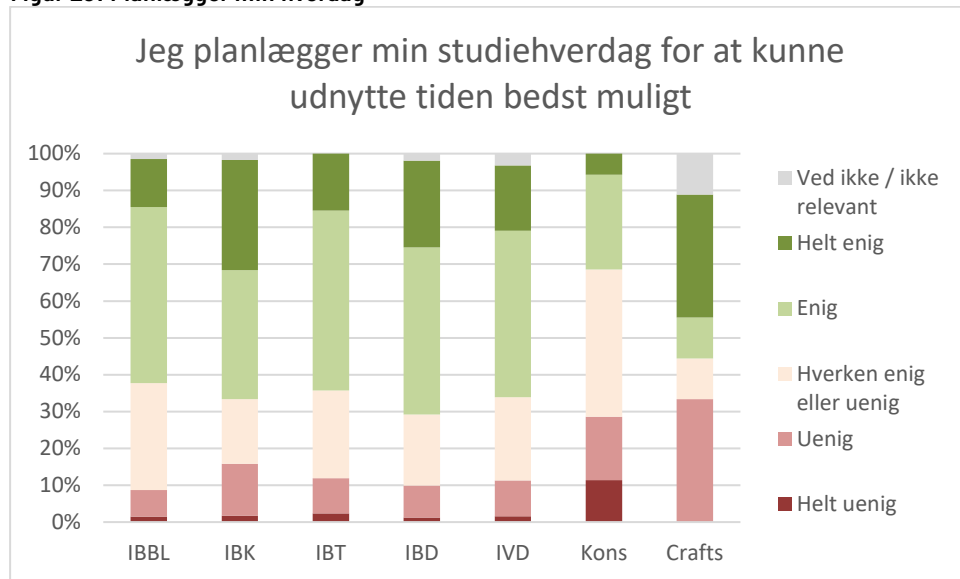
Arkitektur
Design
Konservering



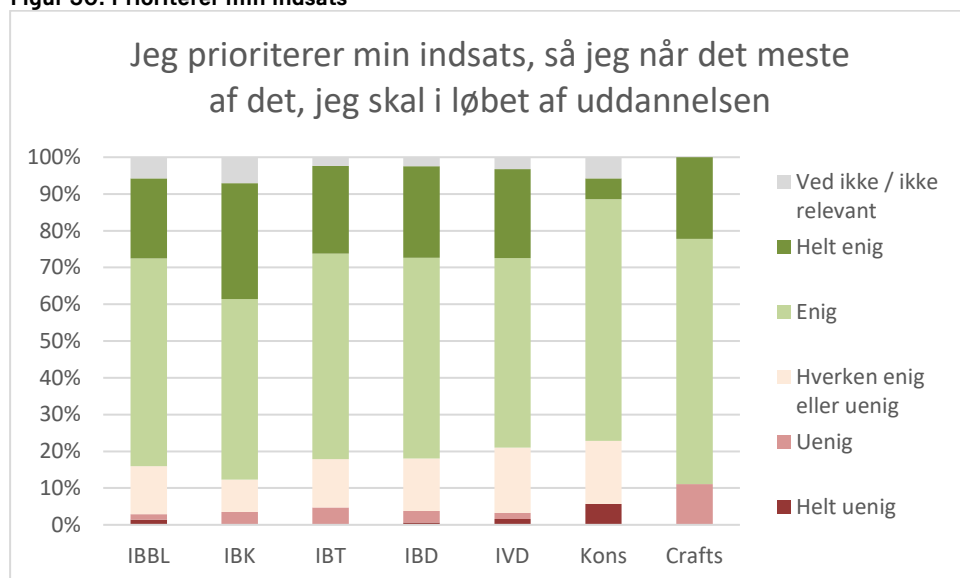
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 29: Planlægger min hverdag

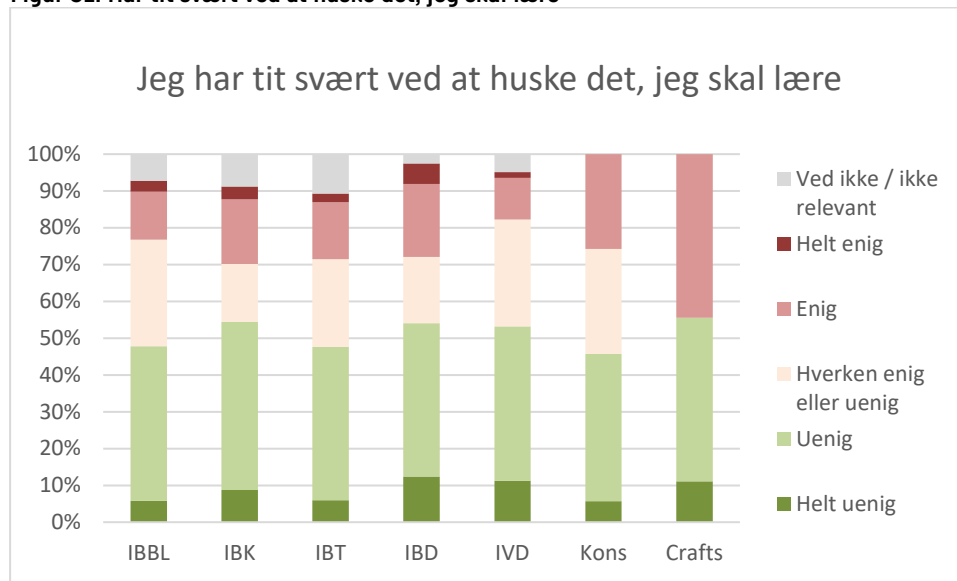


Figur 30: Prioriterer min indsats

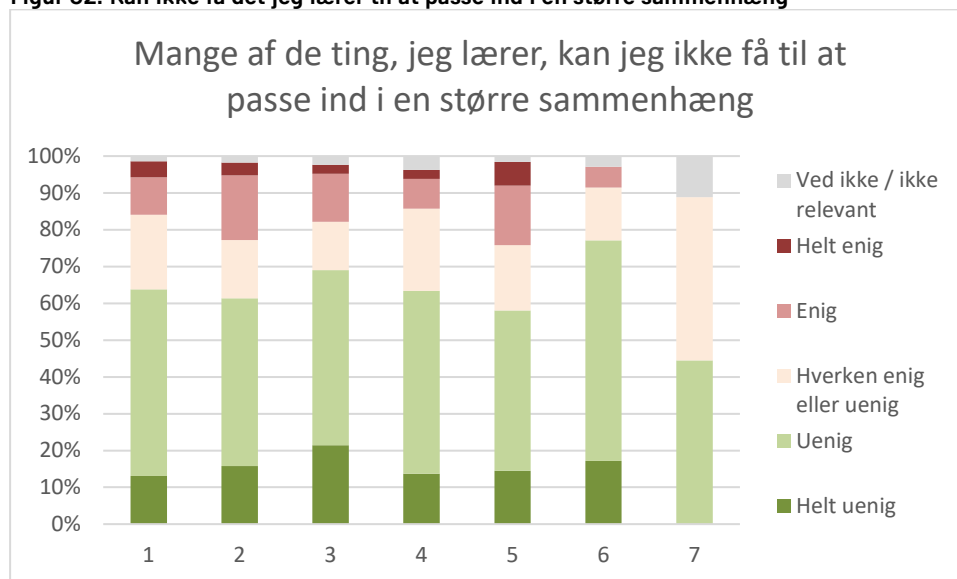


Overfladelæring

Figur 31: Har tit svært ved at huske det, jeg skal lære



Figur 32: Kan ikke få det jeg lærer til at passe ind i en større sammenhæng

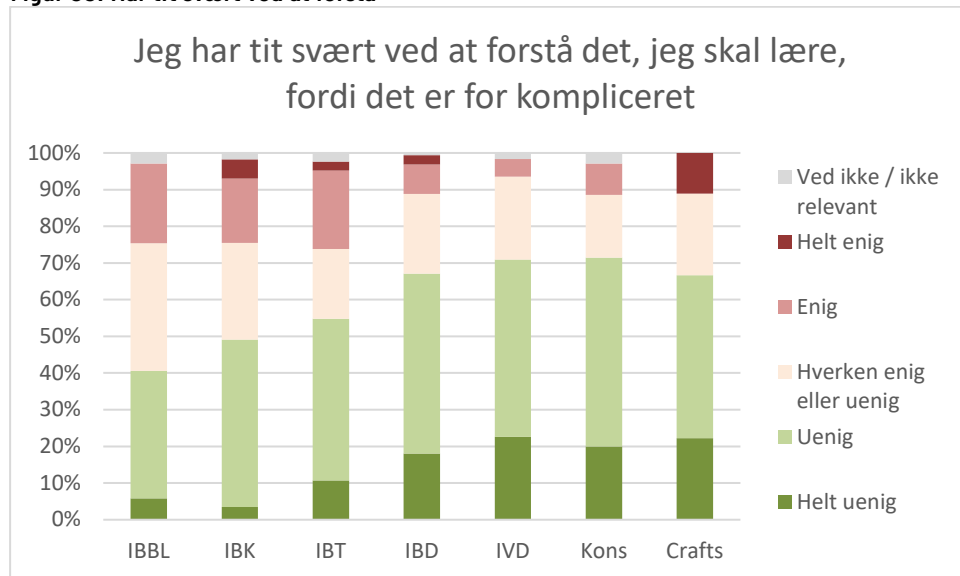




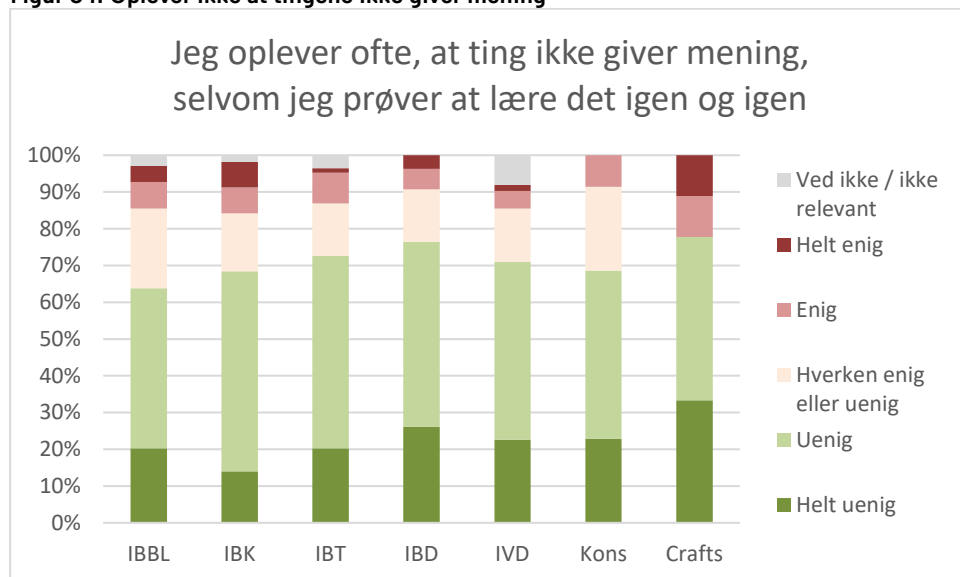
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 33: Har tit svært ved at forstå

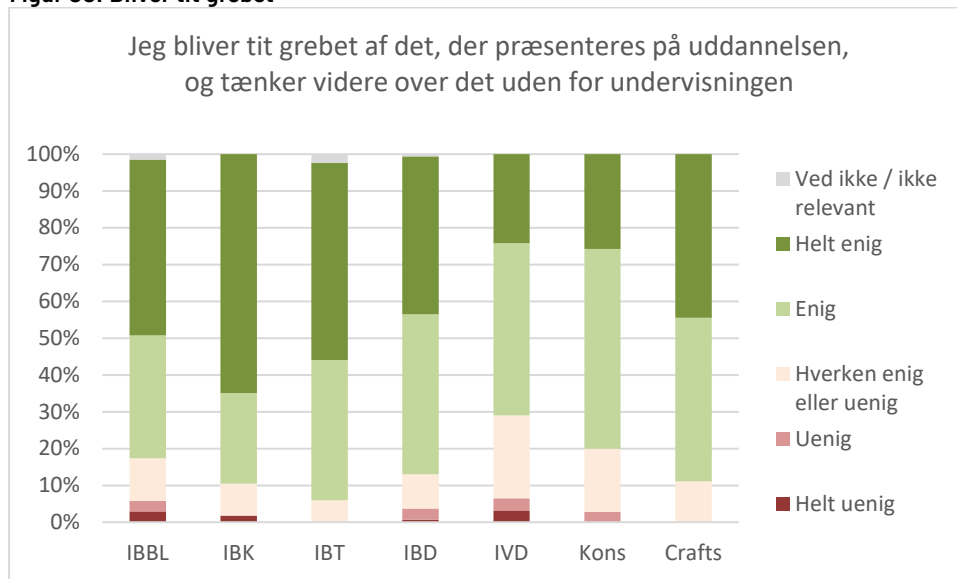


Figur 34: Oplever ikke at tingene ikke giver mening

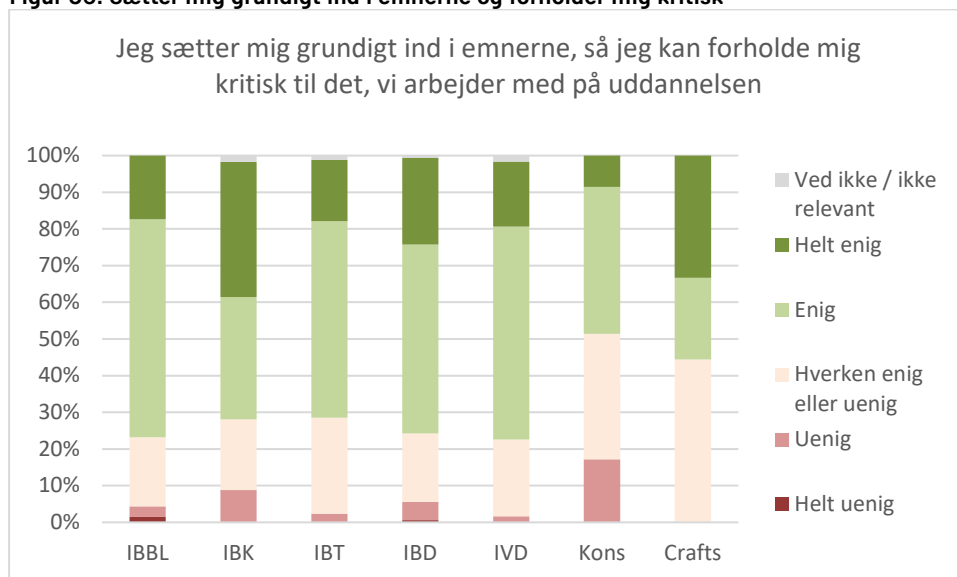


Dybdelæring

Figur 35: Bliver tit grebet



Figur 36: Sætter mig grundigt ind i emnerne og forholder mig kritisk



Det Kongelige Akademi

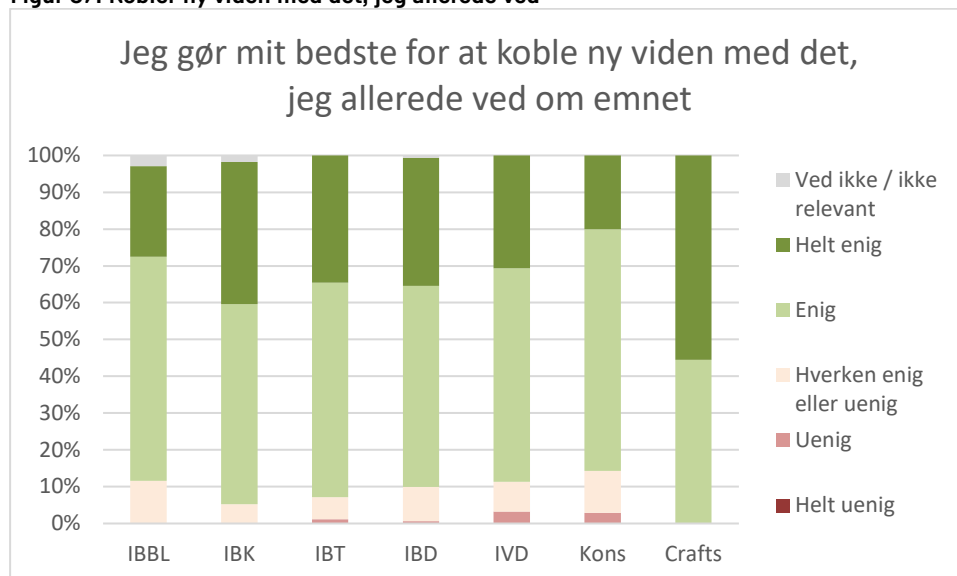
Arkitektur
Design
Konservering



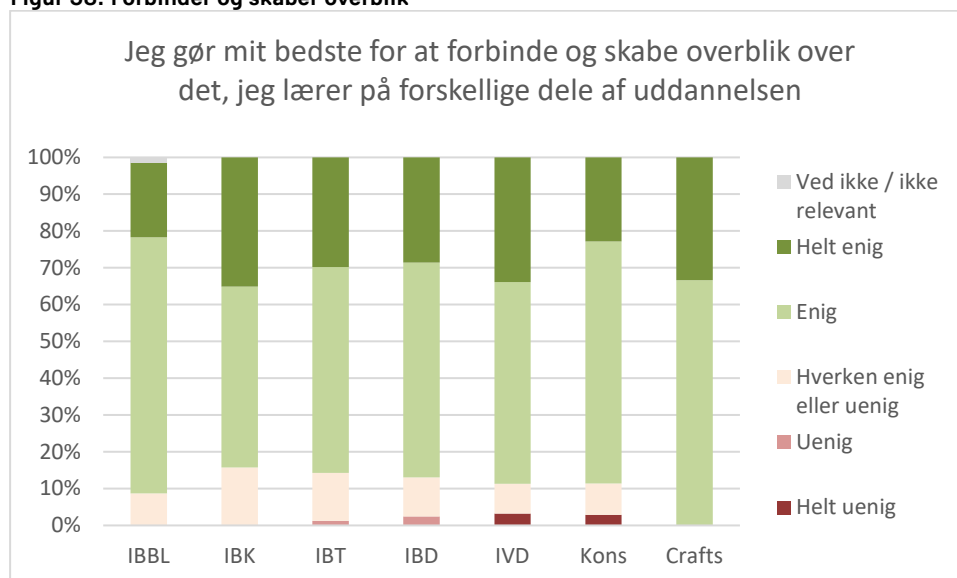
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 37: Kobler ny viden med det, jeg allerede ved



Figur 38: Forbinder og skaber overblik

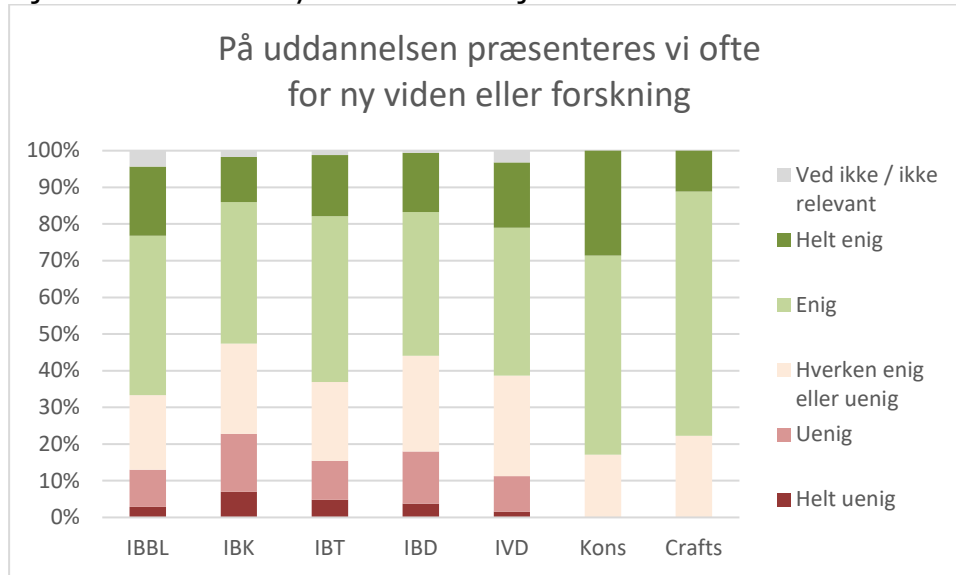


FORSKNINGS- OG PRAKSISBASERING

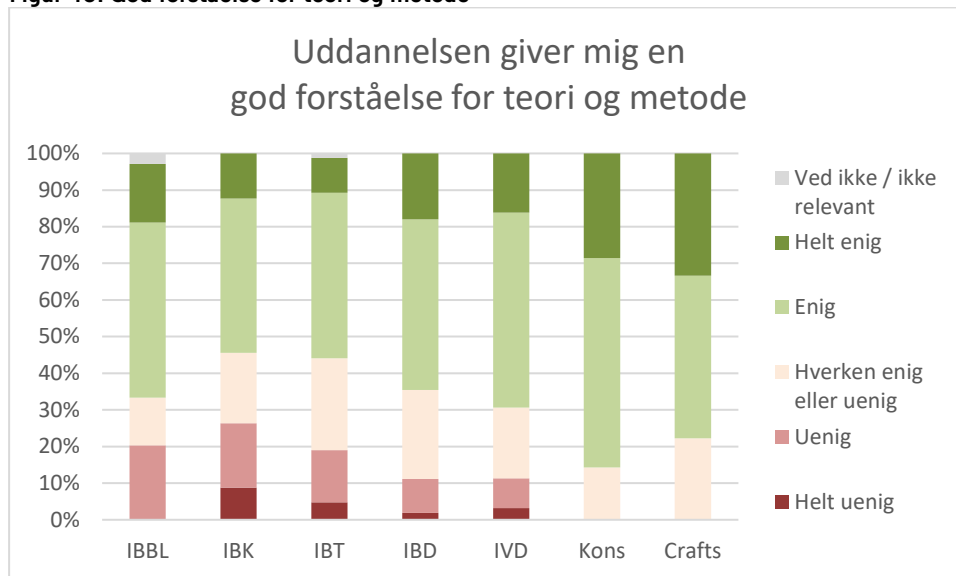
Forskningsbasering



Figur 39: Præsenteres for ny viden eller forskning



Figur 40: God forståelse for teori og metode

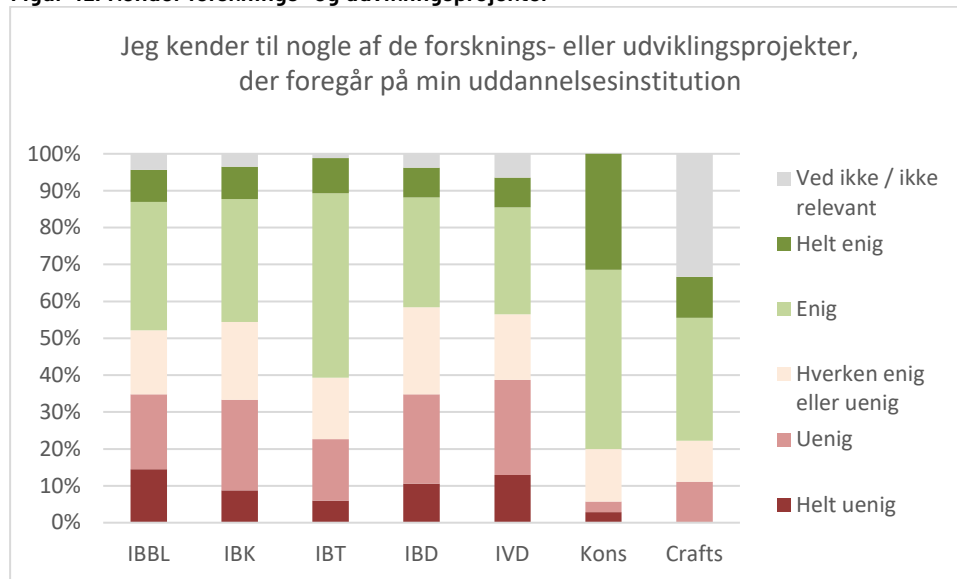




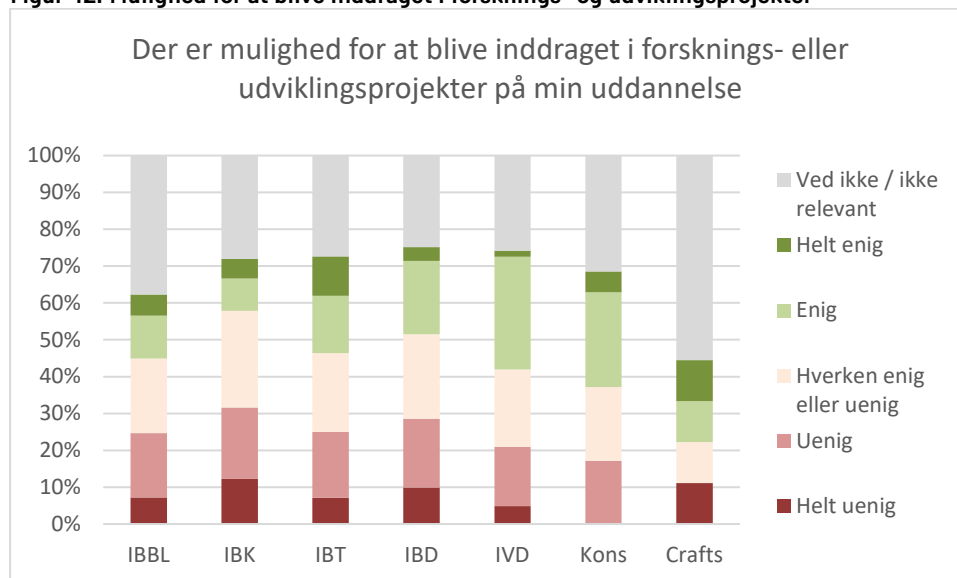
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 41: Kender forsknings- og udviklingsprojekter



