



Tema *KADK har dedikeret tre år til udvikling af arkitektur og design, der undersøger FN's verdensmål for en bæredygtig global udvikling. Satsningen afspejler sig i KADK's forskning, undervisning, afgangsprojekter og optagelsesprøver. Vi ønsker hermed at bidrage til at udvikle nye produkter, løsninger og strategier, der kan føre til en sundere, grønnere og mere lige verden.*

Temaet for årets hjemmeopgave til optagelse på bacheloruddannelsen i design på KADK er FN's verdensmål nummer 5: *Ligestilling mellem kønnene*. Målet fokuserer specifikt på at styrke kvinder og pigers rettigheder og muligheder i verden. I forhold til hjemmeopgaven inkluderer temaet både mænd og kvinders rettigheder og muligheder samt køn og kønnethed mere generelt.

Ligestilling mellem kønnene kan således fortolkes meget bredt og udover heteroseksuelle mænd og kvinder inkludere forskellige kønsidentiteter, f.eks. androgyne, bi- og homoseksuelle, transkønnede mm. Du skal vælge et delområde; en tematik eller en særlig problemstilling og komme med et forslag til en designløsning. Som inspiration har vi nedenfor formuleret en række spørgsmål, som du eventuelt kan vælge at tage udgangspunkt i.

- Hvordan kan design bidrage til at stoppe diskrimination mod bestemte grupper af mennesker?
- Hvordan kan design bidrage til øget accept af forskellige kønsidentiteter i samfundet?
- Hvordan kan design fremme lighed i det offentlige rum eller det private hjem?
- Hvordan kan design være kønsneutralt?
- Hvordan kan design bidrage til at komme sexismen (seksuel forulempelse som f.eks. overgreb, chikane, voldtægt) til livs?
- Hvordan kan design understøtte spil, leg og læring på tværs af køn?
- Hvordan kan design fremme samtale og dialog mellem forskellige køn?
- Hvordan kan design understøtte fædres ligestilling i forhold til deres børn?
- Hvordan kan design bidrage til drenge og pigers leg og læring i folkeskolen?

Du er fri til at fortolke temaet og forholde dig kritisk til det. Det kan være en hjælp at definere kontekst og målgruppe, f.eks. en særlig aldersgruppe. Vi vil give dig mulighed for at vise, hvordan du håndterer en designopgave. Vis os hvad du vil og hvad du kan. Vi vil gerne se, hvordan du eksperimenterer dig frem til den endelige designløsning. Designløsningen kan være et objekt, et produkt, en kampagne, et stofligt udtryk, et computerspil, en billedfortælling, en film eller noget andet. Det er dog vigtigt, at din opgave retter sig mod den studieretning du søger ind på: Beklædningsdesign og tekstil, Møbel, rum og materialer, Visuel Kommunikation eller Spil- og interaktionsdesign.
Læs mere i afsnittet *Vejledning til opgaven*.

Reference:

FN's verdensmål for bæredygtig udvikling: <http://www.verdensmaalene.dk>

Inge Biehl Henningsen og Dorte Marie Søndergaard: *Køn vikler sig ind i alt – om køn og global bæredygtighed*. I Steen Hildebrandt (red), 2016, *Bæredygtig Global Udvikling: FN's 17 verdensmål i et dansk perspektiv*. Jurist- og Økonomiforbundets forlag. Side 143 –165.