Figur 42: Mulighed for at blive inddraget i forsknings- og udviklingsprojekter

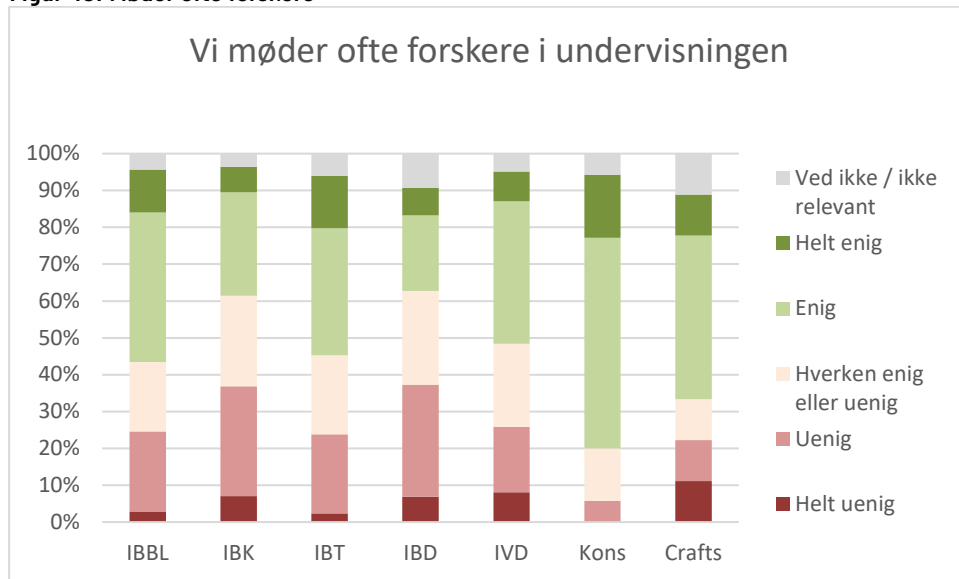




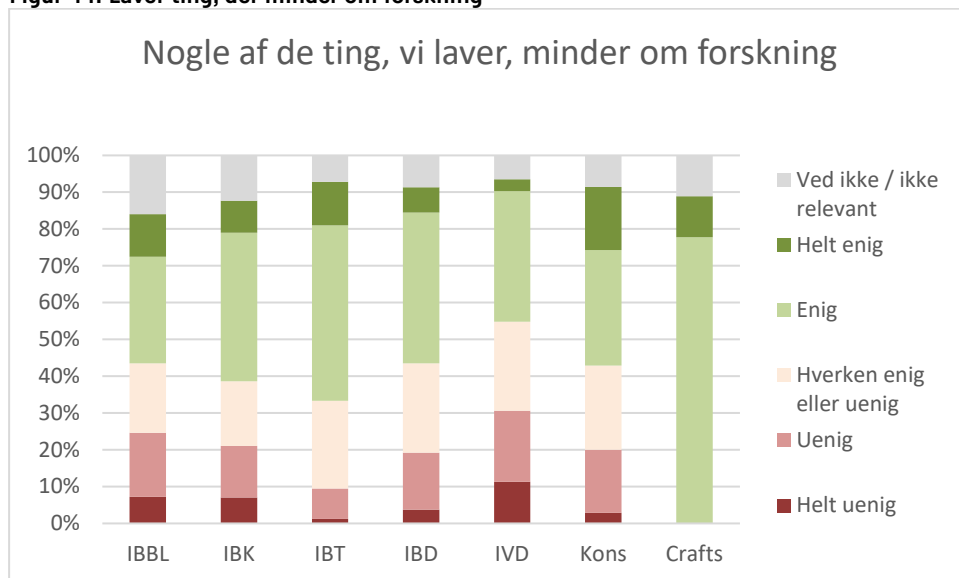
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 43: Møder ofte forskere



Figur 44: Laver ting, der minder om forskning



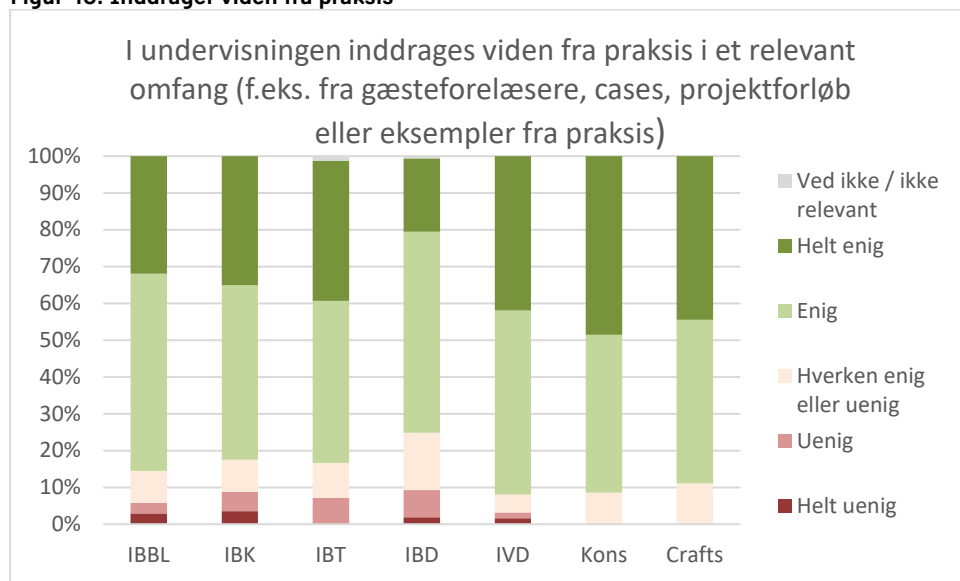


Det
Kongelige
Akademi

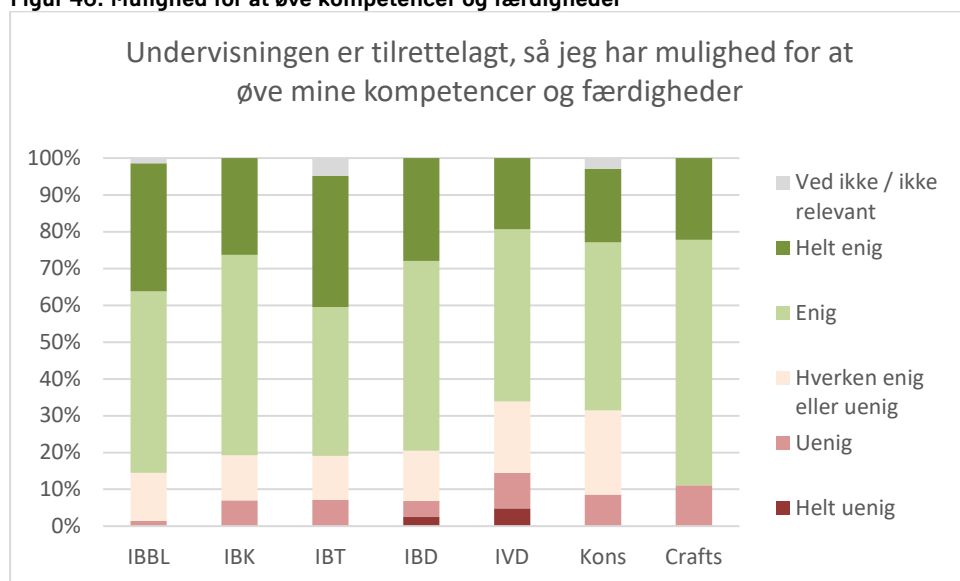
Arkitektur
Design
Konservering

Praksis

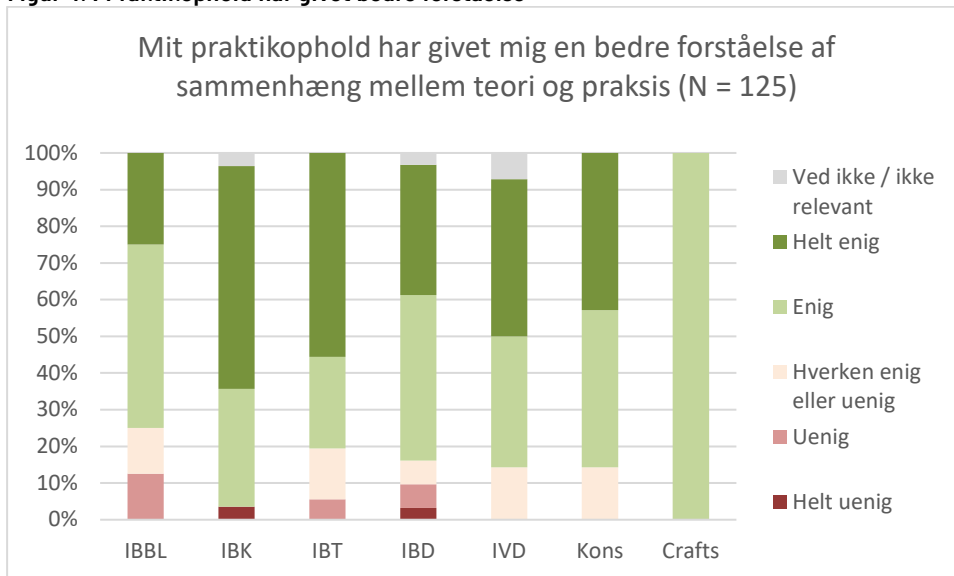
Figur 45: Inddrager viden fra praksis



Figur 46: Mulighed for at øve kompetencer og færdigheder



Figur 47: Praktikophold har givet bedre forståelse



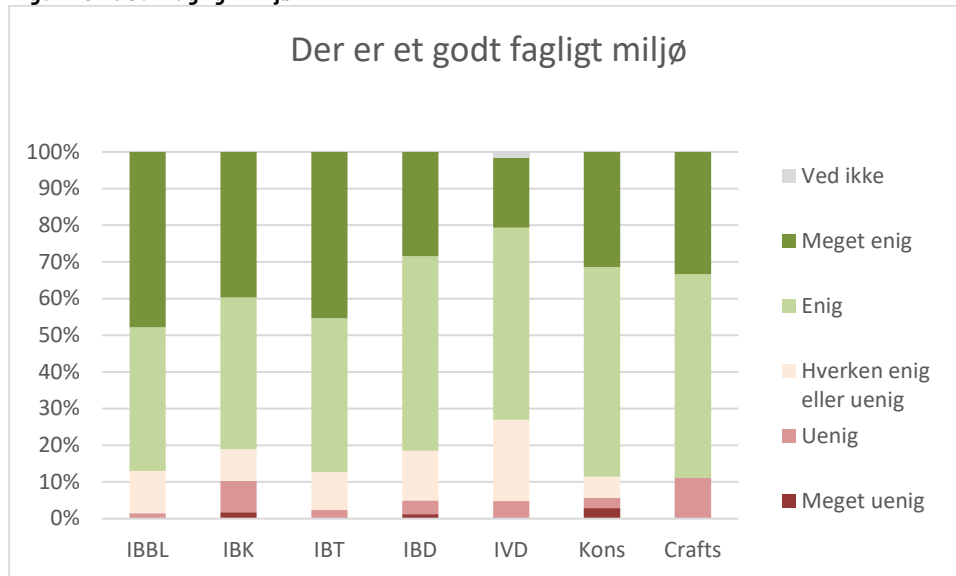
UDDANNELSESZOOM



Figur 48: Godt socialt miljø



Figur 49: Godt fagligt miljø

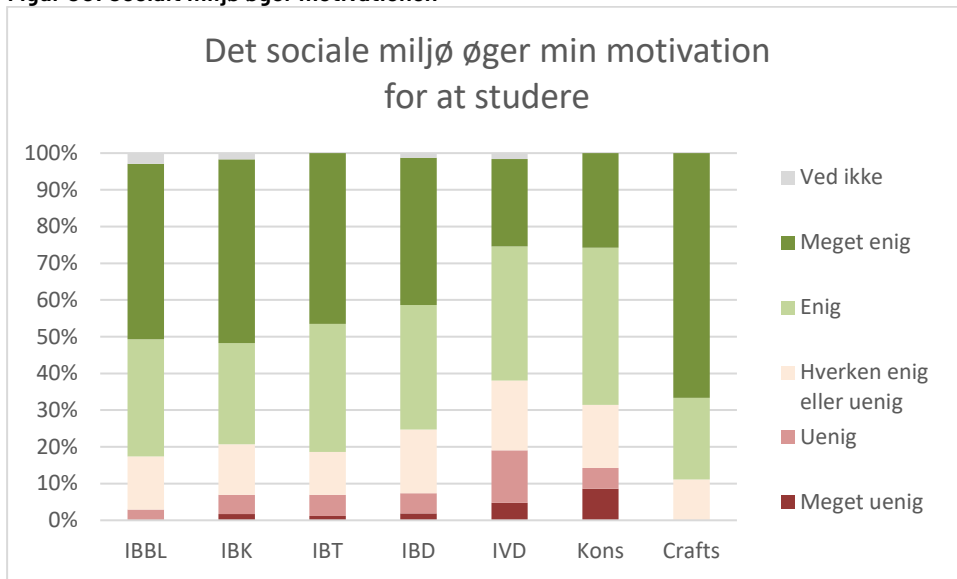




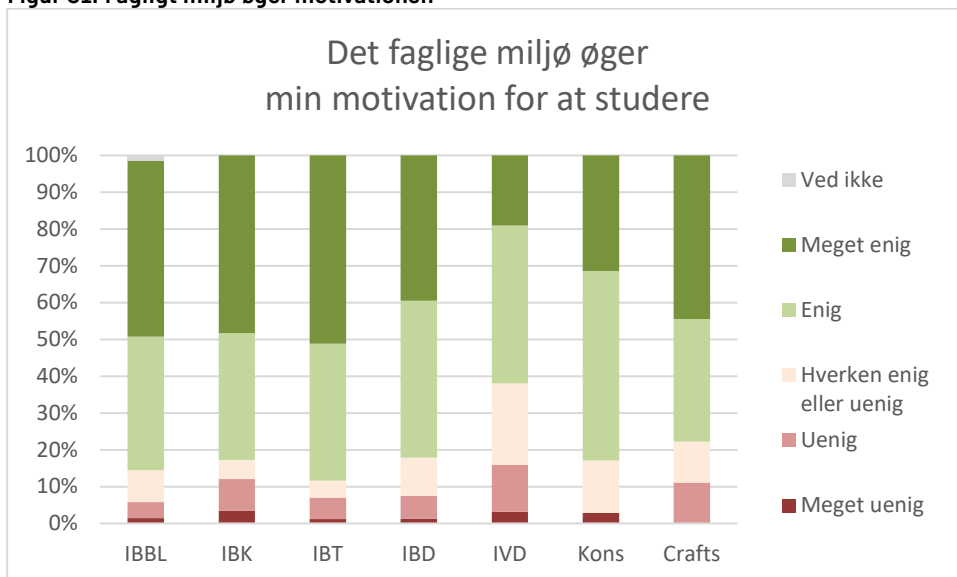
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 50: Socialt miljø øger motivationen



Figur 51: Fagligt miljø øger motivationen

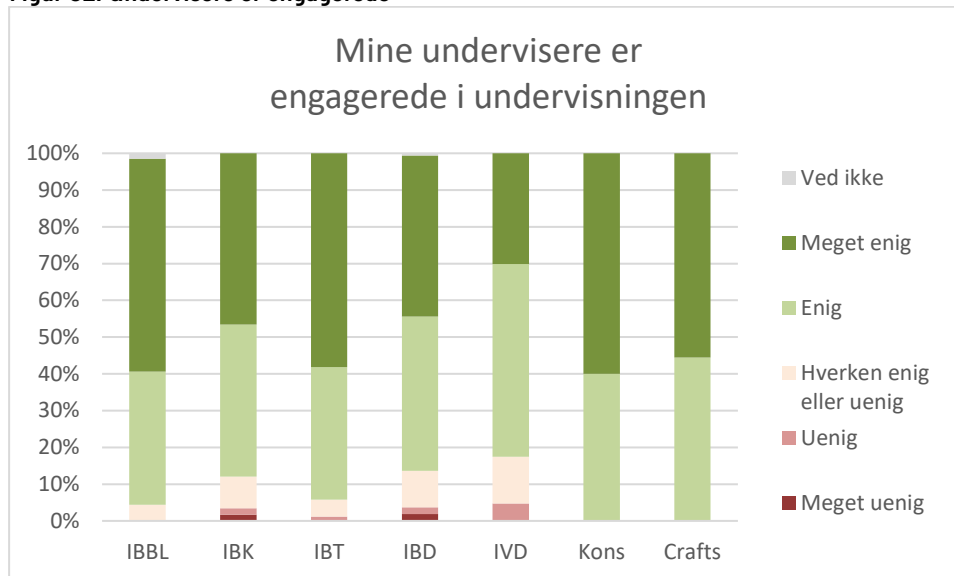




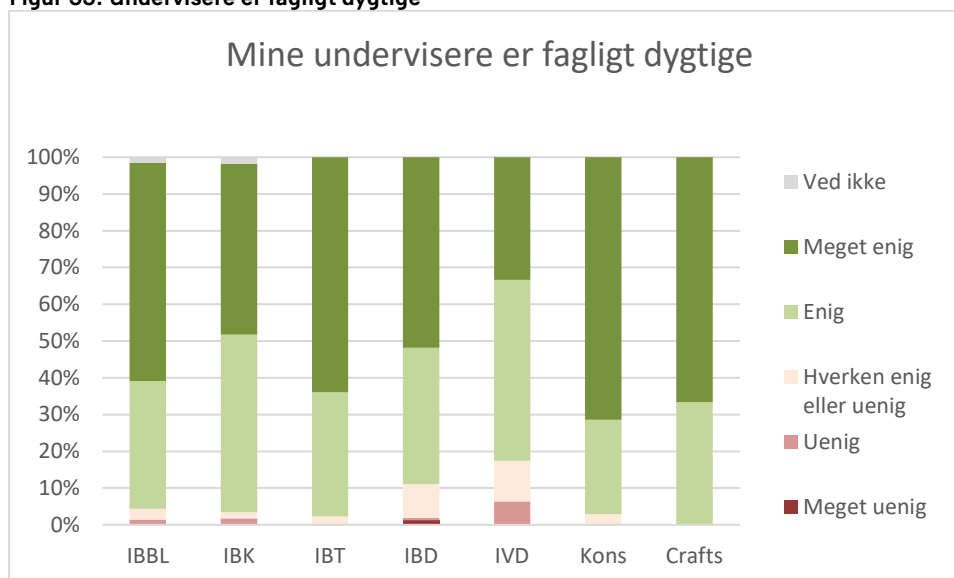
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 52: Undervisere er engagerede



Figur 53: Undervisere er fagligt dygtige

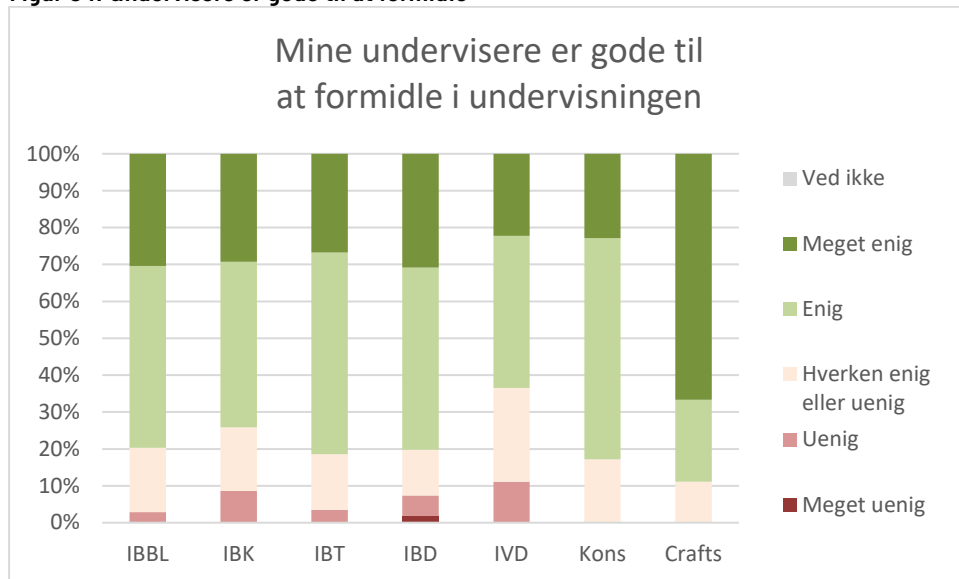




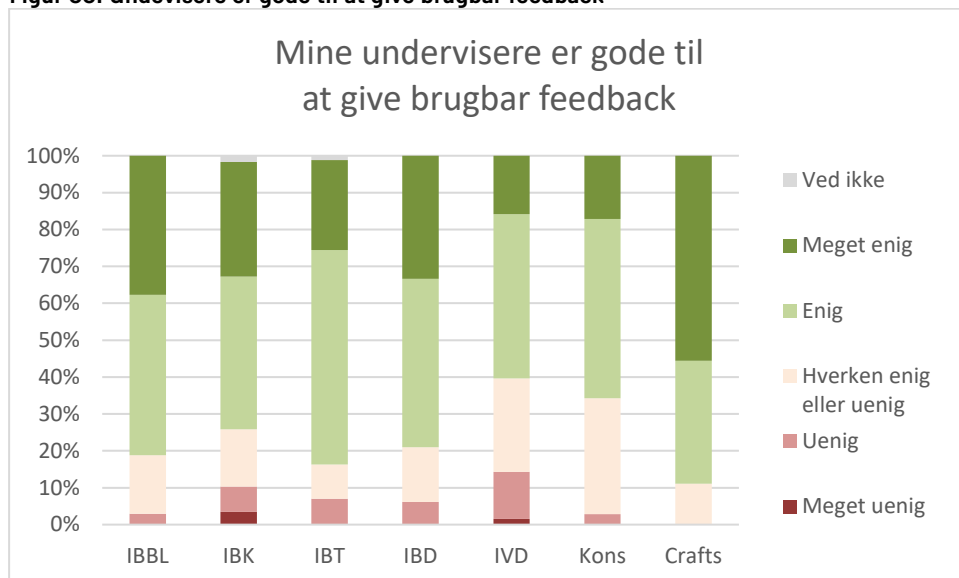
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 54: Undervisere er gode til at formidle



Figur 55: Undervisere er gode til at give brugbar feedback

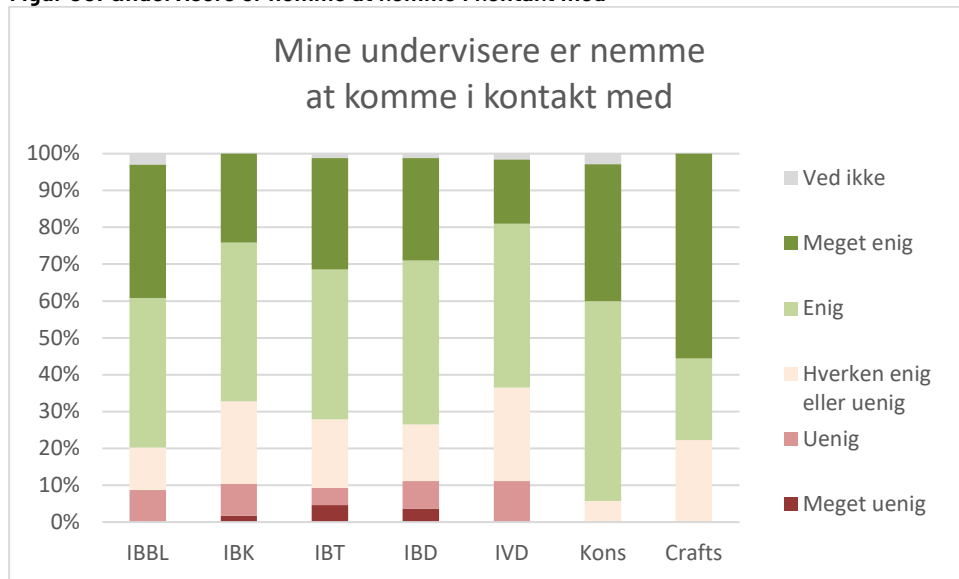




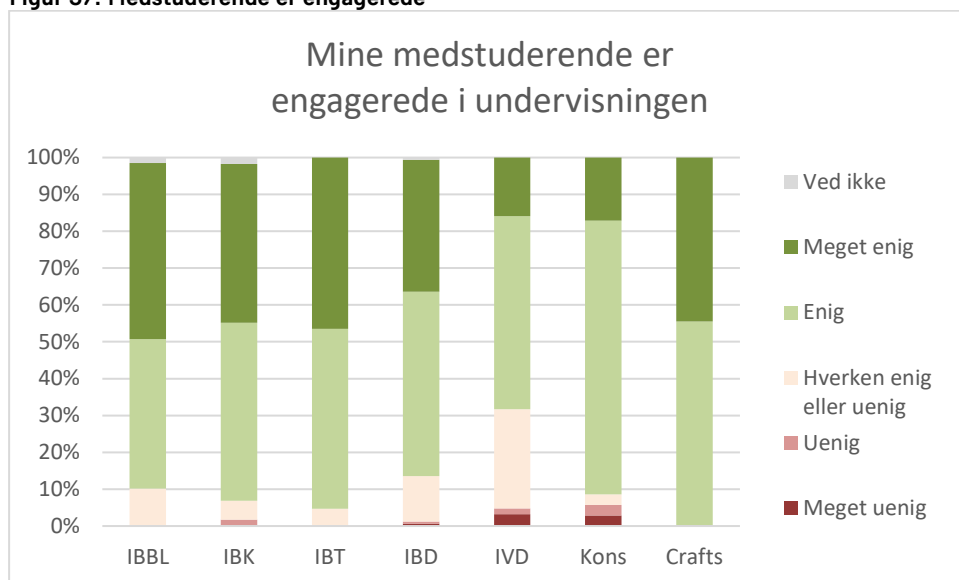
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 56: Undervisere er nemme at komme i kontakt med



Figur 57: Medstuderende er engagerede

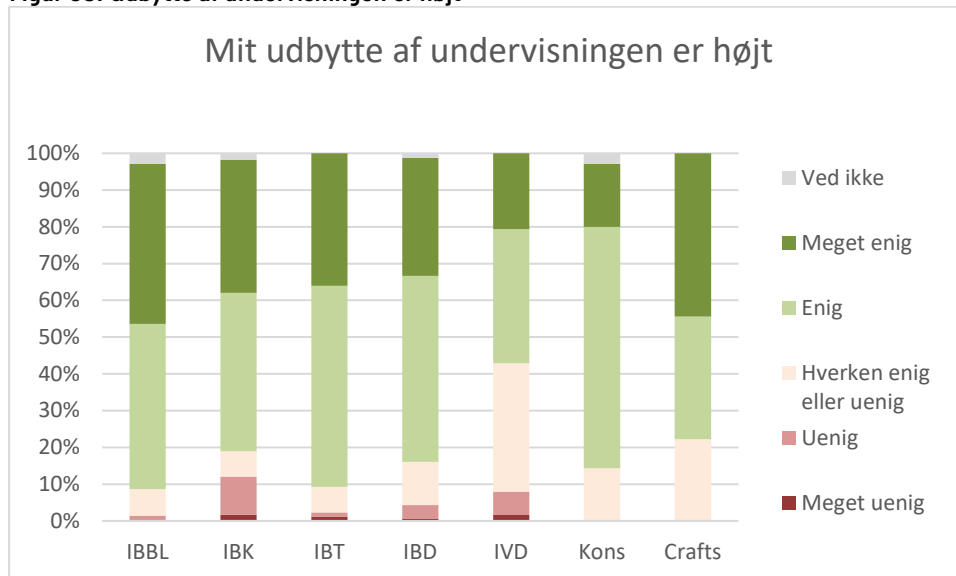




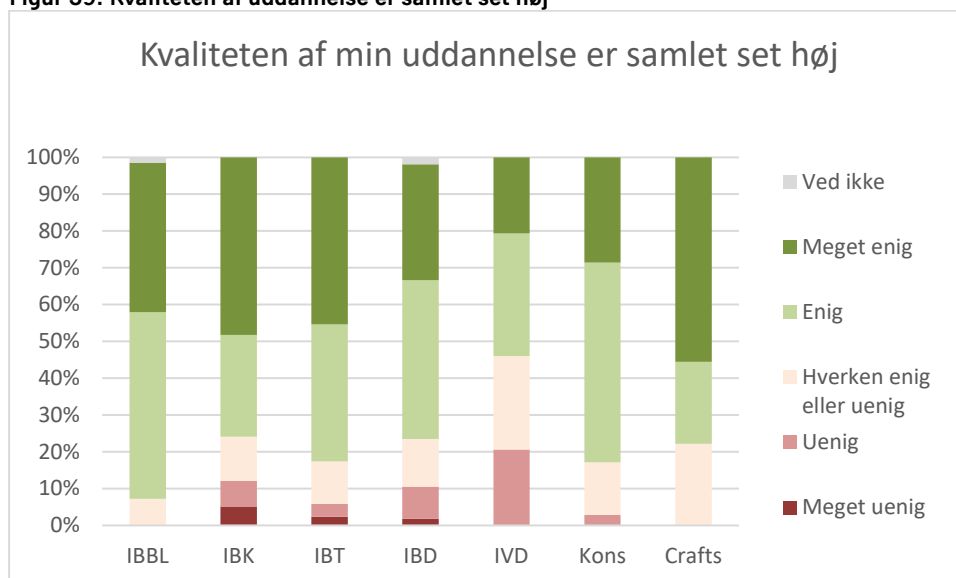
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 58: Udbytte af undervisningen er højt



Figur 59: Kvaliteten af uddannelse er samlet set høj

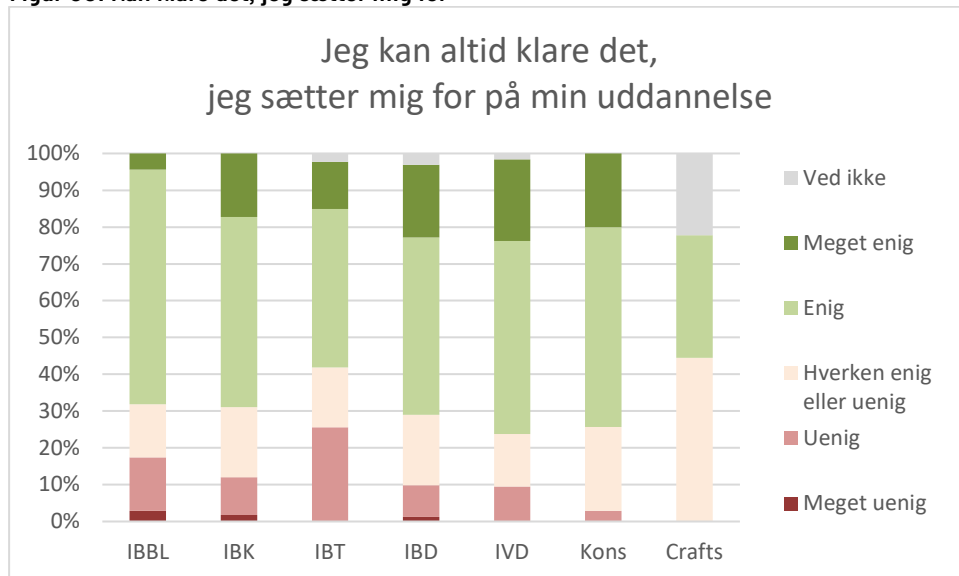




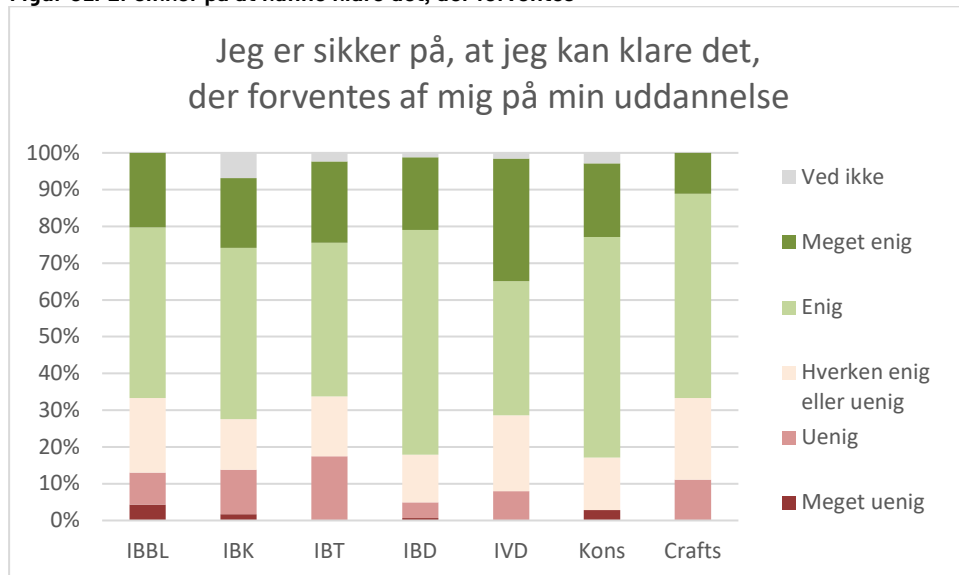
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 60: Kan klare det, jeg sætter mig for



Figur 61: Er sikker på at kunne klare det, der forventes



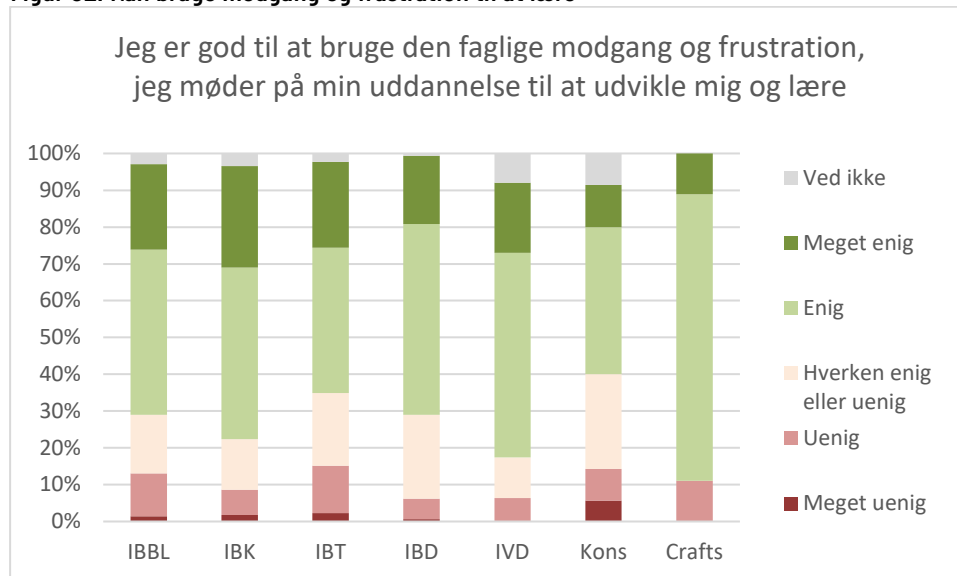
Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 72.



Det
Kongelige
Akademi

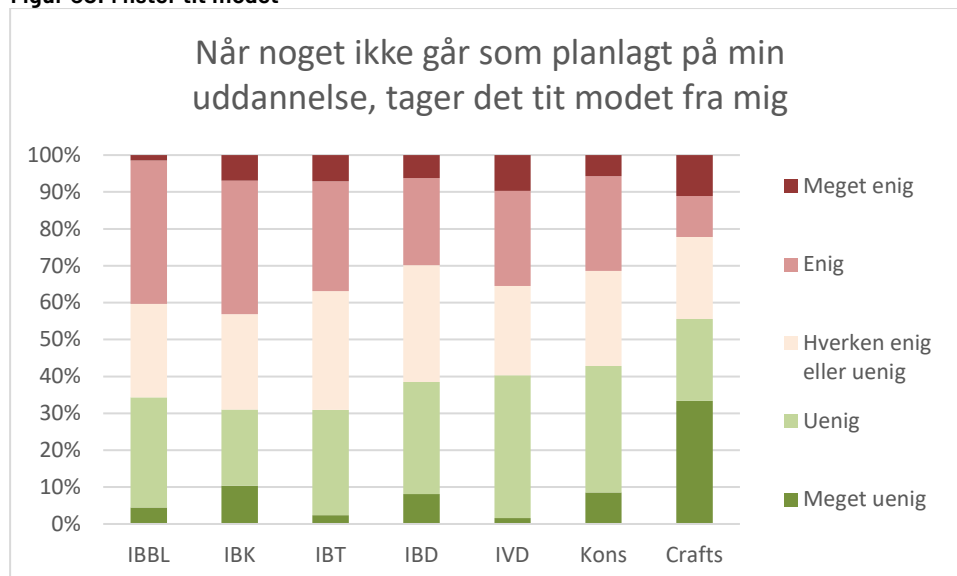
Arkitektur
Design
Konservering

Figur 62: Kan bruge modgang og frustration til at lære



Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 72

Figur 63: Myster tit modet



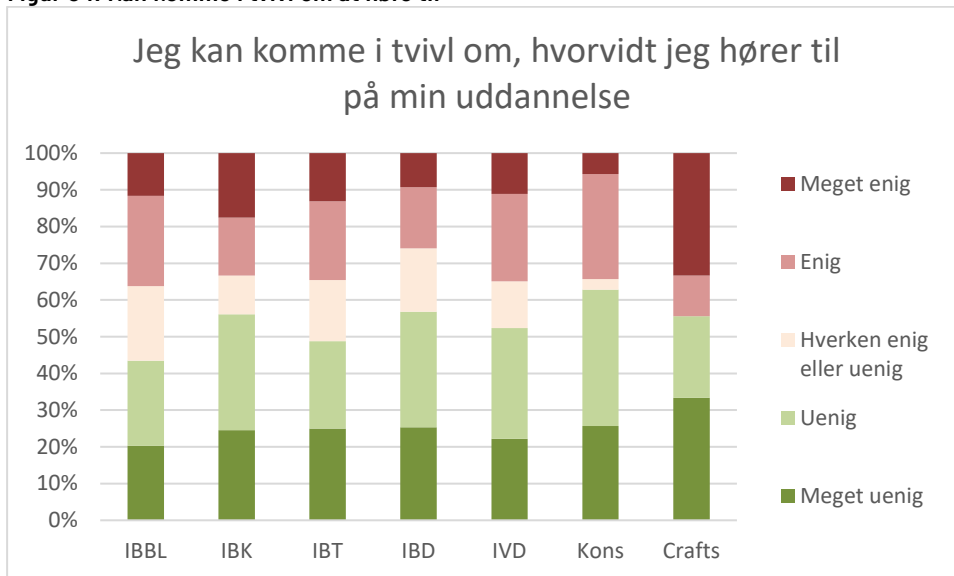
Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 73



Det
Kongelige
Akademi

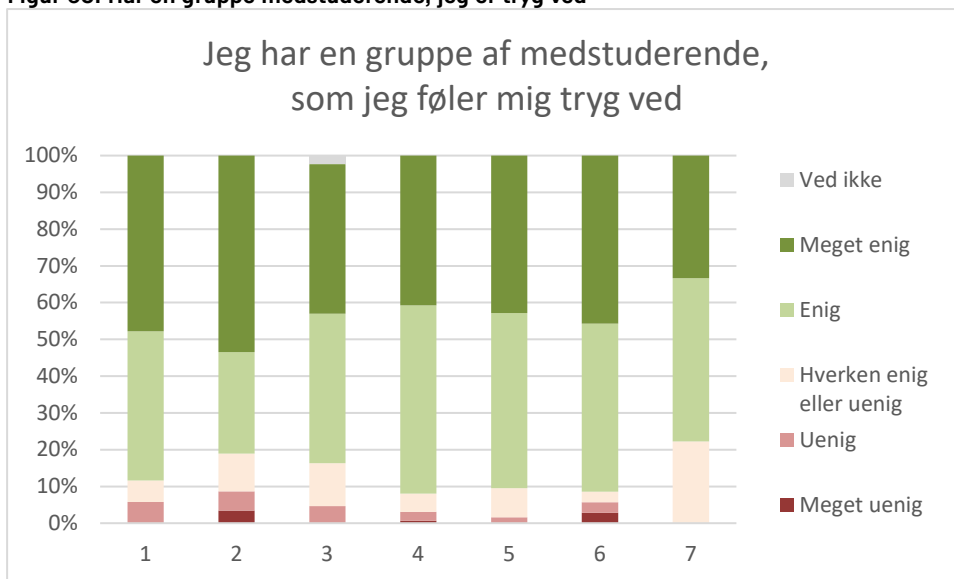
Arkitektur
Design
Konservering

Figur 64: Kan komme i tvivl om at høre til



Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 73

Figur 65: Har en gruppe medstuderende, jeg er tryk ved

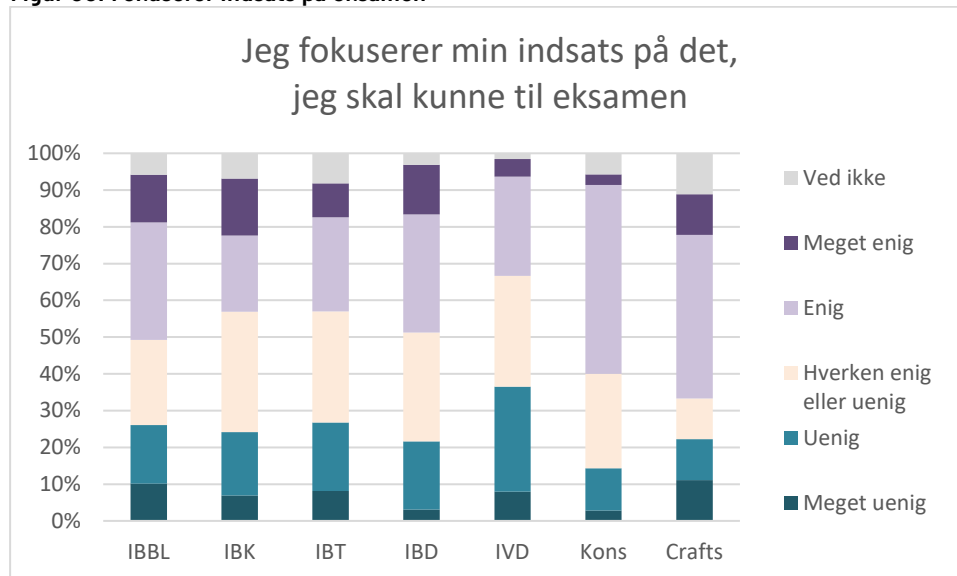




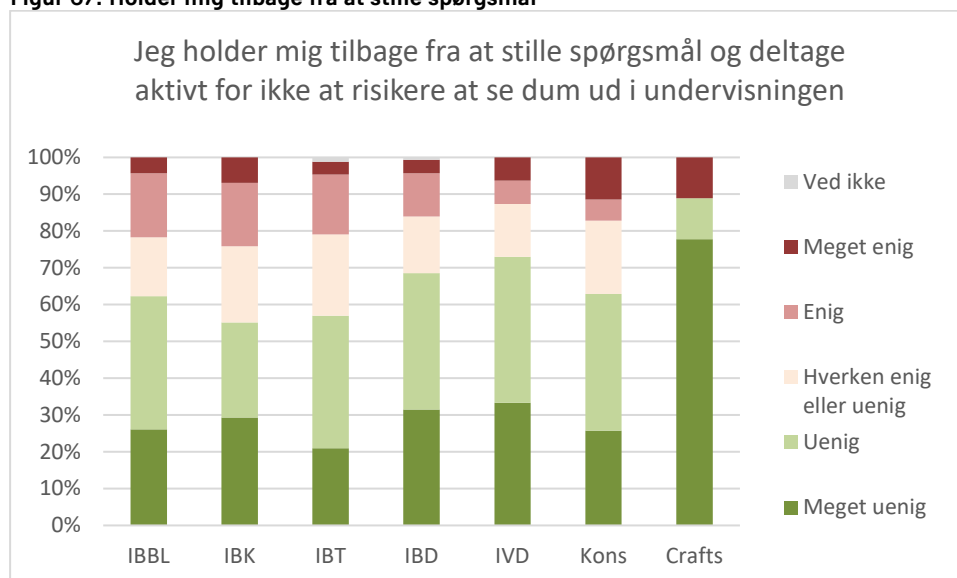
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 66: Fokuserer indsats på eksamen



Figur 67: Holder mig tilbage fra at stille spørgsmål



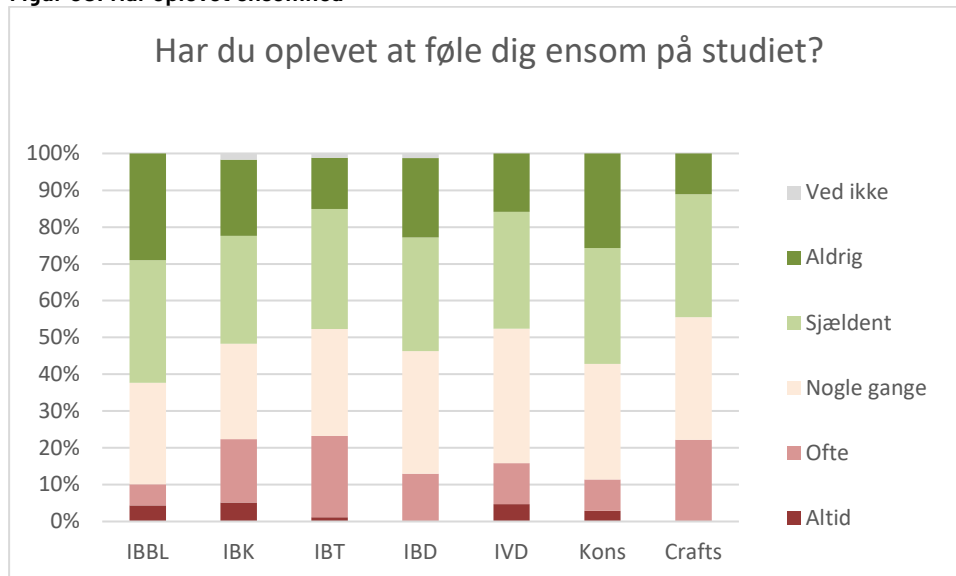
Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 73



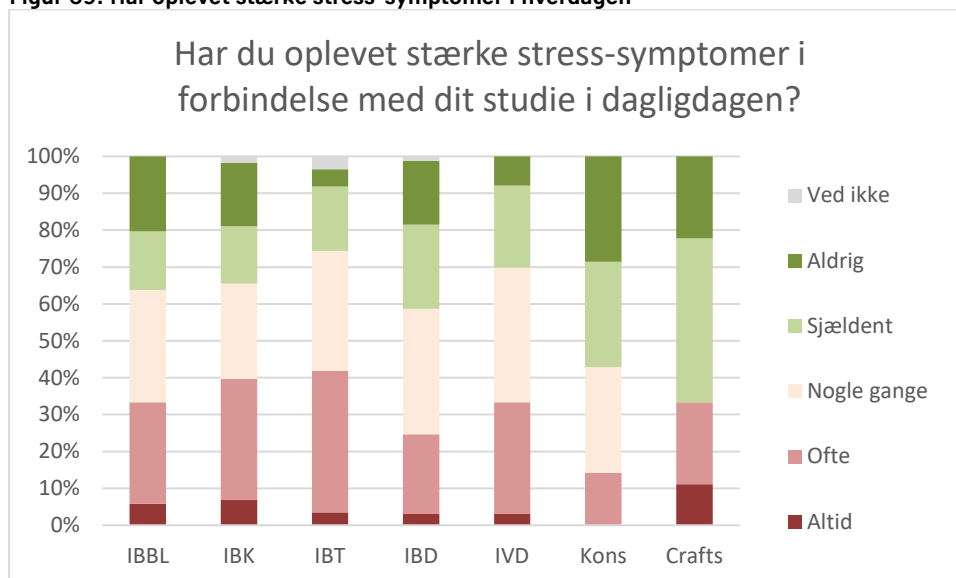
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 68: Har oplevet ensomhed



Figur 69: Har oplevet stærke stress-symptomer i hverdagen



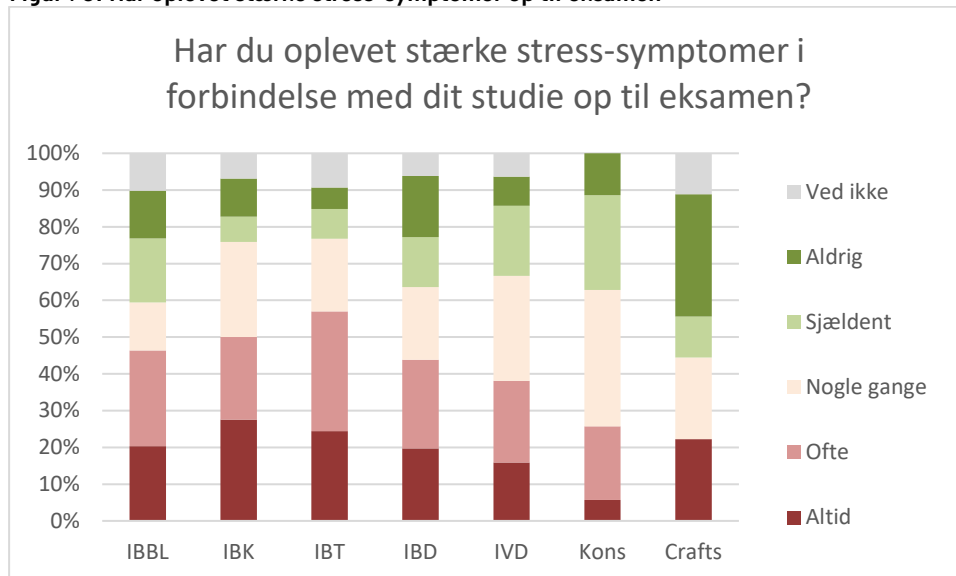
Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 73.