- Fremstilling** Du kan selv vælge din måde at eksperimentere og visualisere på, for eksempel: Tegning, materialer, kollage, 2D/3D, fotografi, modelarbejde, og film. Vi forventer, at du anvender flere forskellige teknikker og at det tydeligt fremgår, hvordan du skitserer dig frem til et designforslag. Vi ser også gerne at du både arbejder 'analogt' med hænderne og digitalt med brug af f.eks. computer og kamera.
- Hele opgaven skal sendes digitalt, som en samlet pdf-fil. Hvis du bruger analoge visualiseringsteknikker, skal du fotografere modeller, eksperimenter mm. eller indscanne siderne, så de kan indgå i din digitale bevarelse.
- Tekst** Hjemmeopgaven skal indeholde en visuel fremstilling af din designløsning og designproces samt en sammenhængende tekst. Teksten skal beskrive, hvad det er for en tematik inden for emnet: 'Ligestilling mellem kønnene' som du har arbejdet med og komme med eksempler på eksisterende design inden for området (evt. illustreret med billeder). Beskriv hvad du vil opnå med dit designforslag og argumentér for, hvordan forslaget realiserer dette. Teksten skal have et omfang på ca. 2400 anslag. Tekstsiden skal indgå i den samlede besvarelse.
- Udover den sammenhængende tekst må du gerne lave korte forklarende tekster i din besvarelse. De forklarende tekster er ikke en del af den sammenhængende tekst, men kan hjælpe bedømmerne til at bedre at forstå din designproces.
- Personlig præsentation** For at give os et bedre indblik i hvem du er, eller gerne vil være, som designer, kan du vælge at inkludere en enkelt A3-side med en personlig præsentation. Du er fri til at bestemme formen for din præsentation. Du kan f.eks. vise et eller flere projekter som du har lavet, og som repræsenterer din tilgang til design, eller du kan f.eks. skrive et manifest. Hvis du skriver en tekst, må den maksimalt være på 1000 anslag. Den personlige præsentation skal optræde som sidste side i din besvarelse af hjemmeopgaven.
- Omfang og formalia** Din samlede besvarelse skal fylde mellem 7 og 9 A3-sider inklusiv visualiseringer, forklarende tekster, den sammenhængende tekst og den personlige præsentation.
- Materialet som indsendes skal være nyt og lavet specifikt i forhold til årets hjemmeopgave.
- Du skal besvare hjemmeopgaven på dansk, norsk eller svensk.

Hjemmeopgavebesvarelse skal forholde sig til den studieretning du har søgt ind på. Nedenfor er der et link til de to programmer med studieretninger, hvor du læse om deres vision, indhold mv. Hver studieretning har nogle specifikke anbefalinger som du skal tage højde for i besvarelsen.

Produkt+

<https://kadk.dk/program/produkt>

Programmet består af to studieretninger:

Beklædningsdesign og tekstil

Vi anbefaler at du benytter både analoge og digitale skitseringsmetoder. Vis både 2D skitser (tegning, collage mm) og 3D form/silhuett skitser på / til kroppen (f.eks. på en tegnedukke/gine). Vis hvordan du vil arbejde med farver og materialer i forhold til dit design. Find og vis de tekstile materialer du har tænkt dig at benytte til dit designforslag.

Møbeldesign, rum og materialer

Vi anbefaler at en eller flere skitser er lavet i hånden. Visualiser gerne idéer/koncepter eller tanker i en form for rumlig afbildning. Vis eksempler på din formmæssige og konstruktive forståelse af designfaget. Vis at du har forståelse for 3D form /lys og skygge. Du kan evt. give eksempler på, hvordan du vil arbejde med farver i din proces / løsningsforslag. Kom med eksempler på forskellige materialer, der kan understøtte dit designforslag.

Visuelt design

<https://kadk.dk/program/visuelt-design>

Programmet består af to studieretninger:

Spil- og interaktionsdesign

Vi anbefaler at du afleverer en opgave, der er relevant for spil-produktion. Det kunne f.eks. være et spildesign til underholdning eller læring, et storyboard til et spil, karakterer til et spil, et interfacedesign eller koncepttegninger til et spil. Du må gerne vise at du kender til både nyere og ældre eksisterende spil og til, hvordan et spil kan indgå som en interaktion med brugeren.