Det
Kongelige
Akademi

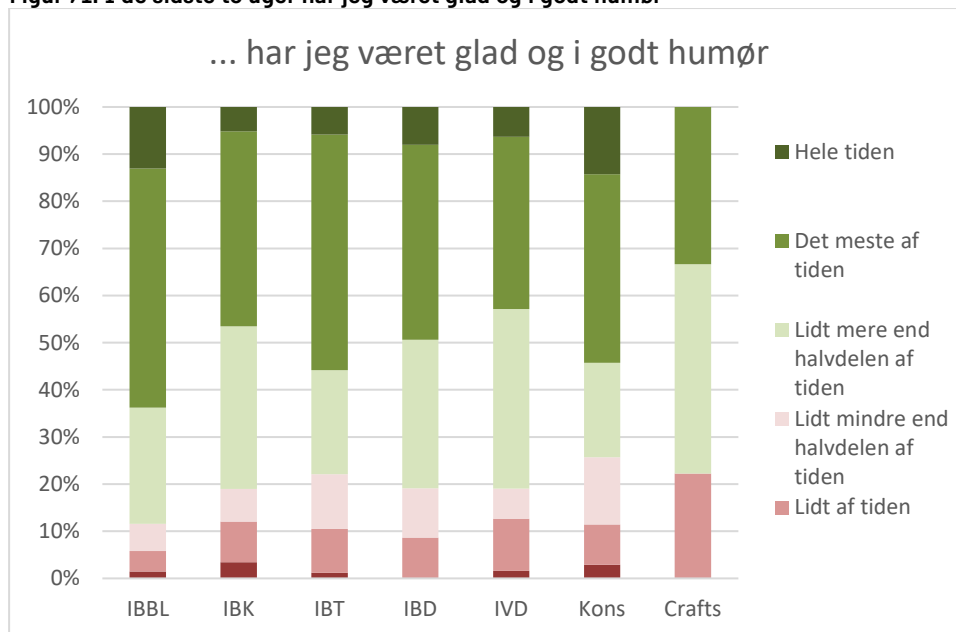
Arkitektur
Design
Konservering

Figur 70: Har oplevet stærke stress-symptomer op til eksamen



Se også dette spørgsmål opgjort på køn på s. 73.

Figur 71: I de sidste to uger har jeg været glad og i godt humør

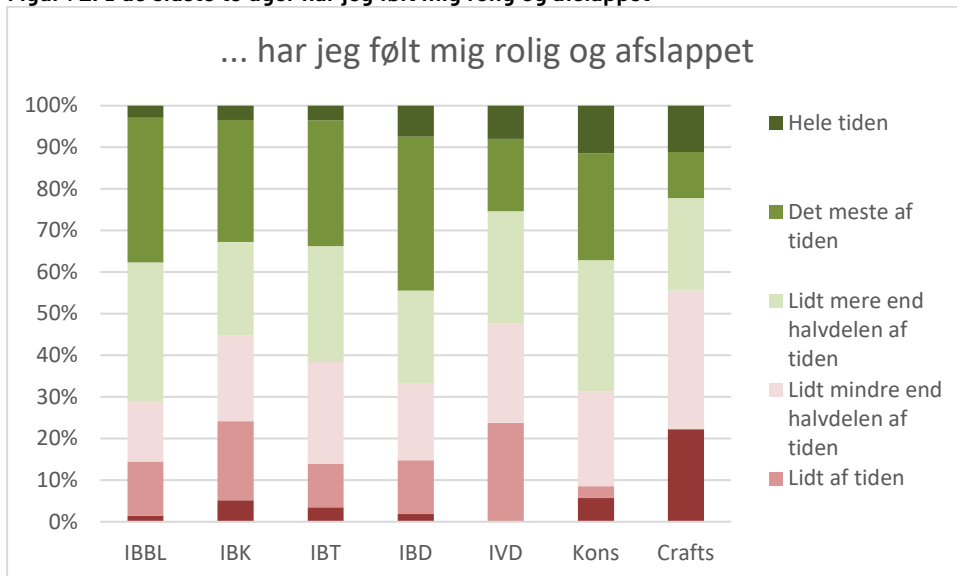




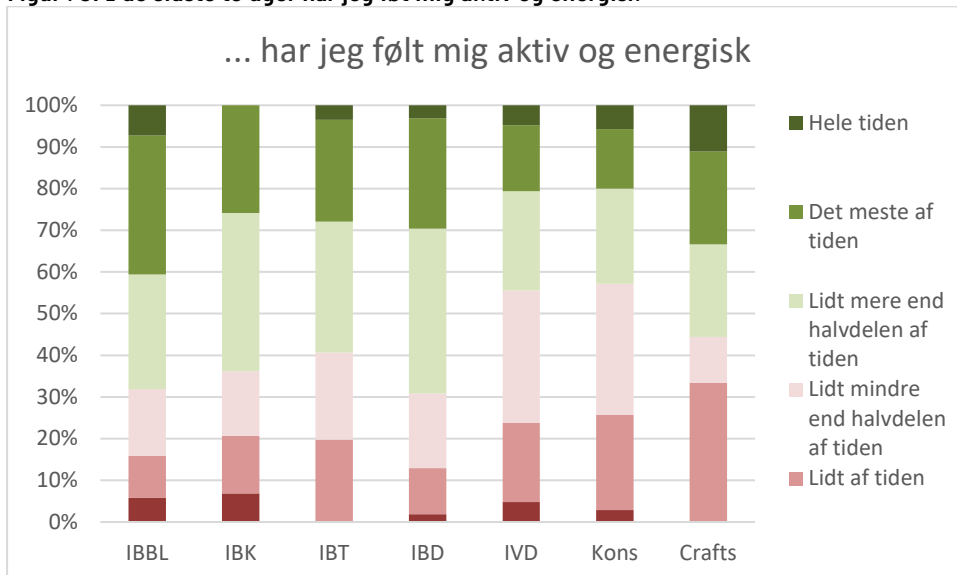
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 72: I de sidste to uger har jeg følt mig rolig og afslappet



Figur 73: I de sidste to uger har jeg føt mig aktiv og energisk

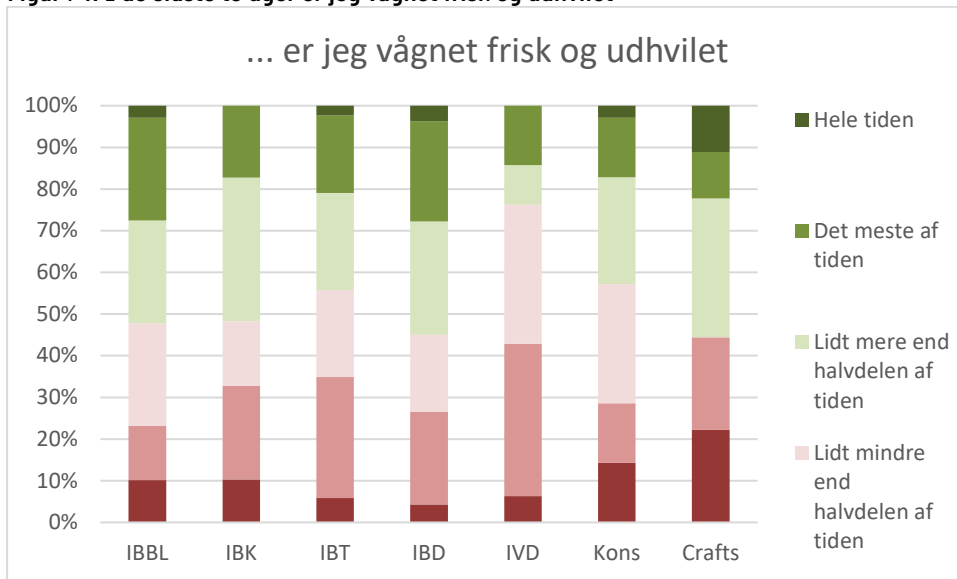




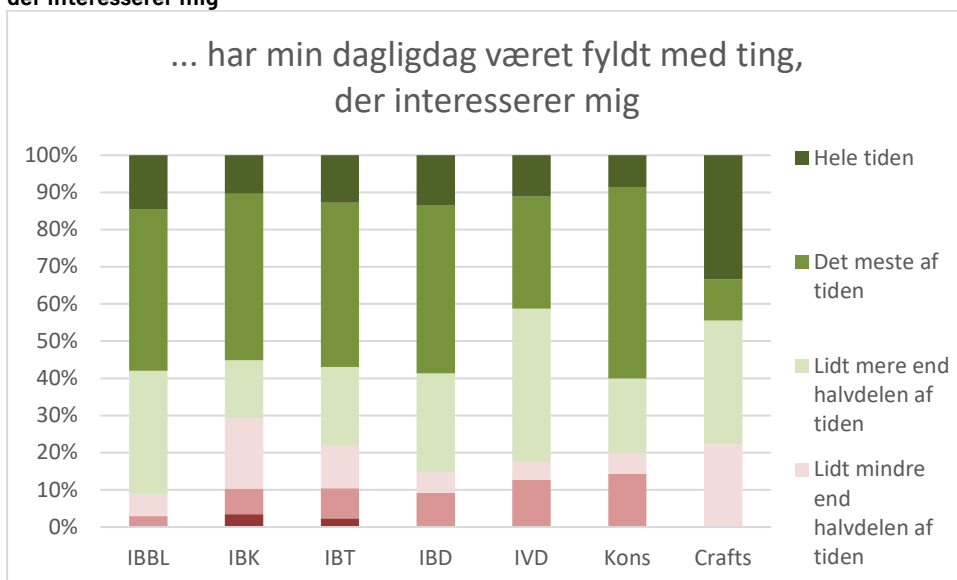
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 74: I de sidste to uger er jeg vågnet frisk og udhvilet



Figur 75: I de sidste to uger har min dagligdag været fyldt med ting, der interesserer mig

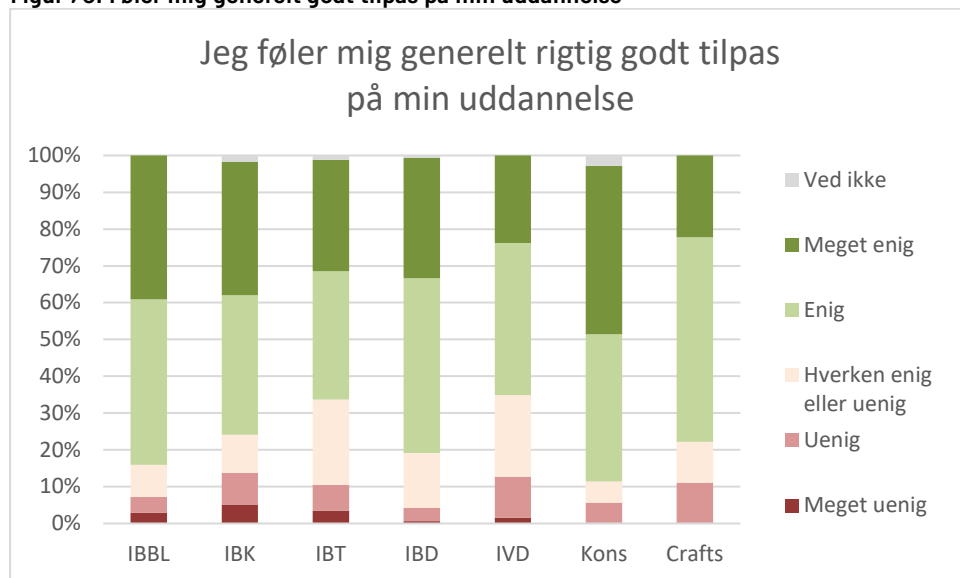




Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 76: Føler mig generelt godt tilpas på min uddannelse



Hvad presser de studerende?

Figur 77: Oplever pres på grund af ... (opdelt på institut)

Jeg har de sidste uger følt mig presset af ...
(sæt gerne mere end et kryds):

	IBBL	IBK	IBT	IBD	IVD	Kons	Crafts
Antal svar i alt	69	58	86	162	63	35	9
Tanker om, hvorvidt jeg kan klare det, jeg skal på min uddannelse	41%	41%	42%	30%	32%	40%	44%
Tanker om, hvad jeg skal lave efter min uddannelse	39%	57%	52%	60%	67%	40%	56%
Mine egne forventninger til mine præstationer på uddannelsen	72%	72%	65%	65%	65%	54%	56%
Andres forventninger til mine præstationer på uddannelsen	43%	43%	47%	35%	40%	29%	56%
Praktisk forhold på uddannelsen (regler, skema, fleksibilitet, manglende information mv.)	36%	43%	37%	47%	51%	29%	56%
Mit sociale liv, familieliv og andre personlige forhold	51%	50%	44%	48%	62%	49%	89%
Praktiske forhold uden for uddannelsen (job, økonomi, bolig mv.)	51%	69%	56%	52%	59%	40%	89%
Generelt af have flere ting om ørene, end jeg kan overskue	49%	57%	53%	46%	57%	51%	67%
Ingen af ovenstående	3%	0%	2%	6%	3%	6%	0%

Se også disse spørgsmål opdelt på køn på side 74.

Figur 78: Oplever pres på grund af (opdelt på uddannelse)

Jeg har de sidste uger følt mig presset af
(sæt gerne mere end et kryds):

	Arkitekt, bach.	Arkitekt, kand.	Desig- ner, bach.	Desig- ner, kand.	Kons, bach.	Kons kand.	Crafts in Glass and Ceramics, prof.bach.
	124	141	83	81	19	16	9
Tanker om, hvorvidt jeg kan klare det, jeg skal på min uddannelse	40%	43%	30%	23%	32%	50%	44%
Tanker om, hvad jeg skal lave efter min uddannelse	37%	62%	57%	73%	37%	44%	56%
Mine egne forventninger til mine præstationer på uddannelsen	66%	74%	64%	62%	53%	56%	56%
Andres forventninger til mine præstationer på uddannelsen	41%	45%	42%	27%	21%	38%	56%
Praktisk forhold på uddannelsen (regler, skema, fleksibilitet, manglende information mv.)	50%	32%	49%	46%	32%	25%	56%
Mit sociale liv, familieliv og andre personlige forhold	47%	50%	57%	43%	53%	44%	89%
Praktiske forhold uden for uddannelsen (job, økonomi, bolig mv.)	60%	53%	49%	58%	47%	31%	89%
Generelt af have flere ting om ørene, end jeg kan overskue	54%	45%	54%	52%	42%	63%	67%
Ingen af ovenstående	1%	3%	7%	5%	5%	6%	0%

Disse spørgsmål er også opgjort på køn – se s. 76.



Tidsforbrug på uddannelsen

Figur 79: Tidsforbrug (institut)

Tidsforbrug for studerende, der er i et almindeligt uddannelsesforløb	IBBL	IBK	IBT	IBD	IVD	Kons	Crafts
Ugentligt tidsforbrug på undervisning	18,3	14,6	14,5	19,1	24,5	21,8	24,2
Ugentligt tidsforbrug på forberedelse/selvstudier	23,9	30,2	30,1	24,2	16,5	12,4	17,6
Samlet ugentligt tidsforbrug på studierelaterede aktiviteter	42,2	44,8	44,6	43,3	40,9	34,2	41,8
Øvrigt tidsforbrug							
Ugentligt tidsforbrug på lønnet arbejde	4,3	5,6	4,8	6,0	7,9	7,2	5,4
Ugentligt tidsforbrug på frivilligt arbejde	0,8	1,6	0,9	1,0	1,3	1,8	0,9

Figur 80 Tidsforbrug (Uddannelse)

Tidsforbrug for studerende, der er i et almindeligt uddannelsesforløb	Arkitekt, bach.	Arkitekt, kand.	Designer, bach.	Designer, kand.	Kons, bach.	Kons, kand.	Crafts
Ugentligt tidsforbrug på undervisning	22,6	11,6	24,9	17,2	23,2	16,4	24,2
Ugentligt tidsforbrug på forberedelse/selvstudier	23,0	31,1	15,5	26,8	12,6	11,8	17,6
Samlet ugentligt tidsforbrug på studierelaterede aktiviteter	45,5	42,7	40,3	44,0	35,8	28,2	41,8
Øvrigt tidsforbrug							
Ugentligt tidsforbrug på lønnet arbejde	4,9	5,3	5,7	7,8	5,0	10,0	5,4
Ugentligt tidsforbrug på frivilligt arbejde	0,4	1,3	1,2	1,4	1,2	2,6	0,9



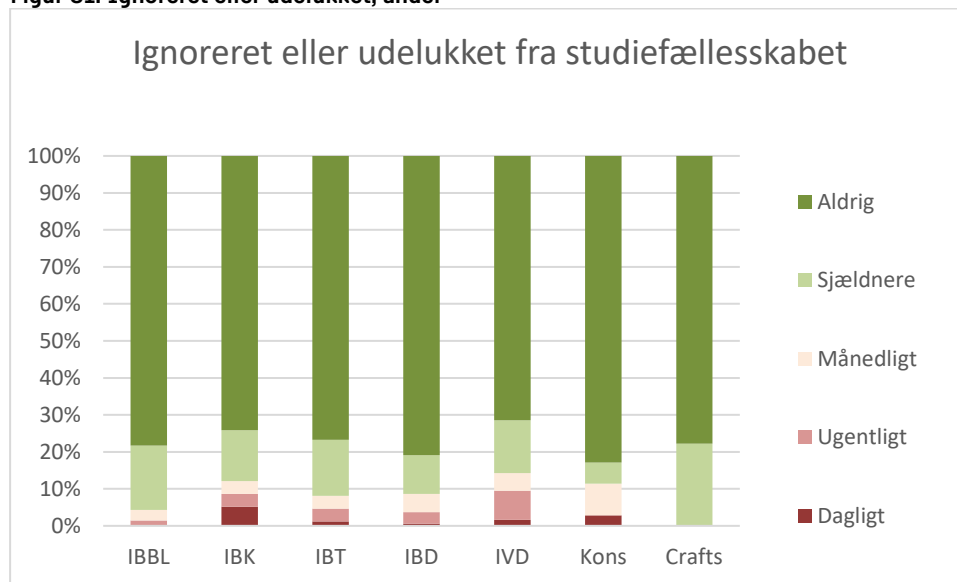
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

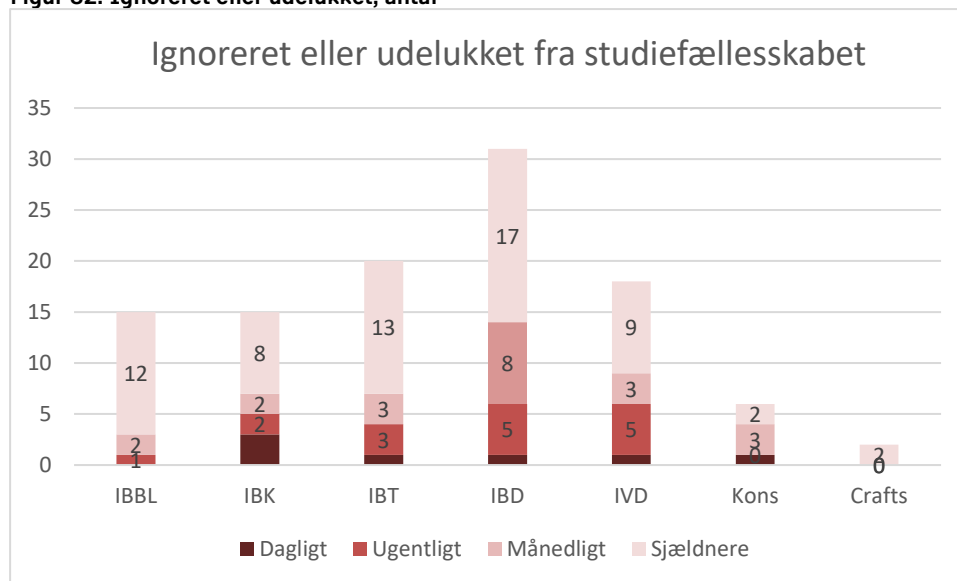
Spørgsmål om mobning, chikane og diskrimination

I hvilket omfang er du inden for de sidste 12 måneder blevet udsat for følgende under din nuværende uddannelse:

Figur 81: Ignoreret eller udelukket, andel



Figur 82: Ignoreret eller udelukket, antal

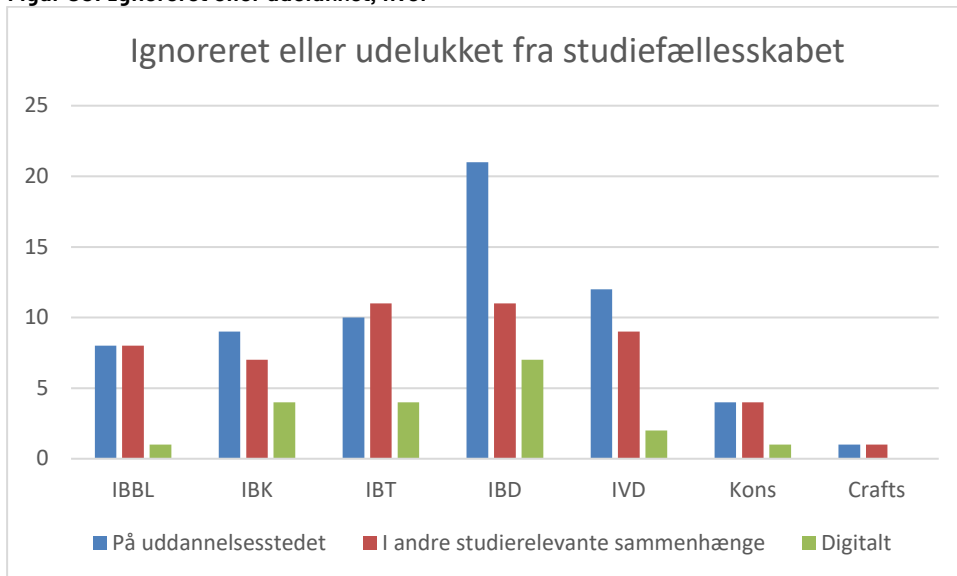




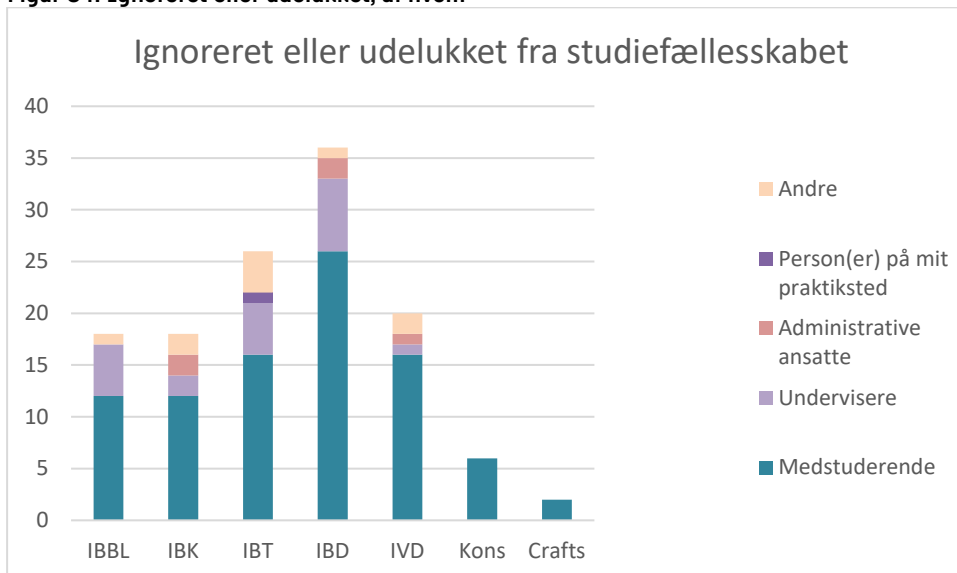
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 83: Ignoreret eller udelukket, hvor



Figur 84: Ignoreret eller udelukket, af hvem

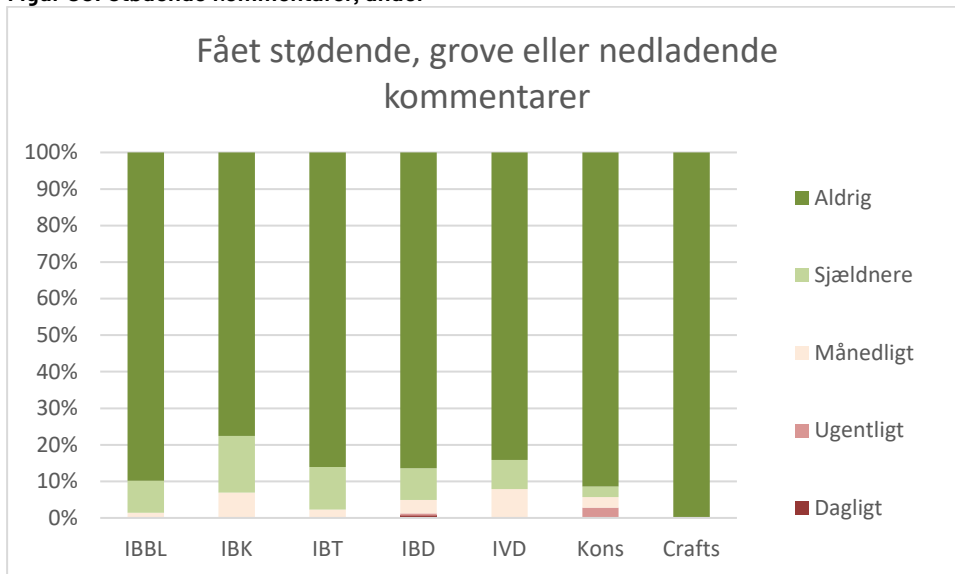




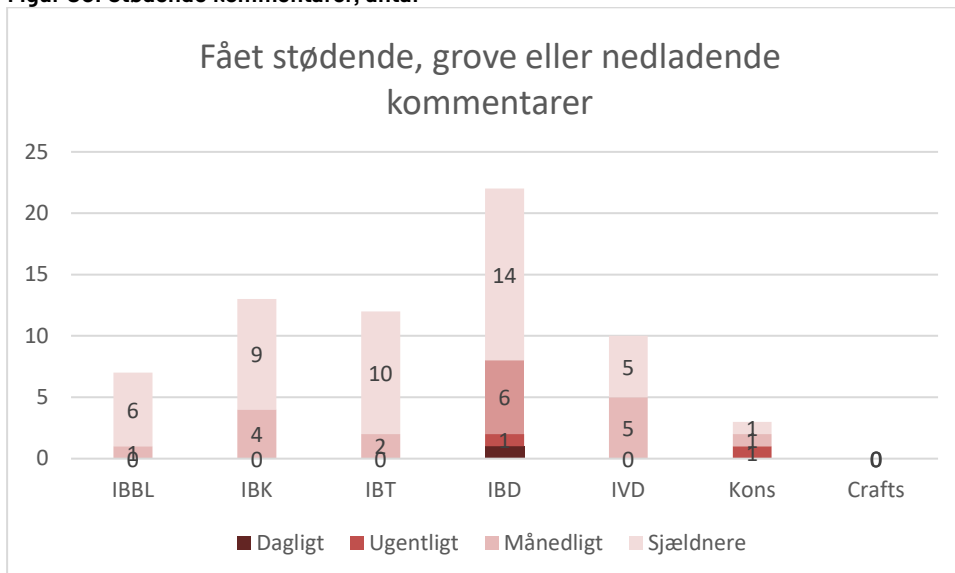
Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

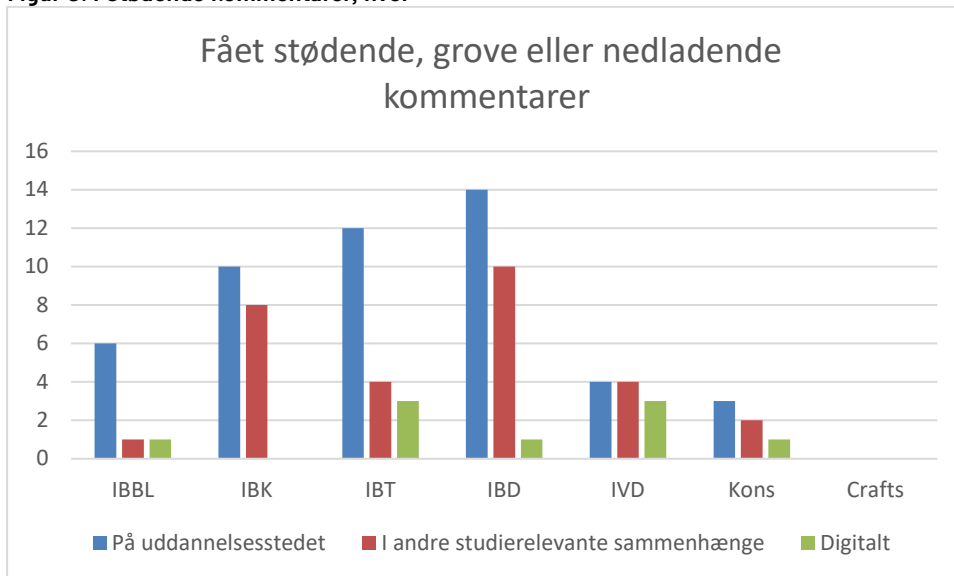
Figur 85: Stødende kommentarer, andel



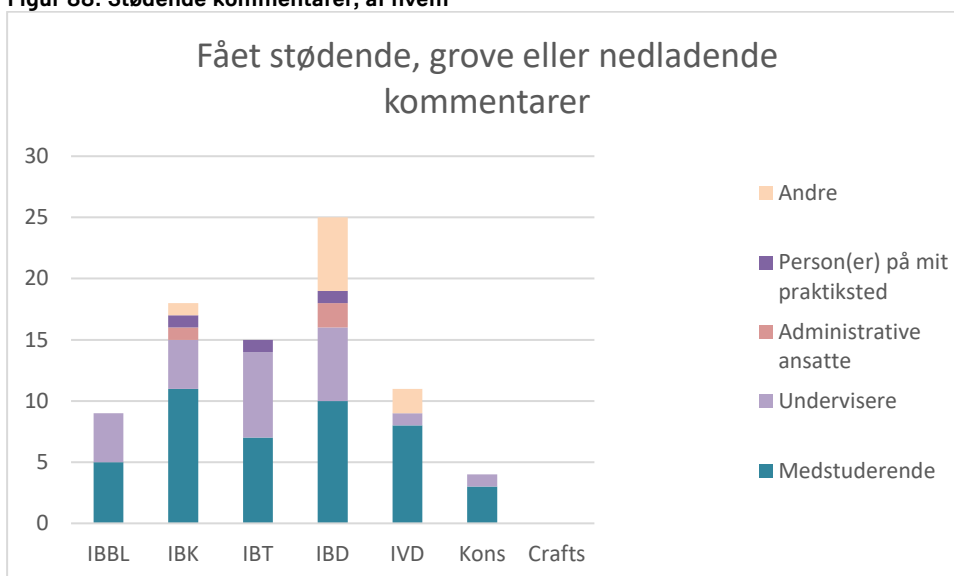
Figur 86: Stødende kommentarer, antal



Figur 87: Stødende kommentarer, hvor



Figur 88: Stødende kommentarer, af hvem

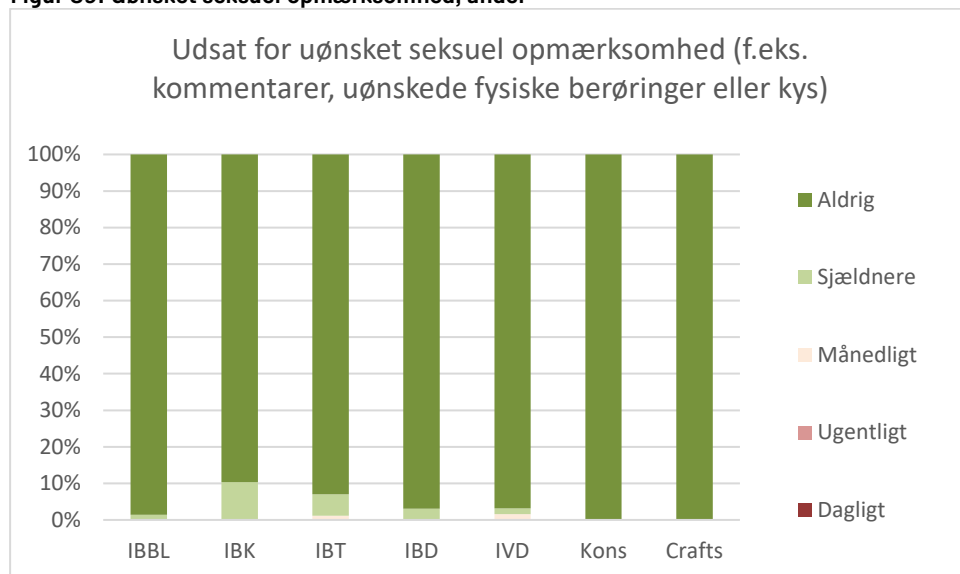




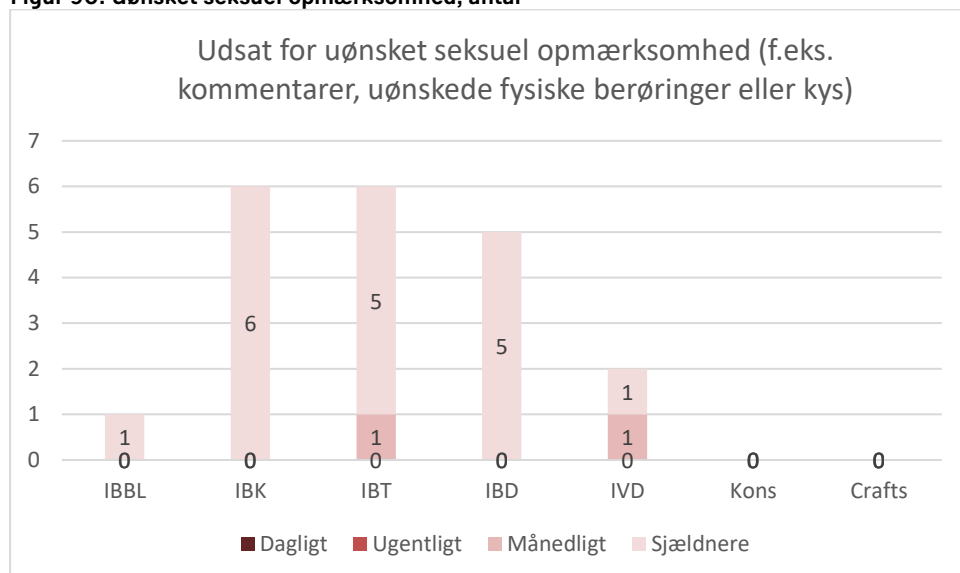
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 89: Uønsket seksuel opmærksomhed, andel



Figur 90: Uønsket seksuel opmærksomhed, antal

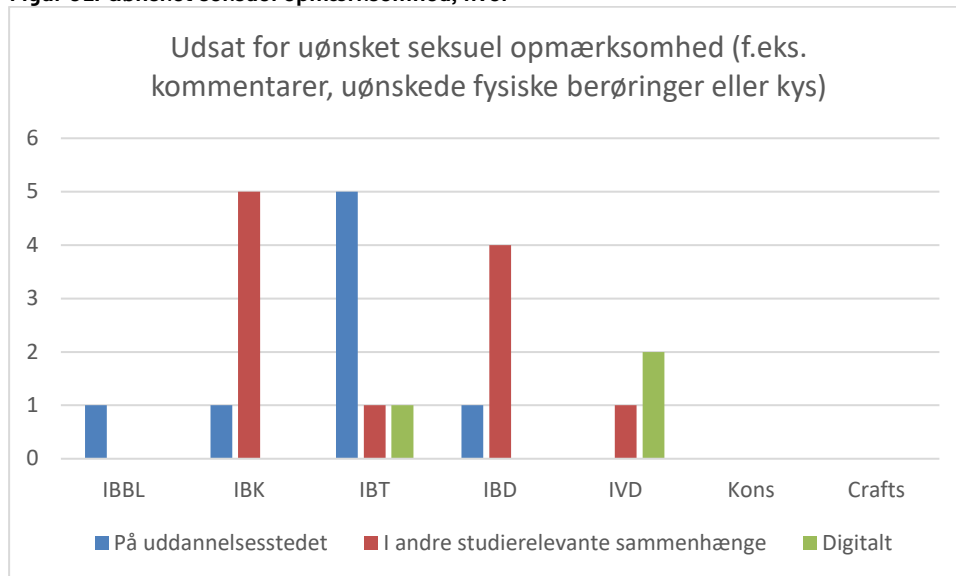




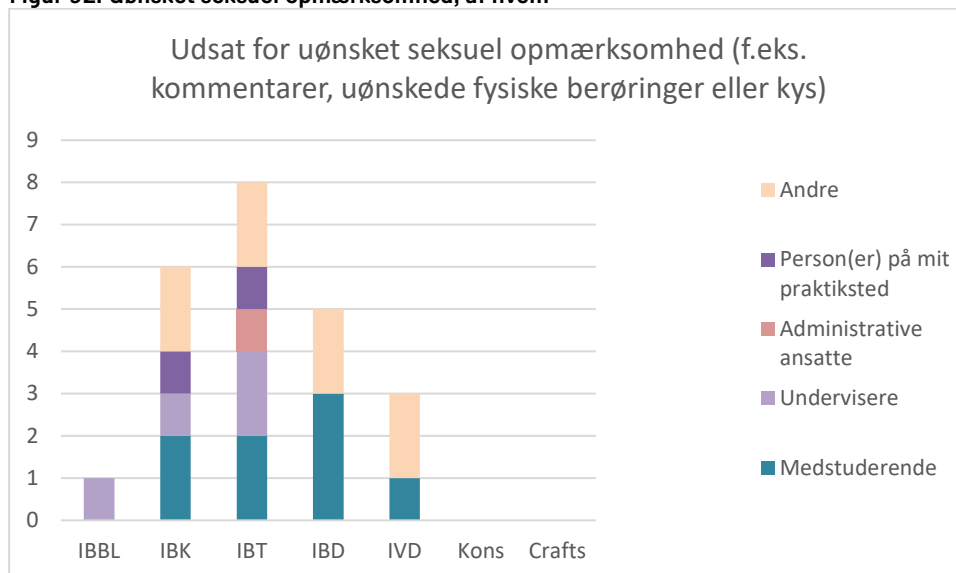
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 91: Uønsket seksuel opmærksomhed, hvor



Figur 92: Uønsket seksuel opmærksomhed, af hvem

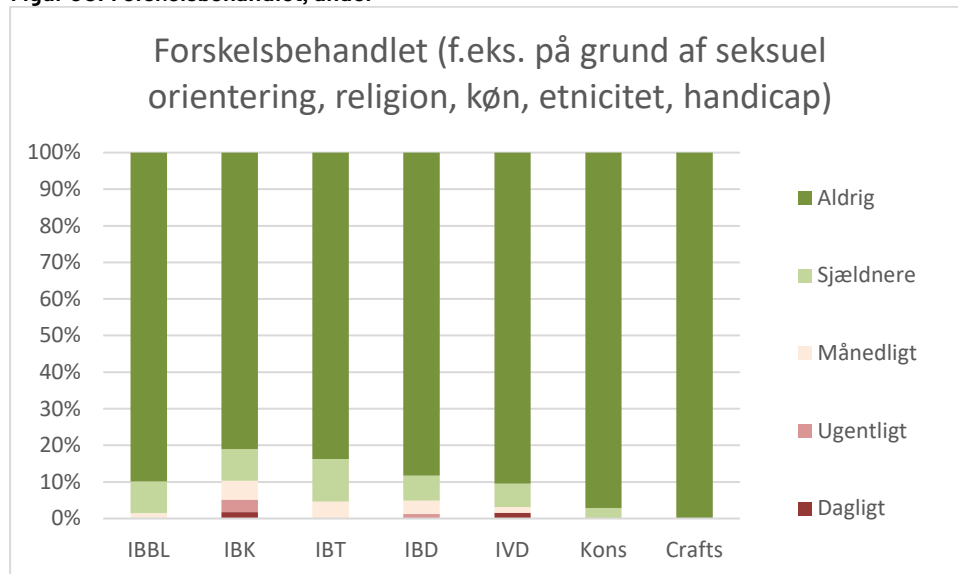




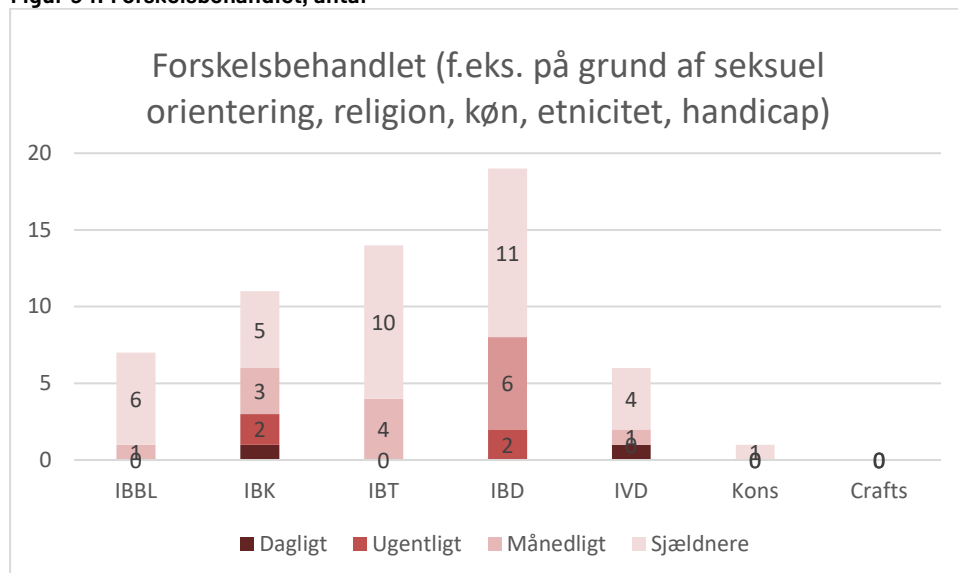
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 93: Forskelsbehandlet, andel



Figur 94: Forskelsbehandlet, antal

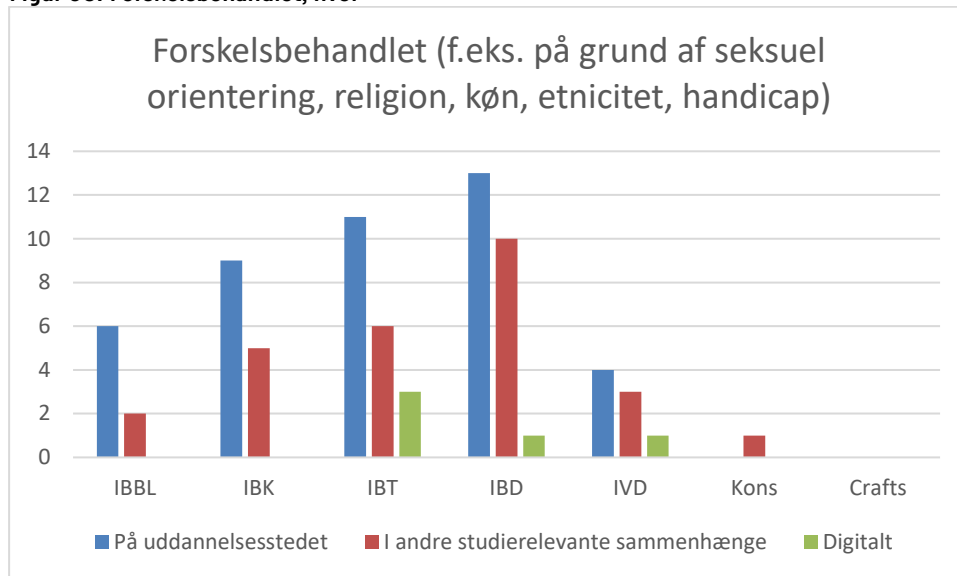




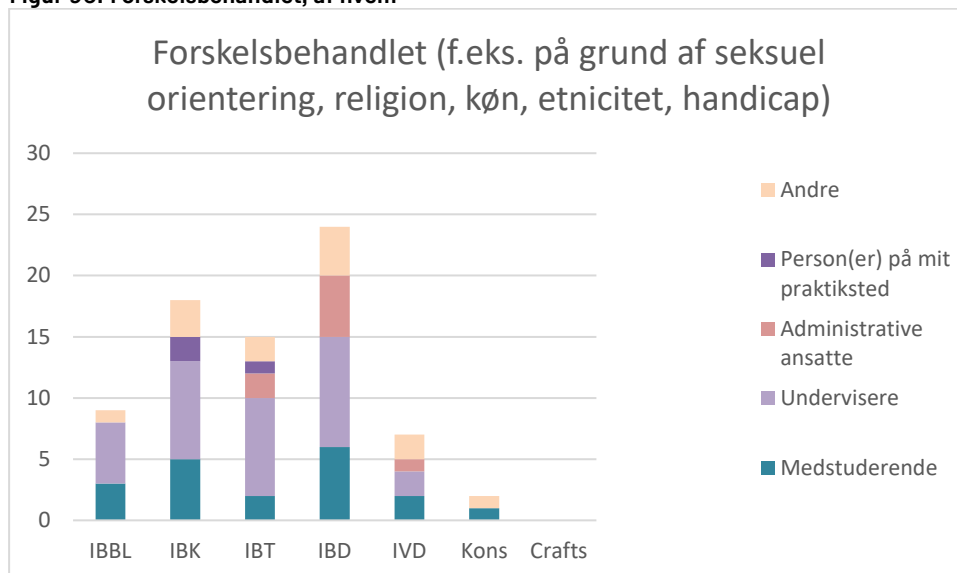
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 95: Forskelsbehandlet, hvor



Figur 96: Forskelsbehandlet, af hvem

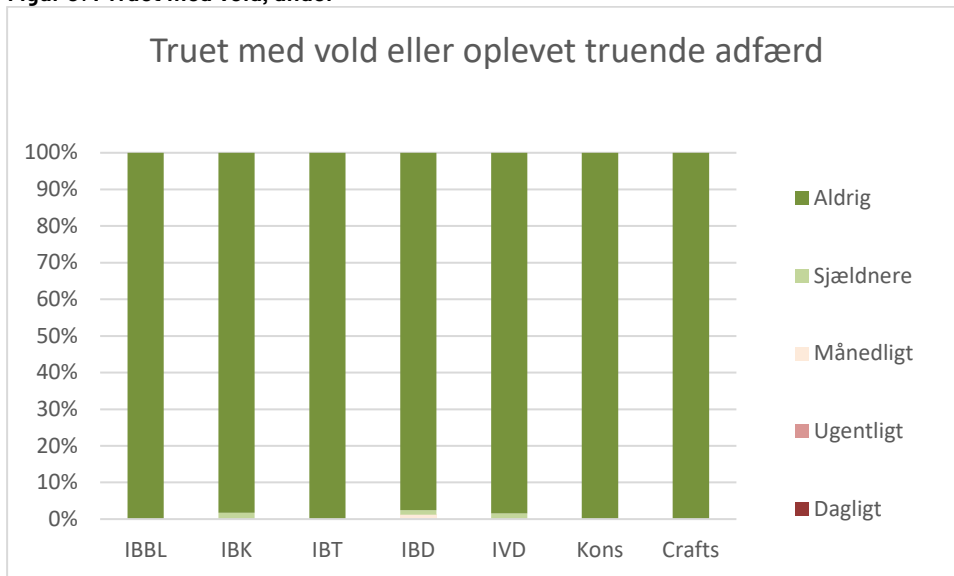




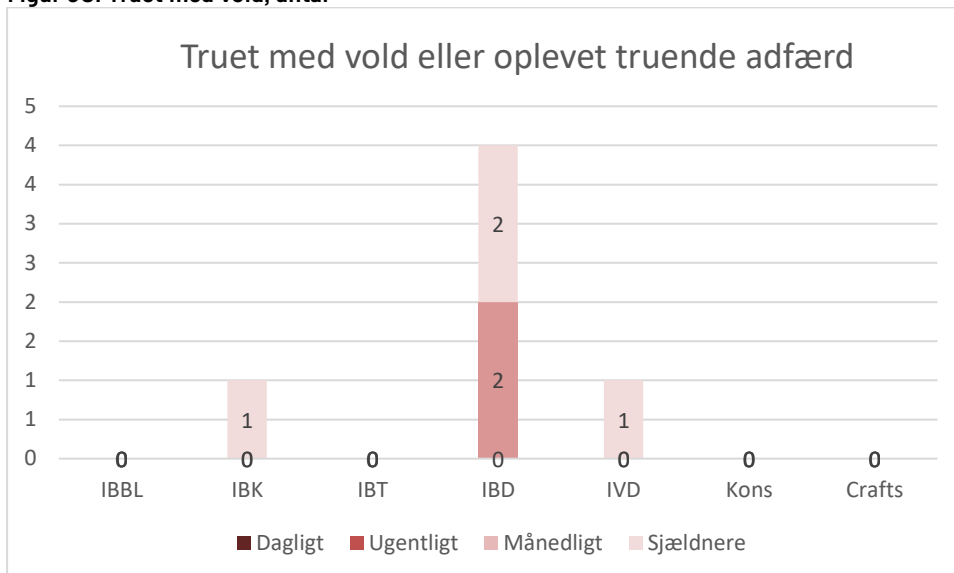
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 97: Truet med vold, andel



Figur 98: Truet med vold, antal

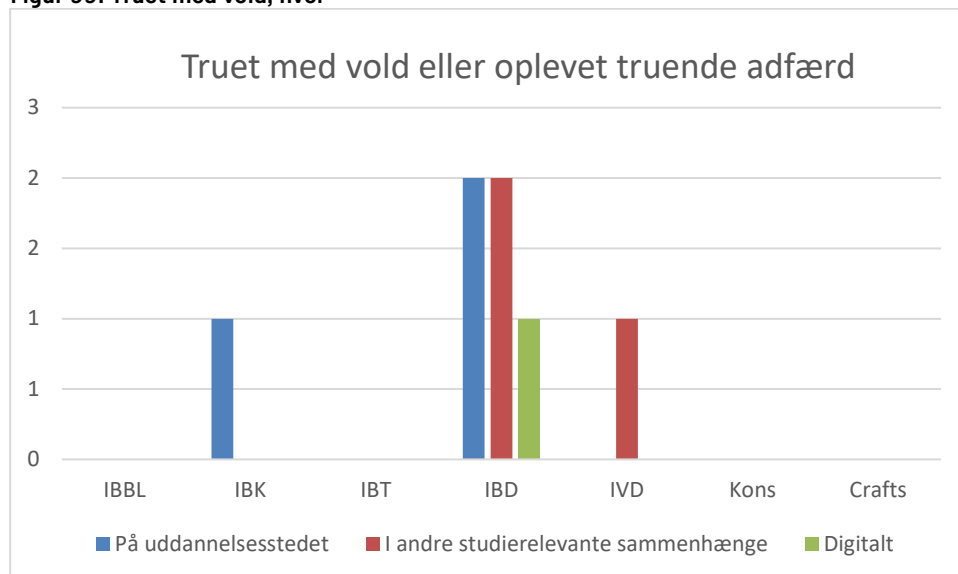




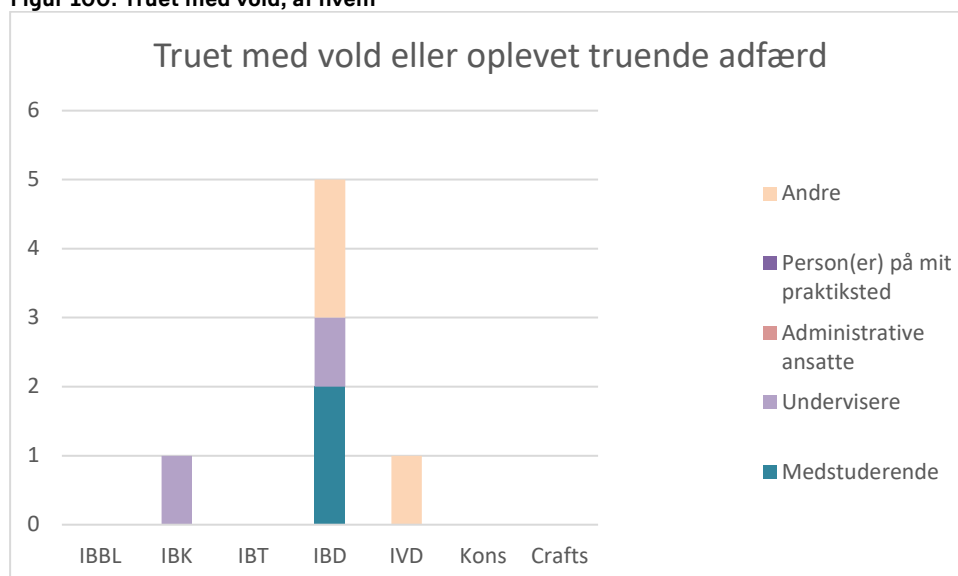
Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 99: Truet med vold, hvor