Visuel Kommunikation

Vi anbefaler at du i din formgivning viser os at du kan arbejde med såvel analoge som digitale redskaber. Det vil sige at du kan formgive såvel i hånden som i f.eks. Illustrator, InDesign og/eller et andet program. Vi anbefaler ligeledes, alt efter vinklen på din besvarelse, at du benytter mere end et medie i din løsning. Hvis du eksempelvis laver en kampagne, så ser vi gerne hvordan du forestiller dig løsningen udfoldes på tryk, web, i rum, eller et fjerde medie, således at kampagnens ønskede effekt understøttes bedst muligt.

Kriterier Din besvarelse af hjemmeopgaven bruger vi til at bedømme din evne til at:

- Undersøge og registrere.
- Frembringe og udvikle idéer.
- Behandle og udvikle form, materiale og funktion.
- Formidle og kommunikere skriftligt og visuelt med brug af digitale værktøjer.

Undersøge og registrere betyder, at du skal vise din evne til at forstå og udfolde en designfaglig problemstilling visuelt og skriftligt. Du skal også vise, at du kan registrere eller fremvise det, du har undersøgt og fundet ud af gennem dialoger med andre, søgning på nettet, litteraturstudier m.v.

Frembringe og udvikle ideer betyder, at du skal kunne få mange ideer og udvikle nogen af dem frem mod et konkret forslag. Det betyder også, at du skal kunne analysere og vise, hvordan du vælger og fravælger ideer.

Behandle og udvikle form, materiale og funktion betyder, at du skal kunne formgive konkret og originalt ved hjælp af forskellige teknikker, værktøjer og medier.

Formidle og kommunikere visuelt og skriftligt betyder, at du skal kunne vise, hvordan du har arbejdet, og hvad du er kommet frem til. Du må meget gerne vise, hvorfor din idé er god, hvorfor du har valgt at udforme den som du har – og hvorfor du har valgt/fravalgt form, farve, materiale, størrelse m.m.

Bedømmelse Din opgavebesvarelse bliver bedømt af to undervisere fra designuddannelsen.

Afleveringsform og –frist **Afleveringsfristen for hjemmeopgaven er 15. marts 2018 kl. 12.00.**

Din hjemmeopgavebesvarelse skal uploades digitalt som én samlet pdf-fil til din ansøgning på optagelse.dk inden den 15. marts kl. 12.00.

Din pdf-fil må max. fylde 20 MB (men gerne mindre).

Du skal navngive pdf-filen på følgende måde: "design-ditnavn-hjemmeopgave"

Din besvarelse skal uploades til din ansøgning. Vi accepterer ikke aflevering på mail, fildelingsservices, som papirudgave eller andet.

Spørgsmål Har du spørgsmål om formalia, aflevering eller til optagelsesforløbet, kan du kontakte vores Studenterservice pr. mail til Ba-optagelse@kadm.dk. Vi besvarer ikke spørgsmål om hjemmeopgaven efter afleveringsfristen.

OBS! De ovenfor beskrevne krav til hjemmeopgavens form, format og aflevering skal overholdes. Overholder din besvarelse ikke kravene, bliver den afvist og ikke bedømt. Du vil få en begrundelse pr. mail, hvis din opgave afvises.

Vi anbefaler

- At du læser opgaveteksten grundigt. Det er ofte en fordel at læse opgaven flere gange inden du begynder.
- At du laver dig et overblik over den tidsramme, du har til rådighed. Disponer din tid.
- At du opretter din ansøgning på optagelse.dk i god tid og senere uploader din hjemmeopgave, men husk at gøre det inden fristen.
- At du – inden du uploader filen- sikrer dig, at din pdf-fil kan åbnes, ser ud som du ønsker, og at den overholder max-grænsen på 20 MB.
- At du tjekker din mail dagligt i ansøgningsperioden. Husk også spamfiltret.

Svar Senest den 20. april 2018 får du pr. mail svar på, om du er gået videre i optagelsesforløbet. Er du gået videre, bliver du inviteret til optagelsesprøve, der finder sted lørdag den 5. og søndag den 6. maj 2018 fra kl. 9 – 17 begge dage.

Se mere om optagelsesforløbet på hjemmesiden her: <https://kadm.dk/uddannelse/optagelse-bachelor>