Figur 100: Truet med vold, af hvem





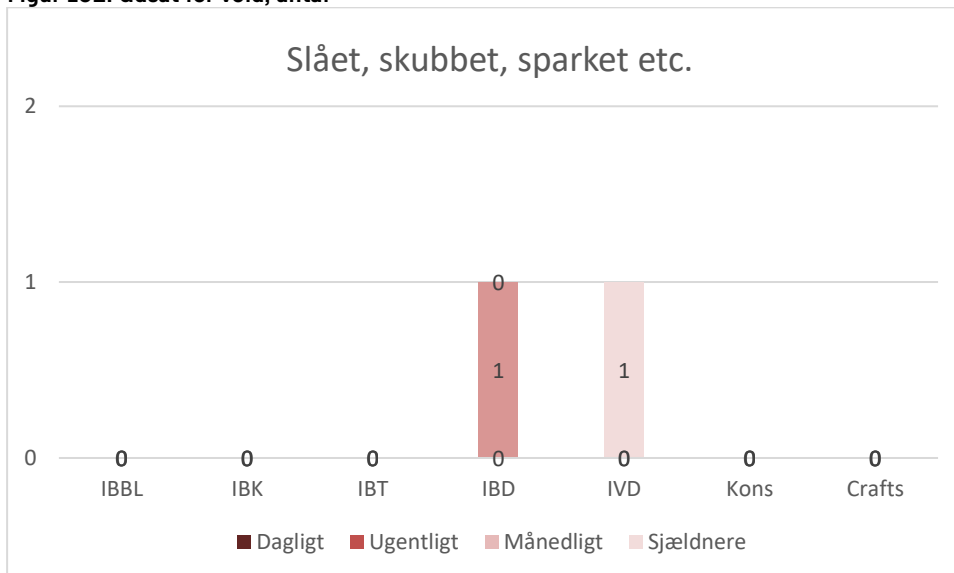
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

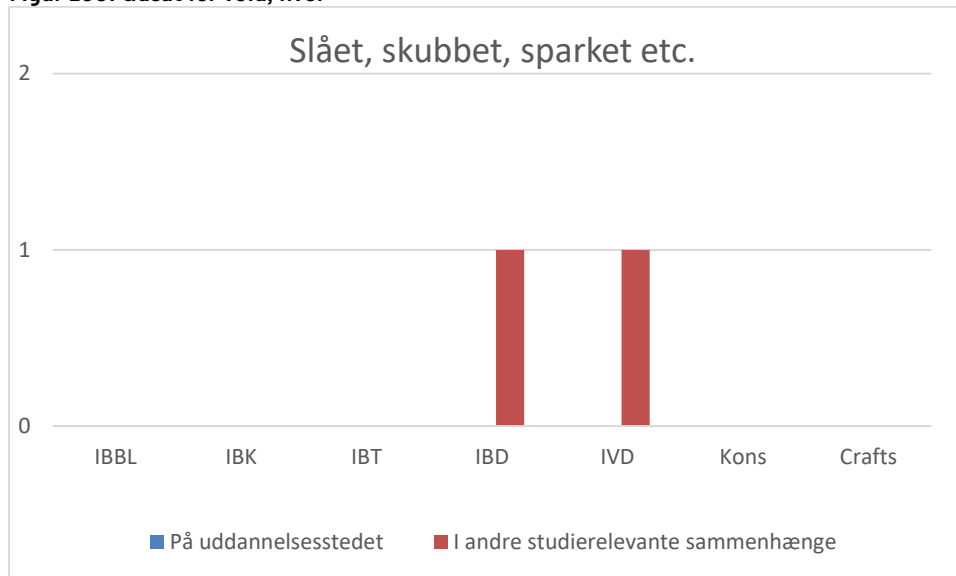
Figur 101: Udsat for vold, andel



Figur 102: Udsat for vold, antal



Figur 103: Udsat for vold, hvor



Figur 104: Udsat for vold, af hvem

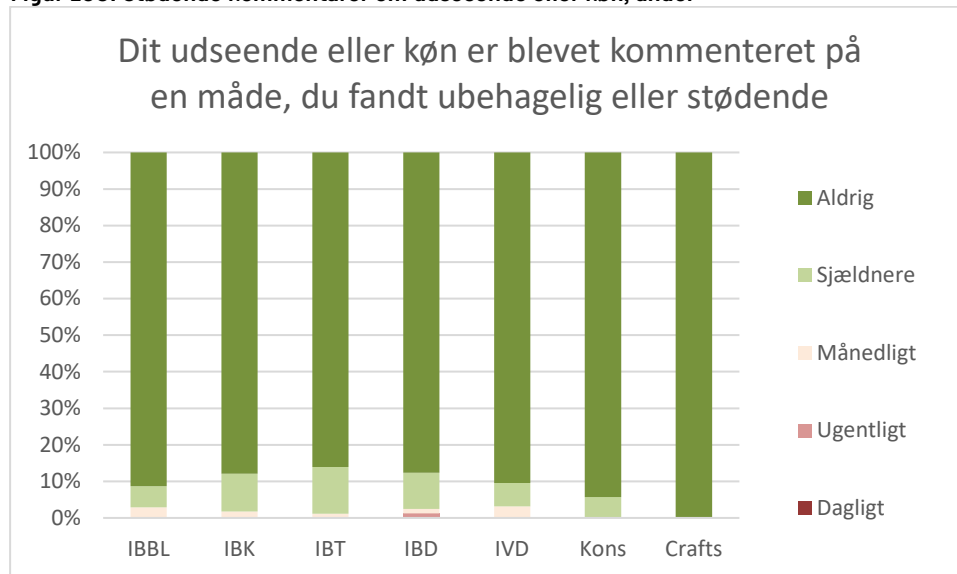




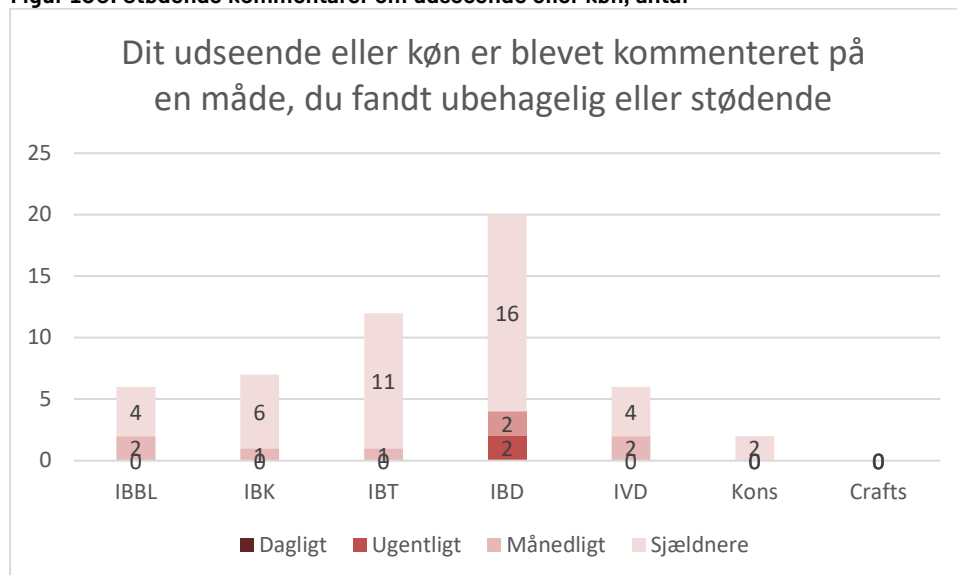
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 105: Stødende kommentarer om udseende eller køn, andel



Figur 106: Stødende kommentarer om udseende eller køn, antal

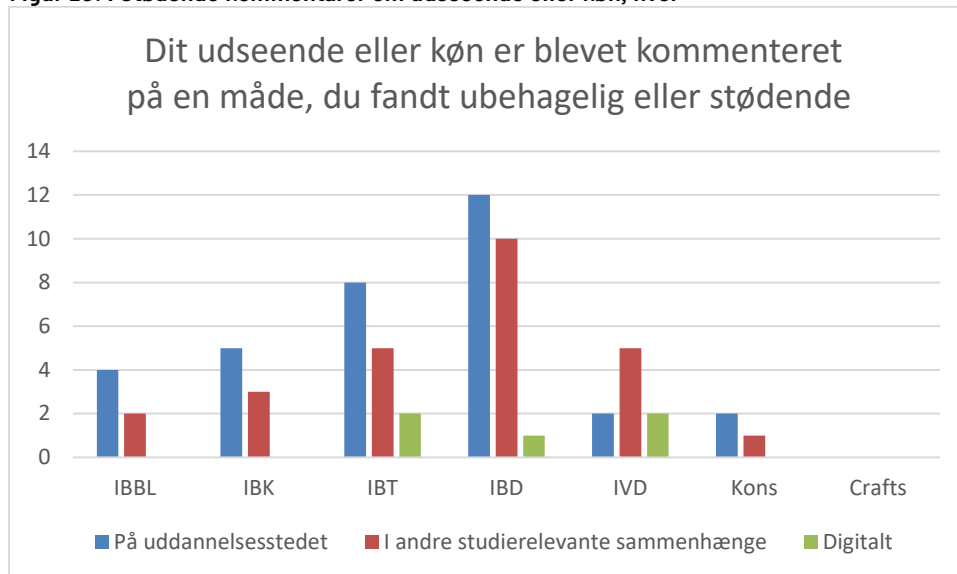




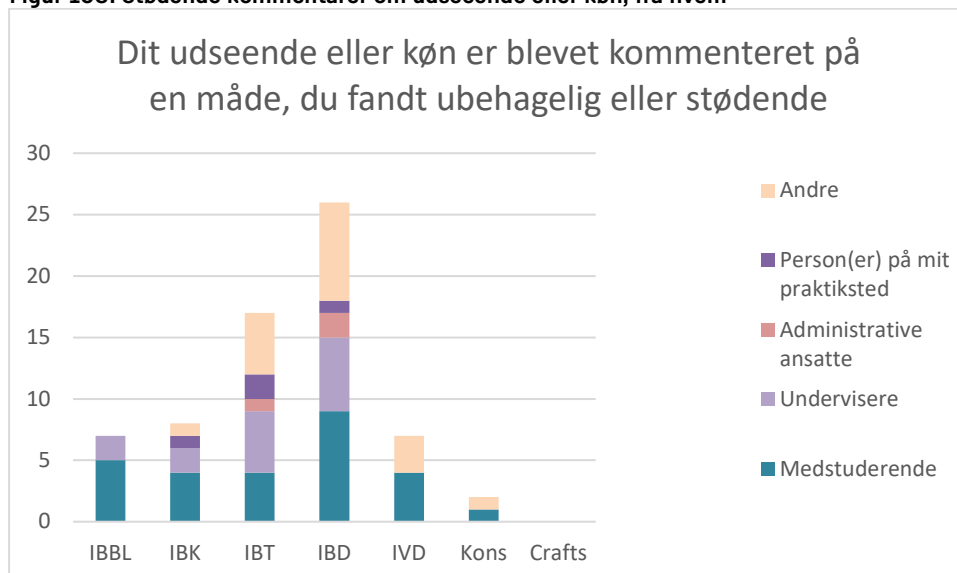
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 107: Stødende kommentarer om udseende eller køn, hvor



Figur 108: Stødende kommentarer om udseende eller køn, fra hvem





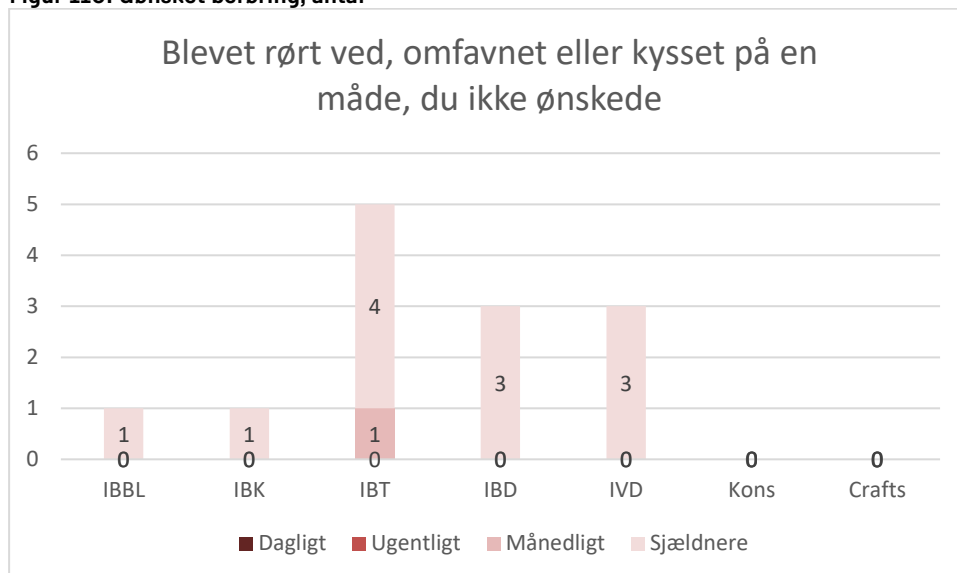
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

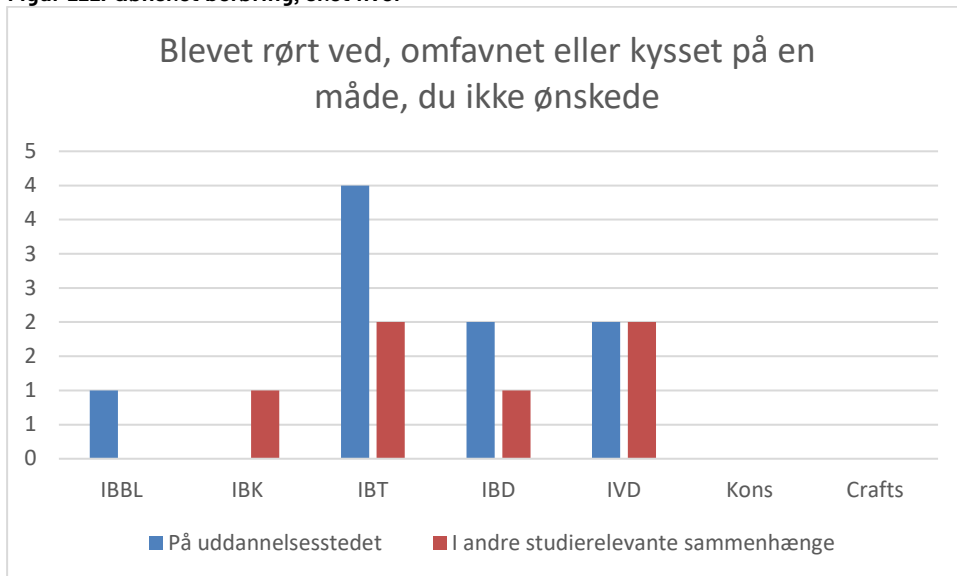
Figur 109: Uønsket berøring, andel



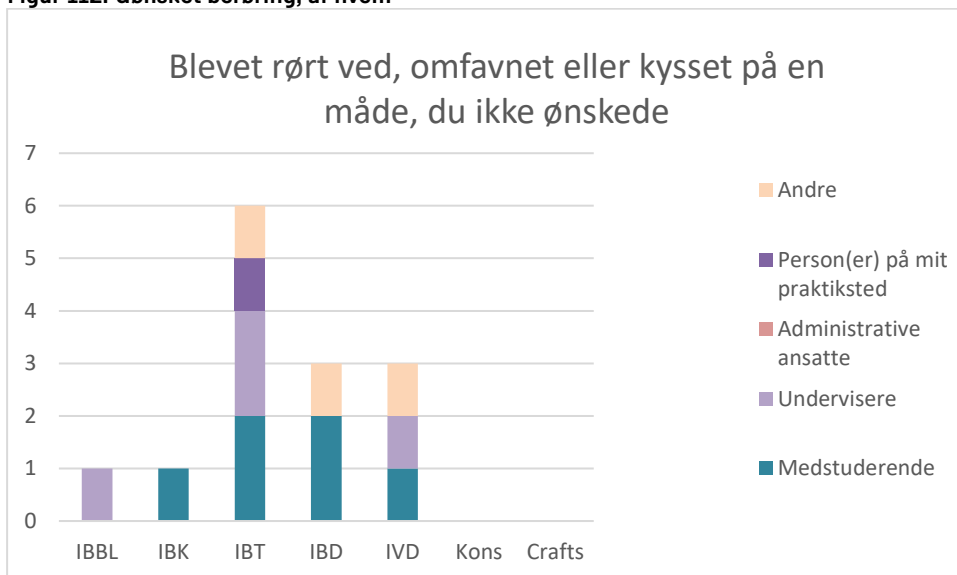
Figur 110: Uønsket berøring, antal



Figur 111: Uønsket berøring, sket hvor



Figur 112: Uønsket berøring, af hvem

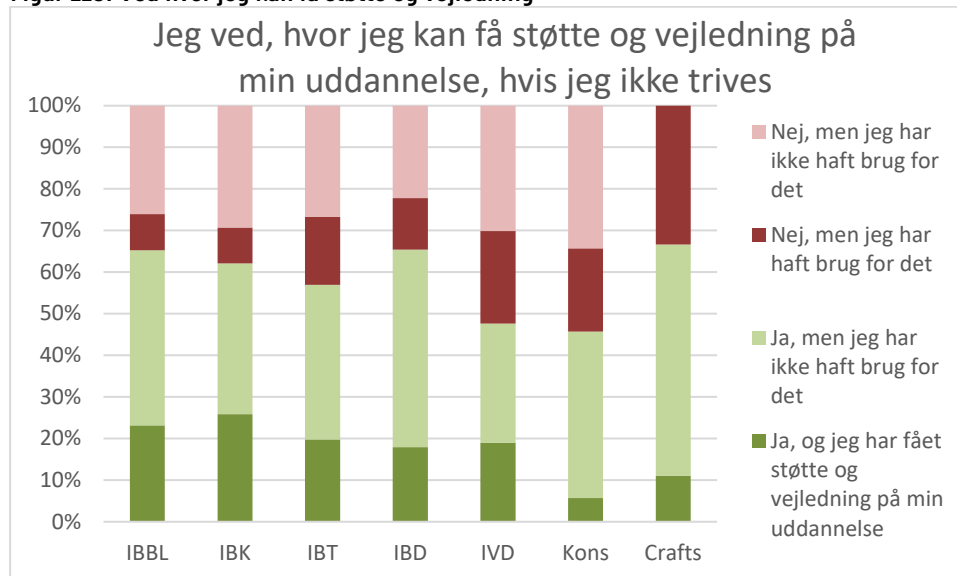




Det
Kongelige
Akademi

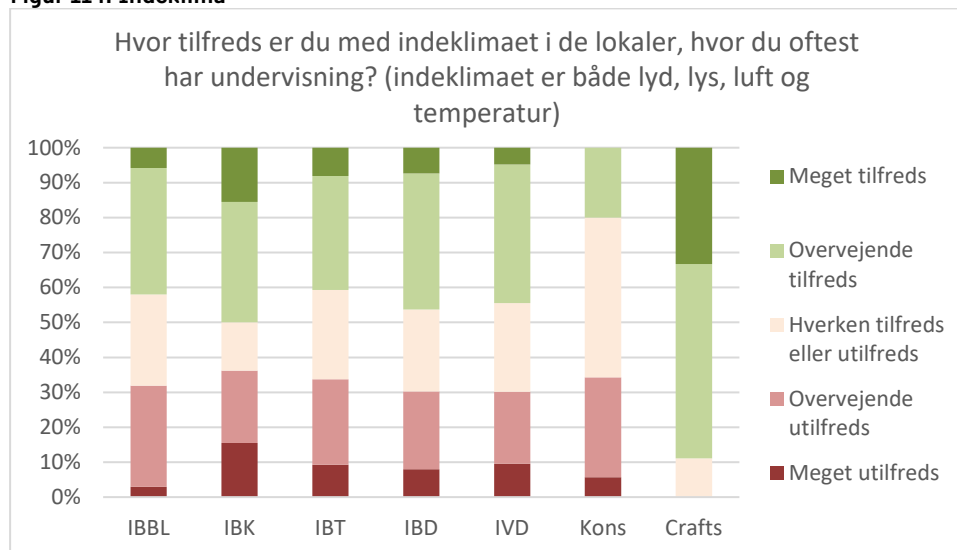
Arkitektur
Design
Konservering

Figur 113: Ved hvor jeg kan få støtte og vejledning



Fysisk undervisningsmiljø

Figur 114: Indeklima

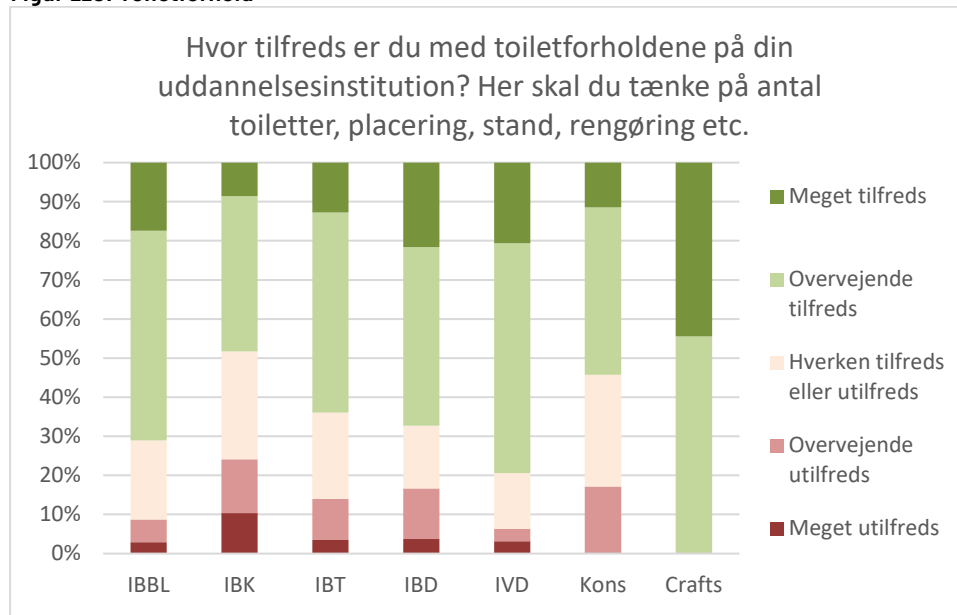




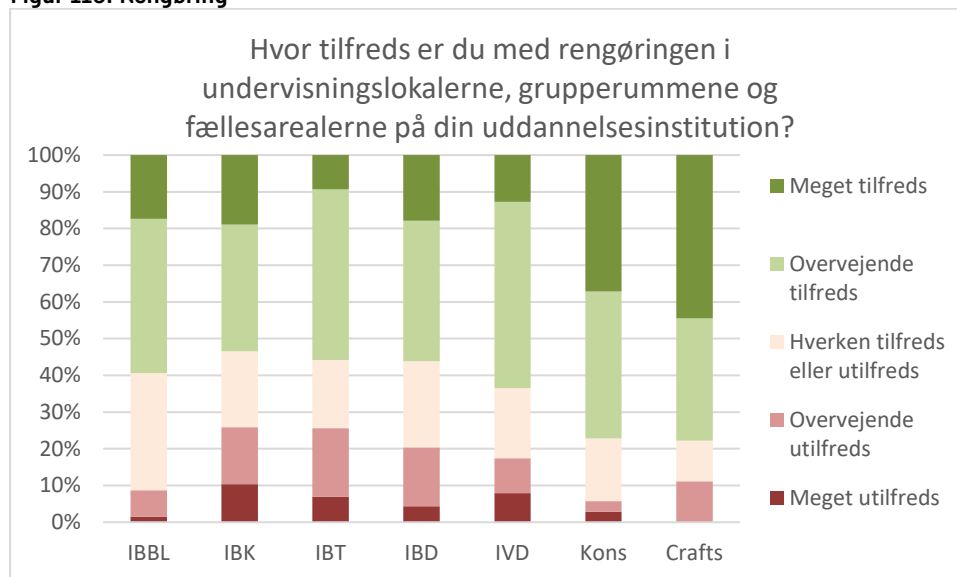
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 115: Toiletforhold



Figur 116: Rengøring

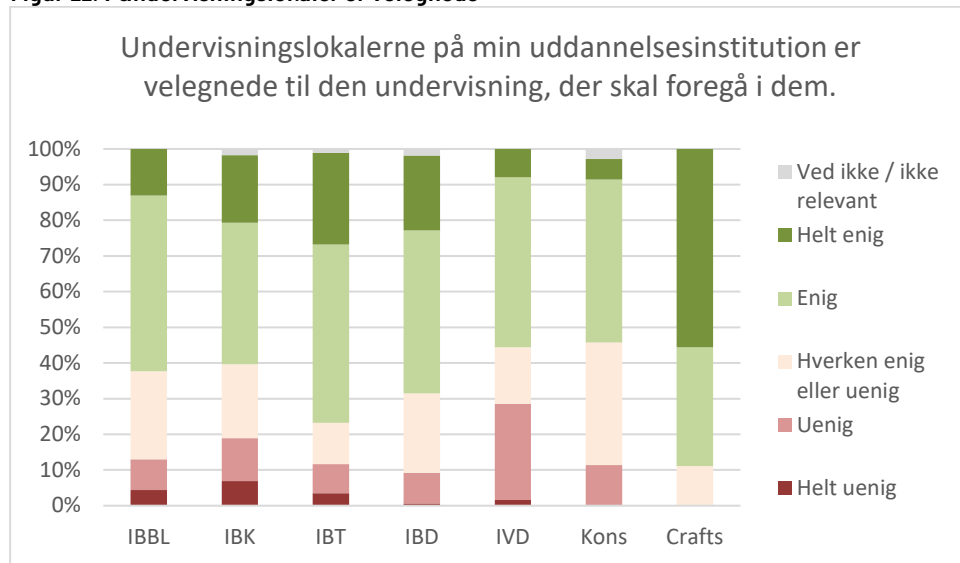




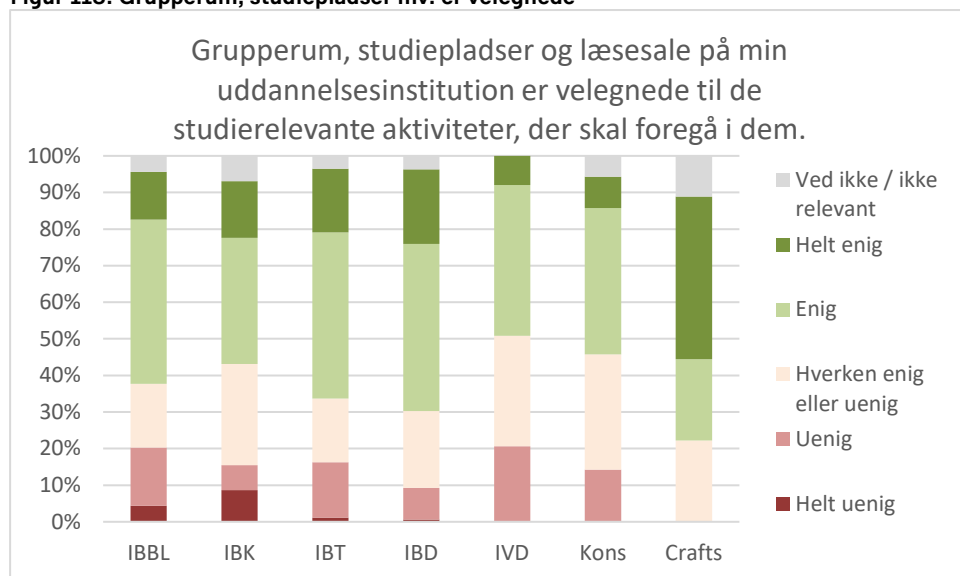
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 117: Undervisningslokaler er velegnede



Figur 118: Grupperum, studiepladser mv. er velegnede

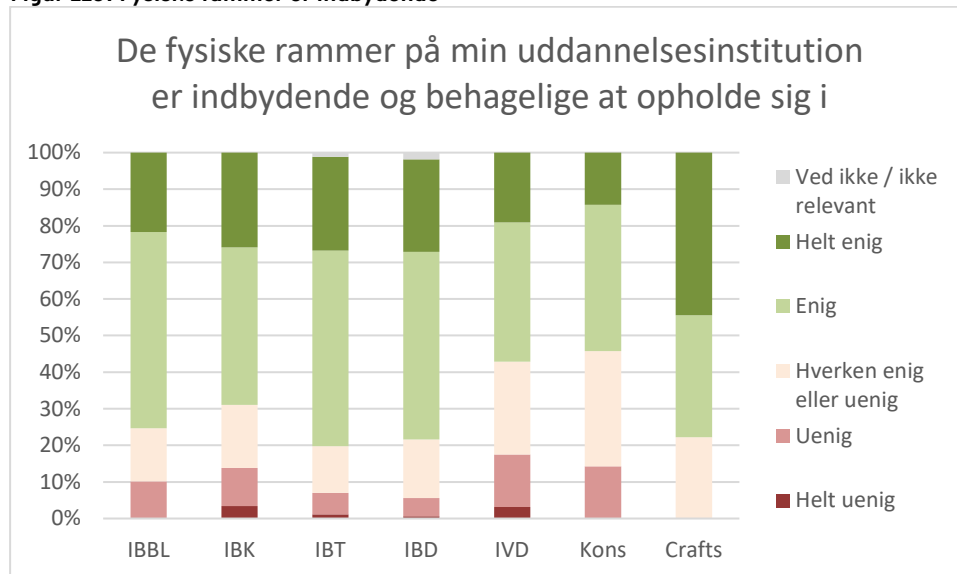




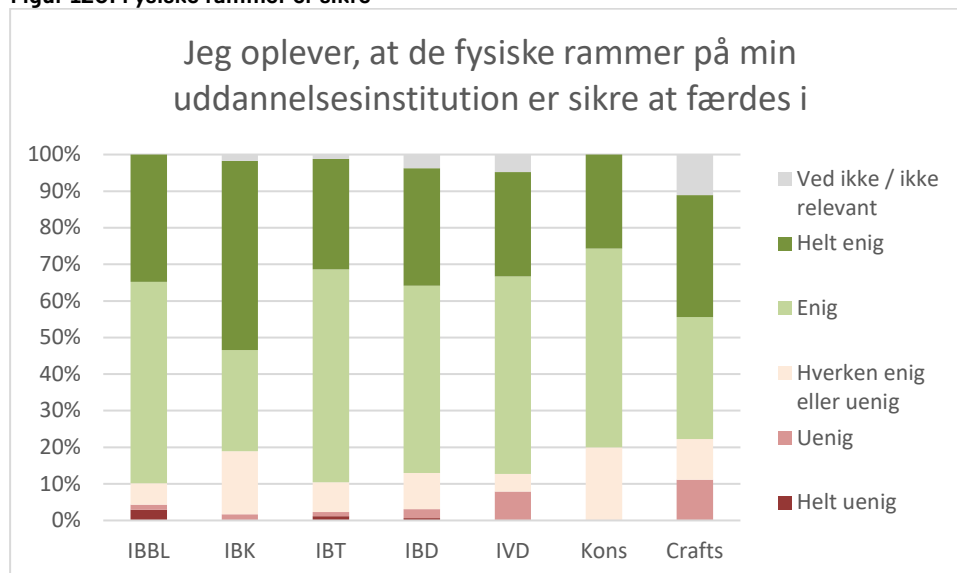
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 119: Fysiske rammer er indbydende



Figur 120: Fysiske rammer er sikre



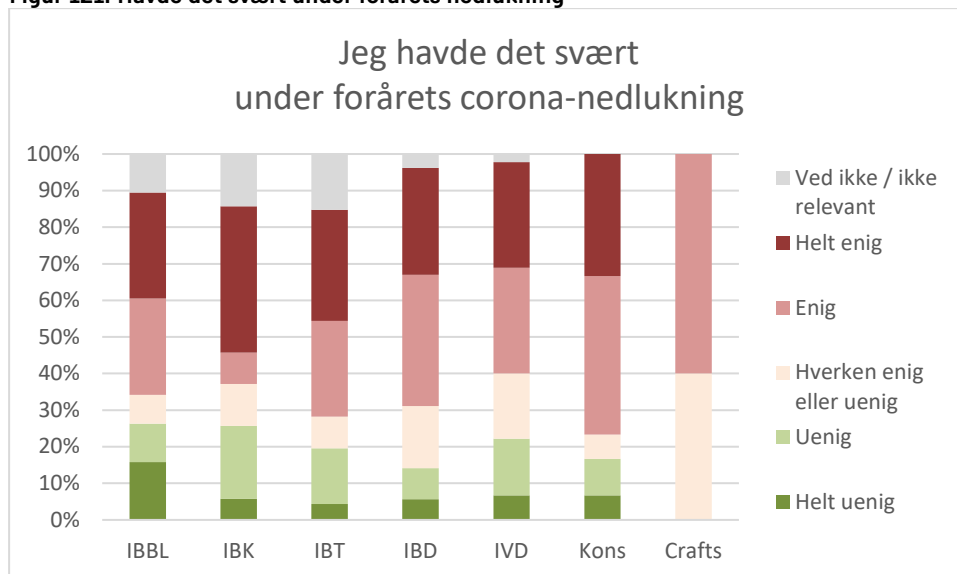
COVID-19-spørgsmål



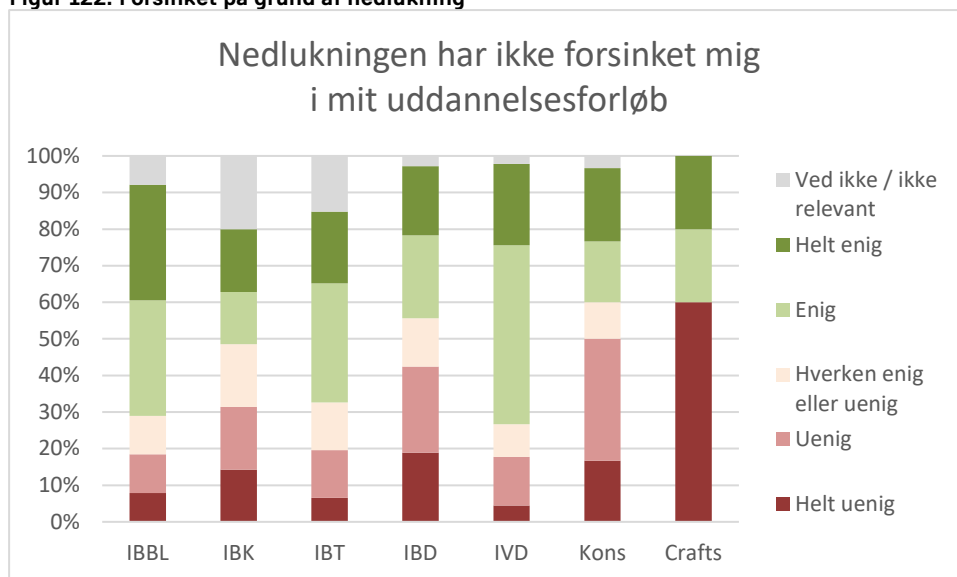
Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 121: Havde det svært under forårets nedlukning



Figur 122: Forsinket på grund af nedlukning

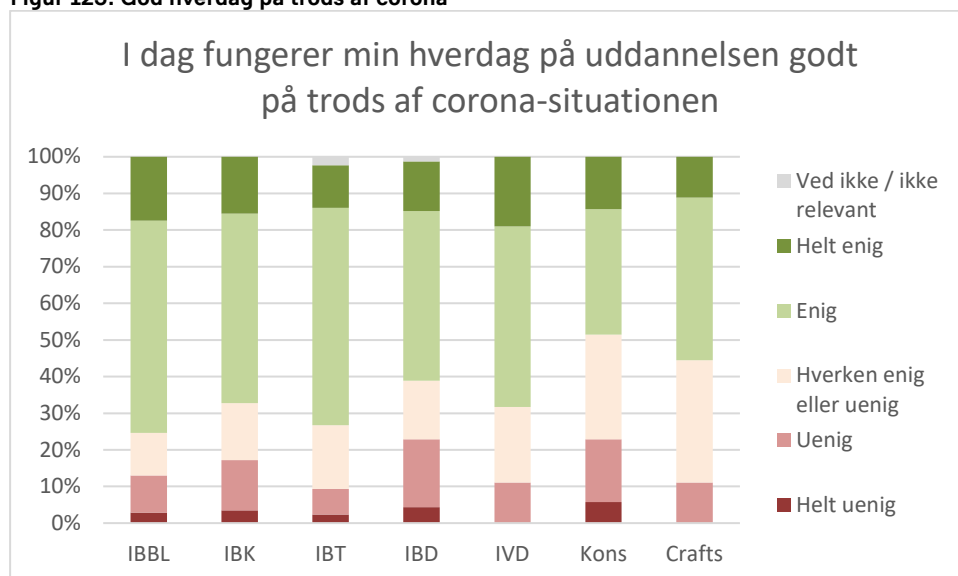




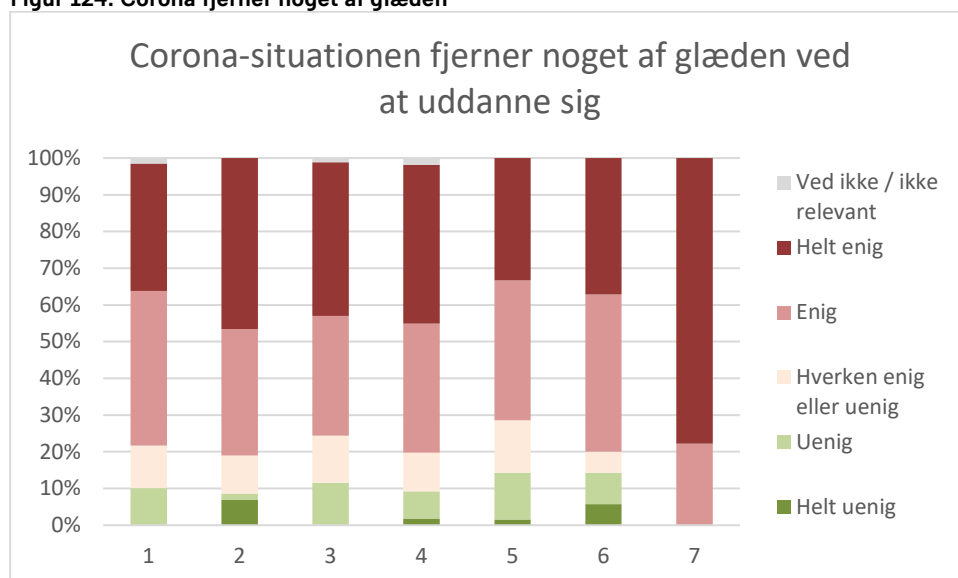
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 123: God hverdag på trods af corona



Figur 124: Corona fjerner noget af glæden



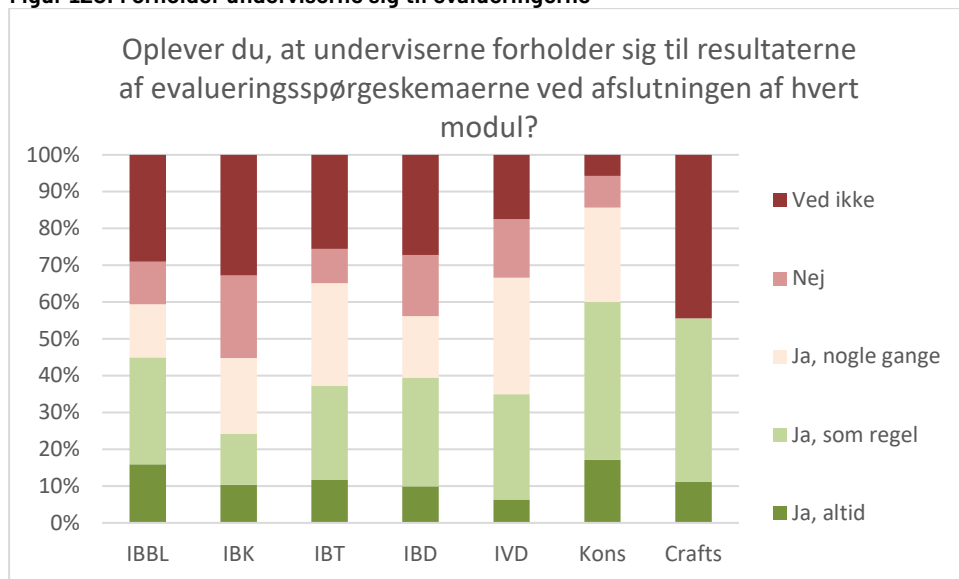
Det Kgl. Akademi – egne spørgsmål



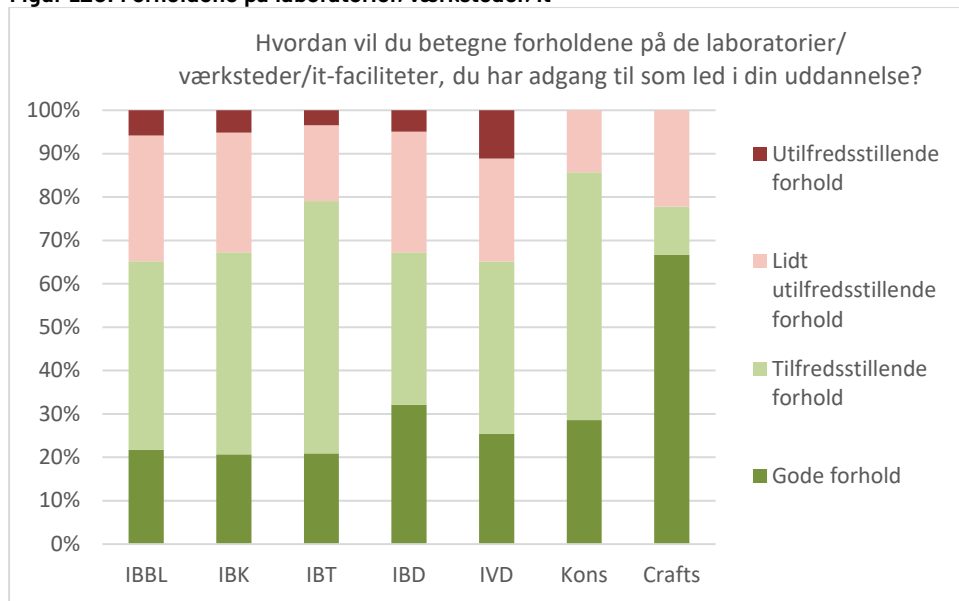
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 125: Forholder underviserne sig til evalueringerne



Figur 126: Forholdene på laboratorier/værksteder/it

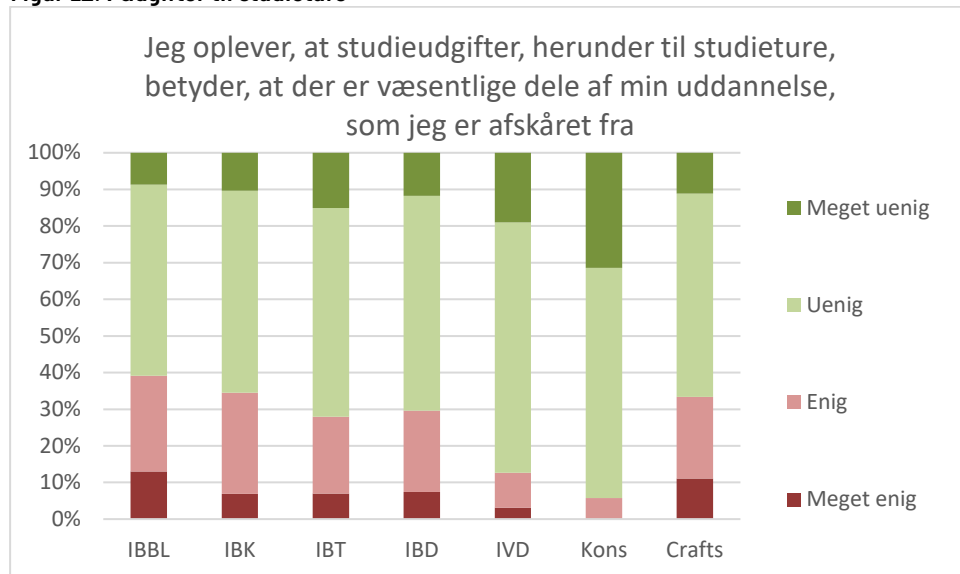




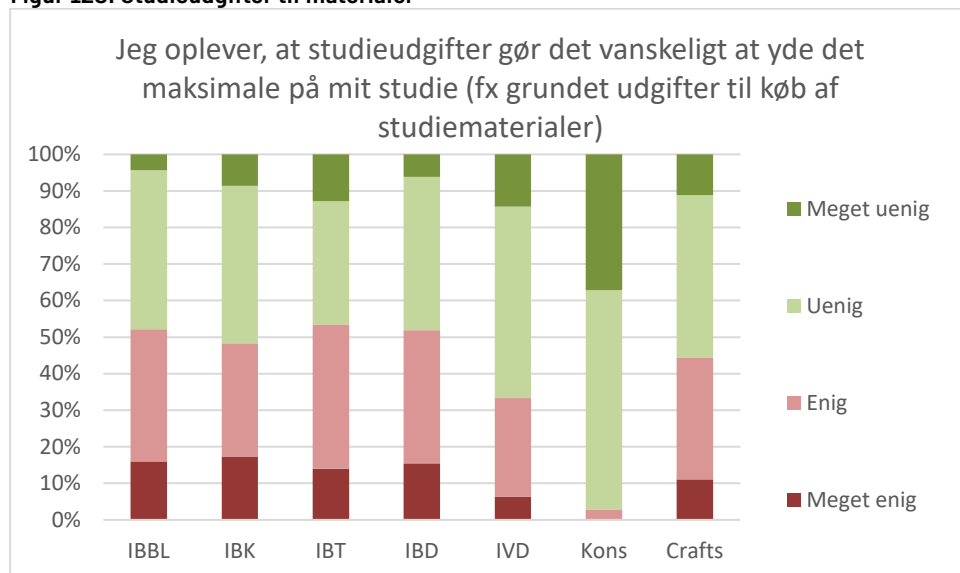
Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

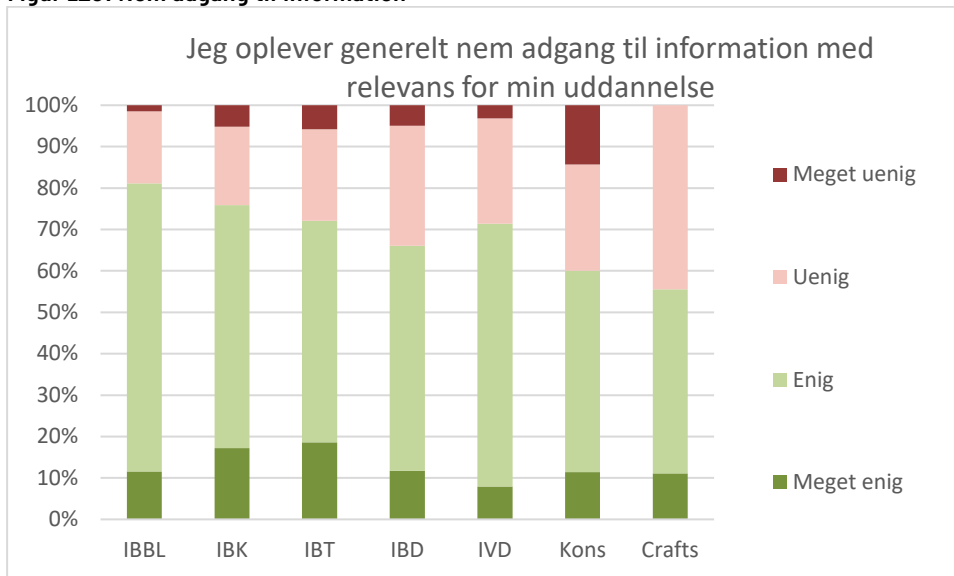
Figur 127: Udgifter til studieture



Figur 128: Studieudgifter til materialer



Figur 129: Nem adgang til information



Fokus på køn

Besvarelserne i Uddannelseszoom/Læringsbarometer er ikke kun analyseret på uddannelses- og institutniveau. Vi har også set på, om mænd og kvinder svarer forskelligt.

I stedet for at vise samtlige spørgsmål igen, er analysen foretaget på den måde, at de spørgsmål, hvor kvindernes besvarelse - opgjort som et gennemsnit - afviger *mere end 0,2* fra mændenes, er taget frem.

Hvis det skal siges helt kort, er mandlige og kvindelige studerende i lige høj grad tilfredse med det sociale og faglige miljø, de er i lige høj grad tilfredse med underviserne og deres udbytte af undervisningen. Men kvinderne scorer lavere på en række spørgsmål om trivsel.

For at få et mere nuanceret billede er de konkrete tal for de negative besvarelser tilføjet ved de spørgsmål, hvor forskellene er mest markante.

Besvarelserne fordeler sig på 309 kvinder og 124 mænd.

Analysen viser at de mandlige studerende i højere grad end de kvindelige oplever at

- få nok feedback
- have indflydelse på hvad underviserne lægger vægt på
- få en fornemmelse af, hvordan fagpersoner arbejder på området.
- blive præsenteret for ny viden eller forskning
- møde forskere i undervisningen

De mandlige studerende svarer også mere positivt på spørgsmål om selvtillid i uddannelsen:

(Høj gennemsnitlig score er positivt, uanset spørgsmålets formulering).

Tabel 1: Jeg er sikker på, at jeg kan klare det, der forventes af mig på min uddannelse

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	3,8	4,1
Enig/meget enig	69 %	81 %

Tabel 2: Jeg er god til at bruge den faglige modgang og frustration, jeg møder på min uddannelse til at udvikle mig og lære

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	3,7	3,9
Enig/meget enig	64 %	77 %



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Tabel 3: Når noget ikke går som planlagt på min uddannelse, tager det tit modet fra mig

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	2,9	3,3
Enig/meget enig	37 %	25 %

Tabel 4: Jeg kan komme i tvivl om, hvorvidt jeg hører til på min uddannelse

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	3,2	3,6
Enig/meget enig	34 %	24 %

Tabel 5: Jeg holder mig tilbage fra at stille spørgsmål og deltage aktivt for ikke at risikere at se dum ud i undervisningen

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	3,6	4,0
Enig/meget enig	21 %	12 %

Tabel 6: Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie i dagligdagen?

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	3,0	3,4
Altid/ofte	35 %	22 %

Tabel 7: Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie op til eksamen?

	Kvinder	Mænd
Gennemsnit	2,5	3,1
Altid/ofte	49 %	38 %



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Table 8: Oplevelse af pres

Jeg har de sidste uger følt mig presset af (sæt gerne mere end et kryds):	Kvinder	Mænd
<i>Antal respondenter alt</i>	<i>312</i>	<i>126</i>
Tanker om, hvorvidt jeg kan klare det, jeg skal på min uddannelse	39 %	28 %
Tanker om, hvad jeg skal lave efter min uddannelse	55 %	50 %
Mine egne forventninger til mine præstationer på uddannelsen	68 %	60 %
Andres forventninger til mine præstationer på uddannelsen	45 %	28 %
Praktisk forhold på uddannelsen (regler, skema, fleksibilitet, manglende information mv.)	46 %	35 %
Mit sociale liv, familieliv og andre personlige forhold	48 %	51 %
Praktiske forhold uden for uddannelsen (job, økonomi, bolig mv.)	54 %	56 %
Generelt af have flere ting om ørene, end jeg kan overskue	53 %	53 %

Se de samme tal fordelt på institutterne her: Figur 77: Oplever pres på grund af ... (opdelt på institut), side 44 og Figur 78: Oplever pres på grund af (opdelt på uddannelse), side 45.

Oversigt over Arkitektur, Design og Konservering

I dette kapitel vises de gennemsnitlige scorer på alle de spørgsmål, der kan opgøres på den måde.

Gennemsnitsberegningerne er baseret på en omkodning af spørgsmålene til en indeks-score på en skala fra 1 til 5, hvor "Ved ikke/ikke relevant" er kodet som "ubesvaret". En score over 4 indikerer en meget god evaluering, mens en score under 2,5 indikerer en meget dårlig evaluering.

På de spørgsmål, der er negativt formuleret, er skalaen vendt om, så en høj værdi stadig indikerer en god evaluering.

Tallene i tabellerne er markeret med farver, der følger Epinions definition af værdierne:

4,00 og over	meget god
3,5-3,9	god
3,0-3,4	middel
2,5-2,9	dårlig
under 2,5	meget dårlig



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Læringsmiljø – overensstemmelse og konstruktiv feedback

Tabel 9

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Jeg er klar over, hvad jeg forventes at lære	3,5	4,0	3,6	3,8	3,9	4,2
Der er sammenhæng mellem det, vi undervises i, og det vi forventes at lære	3,7	3,9	3,5	3,8	4,3	4,0
Det er tydeligt, hvad der forventes af det arbejde, der skal bedømmes (dvs. opgaver, projekter, eksamener og prøver)	3,2	3,5	3,2	3,5	3,0	3,6
Jeg kan se en sammenhæng mellem det, vi skal lære og det, vi forventes at arbejde med ud over undervisningen (f.eks. opgaver, forberedelse eller læsegrupper)	3,6	3,8	3,4	4,0	3,8	3,9
Jeg synes, jeg får nok feedback på det, jeg laver på uddannelsen (f.eks. individuel eller fælles feedback fra undervisere, medstuderende, eller vejledere)	3,7	3,8	3,4	3,7	3,3	4,1
Den feedback, jeg får, hjælper mig til at arbejde videre med det, jeg skal lære	4,0	4,2	3,8	4,1	3,6	3,9
Det, jeg ikke helt har forstået, bliver gjort mere tydeligt af den feedback, jeg får	3,8	3,9	3,4	3,8	3,3	3,9
På min uddannelse får jeg løbende feedback på det, jeg laver	4,3	4,3	3,6	3,9	3,2	3,8



Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Læringsmiljø – interesse og motivation, støtte fra medstuderende, undervisningsinteraktion

Tabel 10

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Jeg synes, at det meste af det vi lærer, er relevant for mig	4,1	4,2	3,6	4,1	4,3	4,1
Jeg synes at det meste af det, jeg har lært, er interessant	4,4	4,5	4,0	4,2	4,5	4,6
Jeg har været glad for at deltage i undervisningen indtil nu	4,3	4,3	4,0	4,2	4,3	4,6
Jeg tror, at jeg kommer til at bruge det, jeg lærer, når jeg har færdiggjort min uddannelse	4,4	4,3	4,0	4,4	4,5	4,0
Jeg kan få hjælp og støtte fra mine medstuderende, når jeg har brug for det	4,4	4,2	4,3	4,4	4,1	4,1
Jeg forstår tingene bedre, når jeg har talt med mine medstuderende om dem	4,4	4,4	4,3	4,4	3,9	4,2
Jeg har det generelt godt med at arbejde sammen med andre studerende	4,2	4,3	4,2	4,2	3,4	4,3
Jeg samarbejder ofte med andre studerende om at løse opgaver på studiet	4,0	3,8	4,0	3,7	3,6	3,7
Underviserne virker entusiastiske for det, de underviser i	4,5	4,5	4,1	4,3	4,5	4,6
Vi har i nogen grad indflydelse på, hvad underviserne lægger vægt på	3,5	3,7	3,2	3,5	2,7	3,8
Underviserne bruger tid på at hjælpe os med at forstå det, der er vanskeligt	3,8	3,8	3,6	3,9	4,0	4,2
Der er gode muligheder for at drøfte vigtige faglige emner med underviserne	3,7	4,0	3,7	3,9	4,0	4,2
Underviserne er gode til at inddrage de studerende i undervisningen	4,0	3,8	3,7	3,9	3,8	4,3



Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Læringsmiljø – læring for forståelse, læringstilgange

Tabel 11

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Undervisningen hjælper mig til at kunne forholde mig kritisk til ny viden eller forskning, jeg bliver præsenteret for	3,9	4,1	3,6	4,1	3,7	4,3
Uddannelsen har givet mig en fornemmelse af, hvordan fagpersoner arbejder på området (f.eks. forskere, eksperter, fagprofessionelle, praktikere og lign.)	3,8	3,7	3,5	3,7	4,2	4,2
Uddannelsen hjælper mig til at sætte det, jeg har lært, ind i en større sammenhæng	4,1	4,2	3,9	4,0	3,8	4,2
Underviserne lægger vægt på, at vi kan anvende det lærte i en ny kontekst eller på praktiske problemstillinger	4,0	3,8	3,8	3,9	3,9	3,6
Underviserne hjælper os med at forstå, hvordan man tænker og drager konklusioner på uddannelsen	3,7	3,8	3,5	3,9	3,6	4,1
Jeg yder en stor indsats på min uddannelse	4,4	4,4	4,3	4,6	4,2	4,1
Generelt arbejder jeg systematisk og velorganiseret med mit studie	3,9	3,8	3,8	3,9	3,5	3,4
Jeg planlægger min studiehverdag for at kunne udnytte tiden bedst muligt	3,7	3,7	3,6	4,0	3,2	2,8
Jeg prioriterer min indsats, så jeg når det meste af det, jeg skal i løbet af uddannelsen	4,1	4,0	4,0	4,1	3,7	3,7
Jeg har tit svært ved at huske det, jeg skal lære	3,4	3,3	3,4	3,5	3,3	3,3
Mange af de ting, jeg lærer, kan jeg ikke få til at passe ind i en større sammenhæng	3,5	3,7	3,5	3,7	3,9	3,9
Jeg har tit svært ved at forstå det, jeg skal lære, fordi det er for kompliceret	3,4	3,3	3,8	3,9	3,7	4,1
Jeg oplever ofte, at ting ikke giver mening, selvom jeg prøver at lære det igen og igen	3,7	3,8	4,0	4,0	3,6	4,1
Jeg bliver tit grebet af det, der præsenteres på uddannelsen, og tænker videre over det uden for undervisningen	4,4	4,4	4,0	4,2	4,1	4,0
Jeg sætter mig grundigt ind i emnerne, så jeg kan	3,8	3,9	3,9	4,1	3,4	3,4
Jeg gør mit bedste for at koble ny viden med det, jeg allerede ved om emnet	4,2	4,3	4,1	4,3	3,9	4,2
Jeg gør mit bedste for at forbinde og skabe overblik over det, jeg lærer på forskellige dele af uddannelsen	4,1	4,2	4,1	4,2	3,9	4,3



Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Forsknings- og praksisbasering

Tabel 12

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
På uddannelsen præsenteres vi ofte for ny viden eller forskning	3,4	3,7	3,6	3,4	4,3	3,9
Uddannelsen giver mig en god forståelse for teori og metode	3,4	3,5	3,6	3,8	4,2	4,1
Jeg kender til nogle af de forsknings- eller udviklingsprojekter, der foregår på min uddannelsesinstitution	2,9	3,4	2,9	3,1	3,9	4,2
Der er mulighed for at blive inddraget i forsknings- eller udviklingsprojekter på min uddannelse	2,8	2,9	3,0	2,9	3,5	3,1
Vi møder ofte forskere i undervisningen	3,0	3,3	3,0	3,2	3,8	4,0
Nogle af de ting, vi laver, minder om forskning	3,0	3,8	3,1	3,3	3,0	3,9
I undervisningen inddrages viden fra praksis i et relevant omfang (f.eks. fra gæsteforelæsere, cases, projektføløb eller eksempler fra praksis)	4,1	4,0	4,0	4,0	4,5	4,3
Undervisningen er tilrettelagt, så jeg har mulighed for at øve mine kompetencer og færdigheder	4,1	4,0	3,6	4,1	3,7	3,9
Mit praktikophold har givet mig en bedre forståelse af sammenhæng mellem teori og praksis	-	4,4	3,5	4,2	4,0	4,4



Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Uddannelseszoom – studiemiljø, undervisere, engagement

Tabel 13

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Der er et godt socialt miljø	4,2	4,1	3,9	4,0	4,0	3,8
Der er et godt fagligt miljø	4,2	4,2	3,9	4,1	4,2	4,0
Det sociale miljø øger min motivation for at studere	4,2	4,2	3,8	4,0	3,5	4,0
Det faglige miljø øger min motivation for at studere	4,2	4,3	3,9	4,0	3,9	4,3
Mine undervisere er engagerede i undervisningen	4,4	4,4	4,1	4,2	4,6	4,6
Mine undervisere er fagligt dygtige	4,5	4,5	4,2	4,3	4,8	4,5
Mine undervisere er gode til at formidle i undervisningen	4,0	4,1	3,8	4,0	4,1	4,0
Mine undervisere er gode til at give brugbar feedback	3,9	4,1	3,8	4,0	3,6	4,0
Mine undervisere er nemme at komme i kontakt med	3,8	4,0	3,6	3,9	4,3	4,4
Mine medstuderende er engagerede i undervisningen	4,4	4,3	4,1	4,1	3,8	4,2
Mit udbytte af undervisningen er højt	4,2	4,2	3,8	4,1	3,9	4,2
Kvaliteten af min uddannelse er samlet set høj	4,3	4,1	3,7	3,8	4,2	3,9



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Uddannelseszooom – trivsel

Tabel 14

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Jeg kan altid klare det, jeg sætter mig for på min uddannelse	3,5	3,6	3,8	3,9	3,8	4,0
Jeg er sikker på, at jeg kan klare det, der forventes af mig på min uddannelse	3,6	3,8	3,9	4,2	3,7	4,3
Jeg er god til at bruge den faglige modgang og frustration, jeg møder på min uddannelse til at udvikle mig og lære	3,8	3,8	3,7	4,0	3,1	3,9
Når noget ikke går som planlagt på min uddannelse, tager det tit modet fra mig	3,0	2,9	3,0	3,1	2,9	3,4
Jeg kan komme i tvivl om, hvorvidt jeg hører til på min uddannelse	3,2	3,3	3,2	3,7	3,4	3,6
Jeg har en gruppe af medstuderende, som jeg føler mig tryk ved	4,2	4,2	4,3	4,4	4,3	4,3
Jeg holder mig tilbage fra at stille spørgsmål og deltage aktivt for ikke at risikere at se dum ud i undervisningen	3,5	3,6	3,9	3,9	3,2	4,1
Har du oplevet at føle dig ensom på studiet?	3,5	3,5	3,6	3,7	3,5	3,9
Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie i dagligdagen?	3,2	3,0	3,2	3,1	3,9	3,5
Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie op til eksamen?	2,8	2,4	2,9	2,6	3,2	3,2
"I de sidste to uger ...						
- har jeg været glad og i godt humør"	4,4	4,3	4,3	4,3	4,2	4,4
- har jeg følt mig rolig og afslappet"	4,0	3,8	4,0	3,8	4,0	4,1
- har jeg følt mig aktiv og energisk"	3,9	3,7	3,7	3,7	3,2	3,6
- er jeg vågnet frisk og udhvilet"	3,4	3,3	3,4	3,3	3,3	3,1
- har min dagligdag været fyldt med ting, der interesserer mig"	4,5	4,3	4,4	4,4	4,3	4,4
Jeg føler mig generelt rigtig godt tilpas på min uddannelse	4,0	3,9	3,9	4,0	4,2	4,5



Det Kongelige Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Fysisk undervisningsmiljø

Tabel 15

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Hvor tilfreds er du med indeklimaet i de lokaler, hvor du oftest har undervisning? (indeklimaet er både lyd, lys, luft og temperatur)	3,4	2,8	3,2	3,1	2,8	2,8
Hvor tilfreds er du med toiletforholdene på din uddannelsesinstitution? Her skal du tænke på antal toiletter, placering, stand, rengøring etc.	3,6	3,5	4,0	3,5	3,1	3,9
Hvor tilfreds er du med rengøringen i undervisningslokalerne, grupperummene og fællesarealerne på din uddannelsesinstitution?	3,6	3,3	3,7	3,2	4,1	4,1
Undervisningslokalerne på min uddannelsesinstitution er velegnede til den undervisning, der skal foregå i dem.	3,8	3,6	3,6	3,6	3,3	3,6
Grupperum, studiepladser og læsesale på min uddannelsesinstitution er velegnede til de studierelevante aktiviteter, der skal foregå i dem.	3,8	3,5	3,6	3,7	3,2	3,8
De fysiske rammer på min uddannelsesinstitution er indbydende og behagelige at opholde sig i	4,1	3,7	3,8	3,8	3,3	3,8
Jeg oplever, at de fysiske rammer på min uddannelsesinstitution er sikre at færdes i	4,3	4,1	4,2	4,0	4,0	4,1

Corona-nedlukning

Tabel 16

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Jeg havde det svært under forårets corona-nedlukning	2,3	2,5	2,1	2,4	2,0	2,4
Nedlukningen har ikke forsinket mig i mit uddannelsesforløb	3,3	3,7	3,0	3,4	2,7	3,3
I dag fungerer min hverdag på uddannelsen godt på trods af corona	3,8	3,5	3,6	3,6	3,4	3,3
Corona-situationen fjerner noget af glæden ved at uddanne sig	2,0	1,9	2,0	1,9	1,7	2,4

Timeforbrug

Tabel 17

	Arkitekt		Designer		Konservator	
	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.	Bach.	Kand.
Ugentligt timeforbrug på undervisning	22,6	11,6	24,9	17,2	23,2	16,4
Ugentligt timeforbrug på forberedelse/selvstudier	23,0	31,1	15,5	26,8	12,6	11,8
Samlet ugentligt timeforbrug på studierelaterede aktiviteter	45,5	42,7	40,3	44,0	35,8	28,2
Øvrigt tidsforbrug						
Ugentligt timeforbrug på lønnet arbejde	4,9	5,3	5,7	7,8	5,0	10,0
Ugentligt timeforbrug på frivilligt arbejde	0,4	1,3	1,2	1,4	1,2	2,6



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Oversigt over figurer

Figur 1: Jeg er klar over, hvad jeg forventes at lære	5
Figur 2: Sammenhæng mellem undervisning og forventninger til læring.....	5
Figur 3: Tydelige forventninger.....	6
Figur 4: Sammenhæng mellem det vi skal lære og det vi forventes at arbejde med	6
Figur 5: Nok feedback	7
Figur 6: Feedback, der hjælper mig videre	7
Figur 7: Det jeg ikke har forstået, bliver mere tydeligt ved feedback	8
Figur 8: Får løbende feedback.....	8
Figur 9: Relevans	9
Figur 10: Interessant.....	9
Figur 11: Glad for at deltage i undervisningen.....	10
Figur 12: Tror jeg kommer til at bruge det jeg lærer.....	10
Figur 13: Kan få hjælp og støtte fra medstuderende.....	11
Figur 14: Forstår bedre, når jeg har talt med medstuderende	11
Figur 15: Har det generelt godt med at arbejde sammen med medstuderende.....	12
Figur 16: Samarbejder ofte med andre studerende.....	12
Figur 17: Underviserne virker entusiastiske	13
Figur 18: Indflydelse på undervisningen.....	13
Figur 19: Underviserne bruger tid på at hjælpe med at forstå.....	14
Figur 20: Gode muligheder for faglige drøftelser med underviserne.....	14
Figur 21: De studerende bliver inddraget.....	15
Figur 22: Undervisningen hjælper mig til at forholde mig kritisk	15
Figur 23: Fornemmelse af hvordan fagpersoner arbejder	16
Figur 24: Sætte det lærte ind i en større sammenhæng.....	16
Figur 25: Anvende det lærte i ny kontekst eller på praktiske problemstillinger	17
Figur 26: Forstå hvordan man tænker og drager konklusioner.....	17
Figur 27: Yder en stor indsats på min uddannelse	18
Figur 28: Arbejder systematisk og velorganiseret	18
Figur 29: Planlægger min hverdag	19
Figur 30: Prioriterer min indsats.....	19
Figur 31: Har tit svært ved at huske det, jeg skal lære.....	20
Figur 32: Kan ikke få det jeg lærer til at passe ind i en større sammenhæng	20
Figur 33: Har tit svært ved at forstå	21
Figur 34: Oplever ikke at tingene ikke giver mening	21
Figur 35: Bliver tit grebet.....	22
Figur 36: Sætter mig grundigt ind i emnerne og forholder mig kritisk	22
Figur 37: Kobler ny viden med det, jeg allerede ved	23
Figur 38: Forbinder og skaber overblik	23
Figur 39: Præsenteres for ny viden eller forskning	24
Figur 40: God forståelse for teori og metode.....	24
Figur 41: Kender forsknings- og udviklingsprojekter	25



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering



Figur 42: Mulighed for at blive inddraget i forsknings- og udviklingsprojekter.....	25
Figur 43: Møder ofte forskere	26
Figur 44: Laver ting, der minder om forskning	26
Figur 45: Inddrager viden fra praksis	27
Figur 46: Mulighed for at øve kompetencer og færdigheder	27
Figur 47: Praktikophold har givet bedre forståelse.....	28
Figur 48: Godt socialt miljø	29
Figur 49: Godt fagligt miljø.....	29
Figur 50: Socialt miljø øger motivationen	30
Figur 51: Fagligt miljø øger motivationen	30
Figur 52: Undervisere er engagerede	31
Figur 53: Undervisere er fagligt dygtige.....	31
Figur 54: Undervisere er gode til at formidle	32
Figur 55: Undervisere er gode til at give brugbar feedback	32
Figur 56: Undervisere er nemme at komme i kontakt med	33
Figur 57: Medstuderende er engagerede	33
Figur 58: Udbytte af undervisningen er højt.....	34
Figur 59: Kvaliteten af uddannelse er samlet set høj	34
Figur 60: Kan klare det, jeg sætter mig for	35
Figur 61: Er sikker på at kunne klare det, der forventes	35
Figur 62: Kan bruge modgang og frustration til at lære.....	36
Figur 63: Mister tit modet	36
Figur 64: Kan komme i tvivl om at høre til.....	37
Figur 65: Har en gruppe medstuderende, jeg er tryk ved	37
Figur 66: Fokuserer indsats på eksamen	38
Figur 67: Holder mig tilbage fra at stille spørgsmål	38
Figur 68: Har oplevet ensomhed	39
Figur 69: Har oplevet stærke stress-symptomer i hverdagen	39
Figur 70: Har oplevet stærke stress-symptomer op til eksamen.....	40
Figur 71: I de sidste to uger har jeg været glad og i godt humør.....	40
Figur 72: I de sidste to uger har jeg følt mig rolig og afslappet.....	41
Figur 73: I de sidste to uger har jeg følt mig aktiv og energisk.....	41
Figur 74: I de sidste to uger er jeg vågnet frisk og udhvilet	42
Figur 75: I de sidste to uger har min dagligdag været fyldt med ting, der interesserer mig.....	42
Figur 76: Føler mig generelt godt tilpas på min uddannelse	43
Figur 77: Oplever pres på grund af ... (opdelt på institut)	44
Figur 78: Oplever pres på grund af (opdelt på uddannelse)	45
Figur 79: Tidsforbrug (institut)	46
Figur 80 Tidsforbrug (Uddannelse)	46
Figur 81: Ignoreret eller udelukket, andel.....	47
Figur 82: Ignoreret eller udelukket, antal	47
Figur 83: Ignoreret eller udelukket, hvor	48
Figur 84: Ignoreret eller udelukket, af hvem	48
Figur 85: Stødende kommentarer, andel.....	49
Figur 86: Stødende kommentarer, antal.....	49



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering

Figur 87: Stødende kommentarer, hvor	50
Figur 88: Stødende kommentarer, af hvem	50
Figur 89: Uønsket seksuel opmærksomhed, andel	51
Figur 90: Uønsket seksuel opmærksomhed, antal	51
Figur 91: Uønsket seksuel opmærksomhed, hvor	52
Figur 92: Uønsket seksuel opmærksomhed, af hvem	52
Figur 93: Forskelsbehandlet, andel	53
Figur 94: Forskelsbehandlet, antal	53
Figur 95: Forskelsbehandlet, hvor	54
Figur 96: Forskelsbehandlet, af hvem	54
Figur 97: Truet med vold, andel.....	55
Figur 98: Truet med vold, antal	55
Figur 99: Truet med vold, hvor.....	56
Figur 100: Truet med vold, af hvem.....	56
Figur 101: Udsat for vold, andel.....	57
Figur 102: Udsat for vold, antal	57
Figur 103: Udsat for vold, hvor	58
Figur 104: Udsat for vold, af hvem	58
Figur 105: Stødende kommentarer om udseeende eller køn, andel	59
Figur 106: Stødende kommentarer om udseeende eller køn, antal	59
Figur 107: Stødende kommentarer om udseeende eller køn, hvor	60
Figur 108: Stødende kommentarer om udseeende eller køn, fra hvem.....	60
Figur 109: Uønsket berøring, andel	61
Figur 110: Uønsket berøring, antal	61
Figur 111: Uønsket berøring, sket hvor	62
Figur 112: Uønsket berøring, af hvem	62
Figur 113: Ved hvor jeg kan få støtte og vejledning.....	63
Figur 114: Indeklima.....	63
Figur 115: Toiletforhold	64
Figur 116: Rengøring	64
Figur 117: Undervisningslokaler er velegnede.....	65
Figur 118: Grupperum, studiepladser mv. er velegnede	65
Figur 119: Fysiske rammer er indbydende	66
Figur 120: Fysiske rammer er sikre.....	66
Figur 121: Havde det svært under forårets nedlukning	67
Figur 122: Forsinket på grund af nedlukning	67
Figur 123: God hverdag på trods af corona	68
Figur 124: Corona fjerner noget af glæden	68
Figur 125: Forholder underviserne sig til evalueringerne.....	69
Figur 126: Forholdene på laboratorier/værksteder/it.....	69
Figur 127: Udgifter til studieture	70
Figur 128: Studieudgifter til materialer	70
Figur 129: Nem adgang til information.....	71

Oversigt over tabeller

Tabel 1: Jeg er sikker på, at jeg kan klare det, der forventes af mig på min uddannelse.....	72
Tabel 2: Jeg er god til at bruge den faglige modgang og frustration, jeg møder på min uddannelse til at udvikle mig og lære.....	72
Tabel 3: Når noget ikke går som planlagt på min uddannelse, tager det tit modet fra mig	73
Tabel 4: Jeg kan komme i tvivl om, hvorvidt jeg hører til på min uddannelse.....	73
Tabel 5: Jeg holder mig tilbage fra at stille spørgsmål og deltage aktivt for ikke at risikere at se dum ud i undervisningen.....	73
Tabel 6: Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie i dagligdagen?.....	73
Tabel 7: Har du oplevet stærke stress-symptomer i forbindelse med dit studie op til eksamen?.....	73
Tabel 8: Oplevelse af pres.....	74
Tabel 9.....	76
Tabel 10.....	77
Tabel 11.....	78
Tabel 12.....	79
Tabel 13.....	80
Tabel 14.....	81
Tabel 15.....	82
Tabel 16.....	82
Tabel 17.....	83



Det
Kongelige
Akademi

Arkitektur
Design
Konservering