

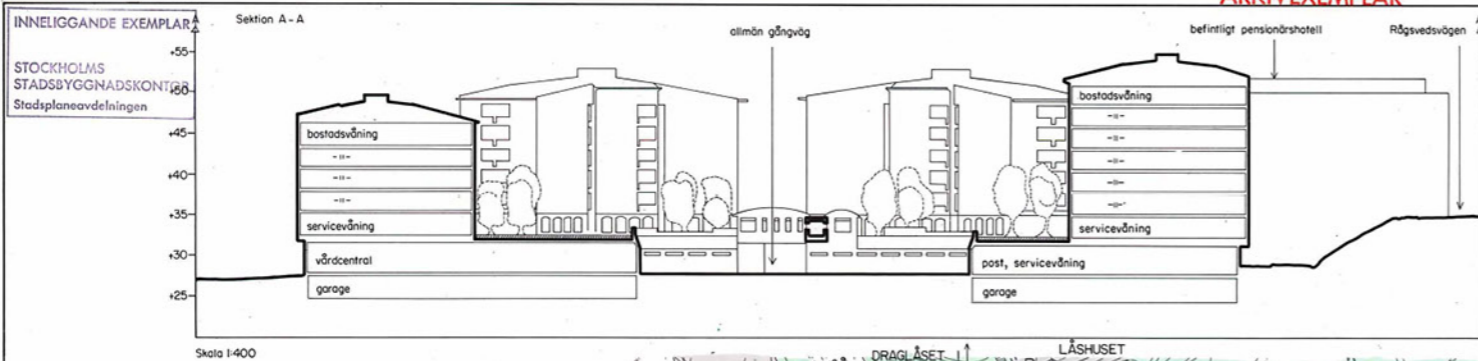
ANALYSE & VÆRDISÆTNING: BILAG

*SITUATIONSPLAN
OPRINDELIGE OG EKSISTERENDE FORHOLD
REGISTRERING AF KVALITETER OG PROBLEMER*

Afgang 2023
Transformation af Rågsveds Centrum

Aura Sanjuanello 160399
Andreas Vold 170388

ARKIVEXEMPLAR



- Beteckningar**
- Grundkartan**
- nivåkurvor
 - befintlig byggnad
 - befintlig väg, befintlig sträckstenskant
 - äggräns
 - fastighetsbeteckningar
 - verklig markhöjd
- Gränser**
- linje, som på kartan ligger tre (3)mm utanför stadsplanområdet
 - oförändrad områdesgräns
 - oförändrad bestämmelsegräns
 - utgående gränser
 - ny områdesgräns
 - ny bestämmelsegräns
 - illustrationslinje
- Områden**
- gatumark
 - gångtorg
 - parkmark
 - allmänt ändamål, byggnadskvarter
 - enlöstation
 - bostäder med centrumverksamheter
 - bostäder med entrevåning
 - garage
 - småindustri
 - centrumbyggnad, specialområde
 - idrottsområde
- Övriga beteckningar**
- område som inte får bebyggas
 - område som får bebyggas i mindre omfattning
 - hiss, teknisk takvåning, tekniska utrymmen
 - ledningsområde
 - gångtrafikområde
 - körtrafikområde, enskild trafik
 - underbyggd gata
 - oförändrad gatuhöjd
 - ny gatuhöjd
 - oförändrad gatuhöjd i undre plan
 - gatulutning
 - högsta hushöjd
 - högsta hushöjd över noilplanet
 - våningsantal
 - största våningsyta
 - största byggnadsyta
 - underbyggnad, (planterad)
 - utfallsförbud
 - illustrationsstet
 - föreslagna träd, illustration
 - sektion
- Kommuns noilplan**

Ar 1979-02-23 fastställdes denna ändring av stadsplan på sin Länsstyrelsens beslut samma dag närmare utklar. Länsstyrelsen i Stockholms län som ovan. På Qlöstens vägar

B. Pantzar

Norr

0 50 100m
Skala 1:1000

Förslag till
ändrad stadsplan för
kv Bygeln mm
inom stadsdelen Rågsved
i Stockholm

Kapitlen läst med original betyglas
Stockholm i stadsbyggnadskontoret den 21/1/80
Ettligt utdrag: *Stadsbyggnadskontoret*

Projektör: Jan Inge
Stockholms stadsbyggnadskontor
Stadsplaneavdelningen den 20 oktober 1978

Hans Wohlin
Hans Wohlin

Sten Hildebrand
Sten Hildebrand

Stadsplaneförslaget

antaget av BN den 22.2.1979.
godkänt av KF den1979.
fastställt avden1979. PI 7887

Stadsplaneförslaget är upprättat på utdrag ur stadsplanavdelningens grundkarta, som uppfyller kraven på standardklass I i kommunstyrelsens föreskrifter. Stockholm den 10 oktober 1978

Arnf Carlsby

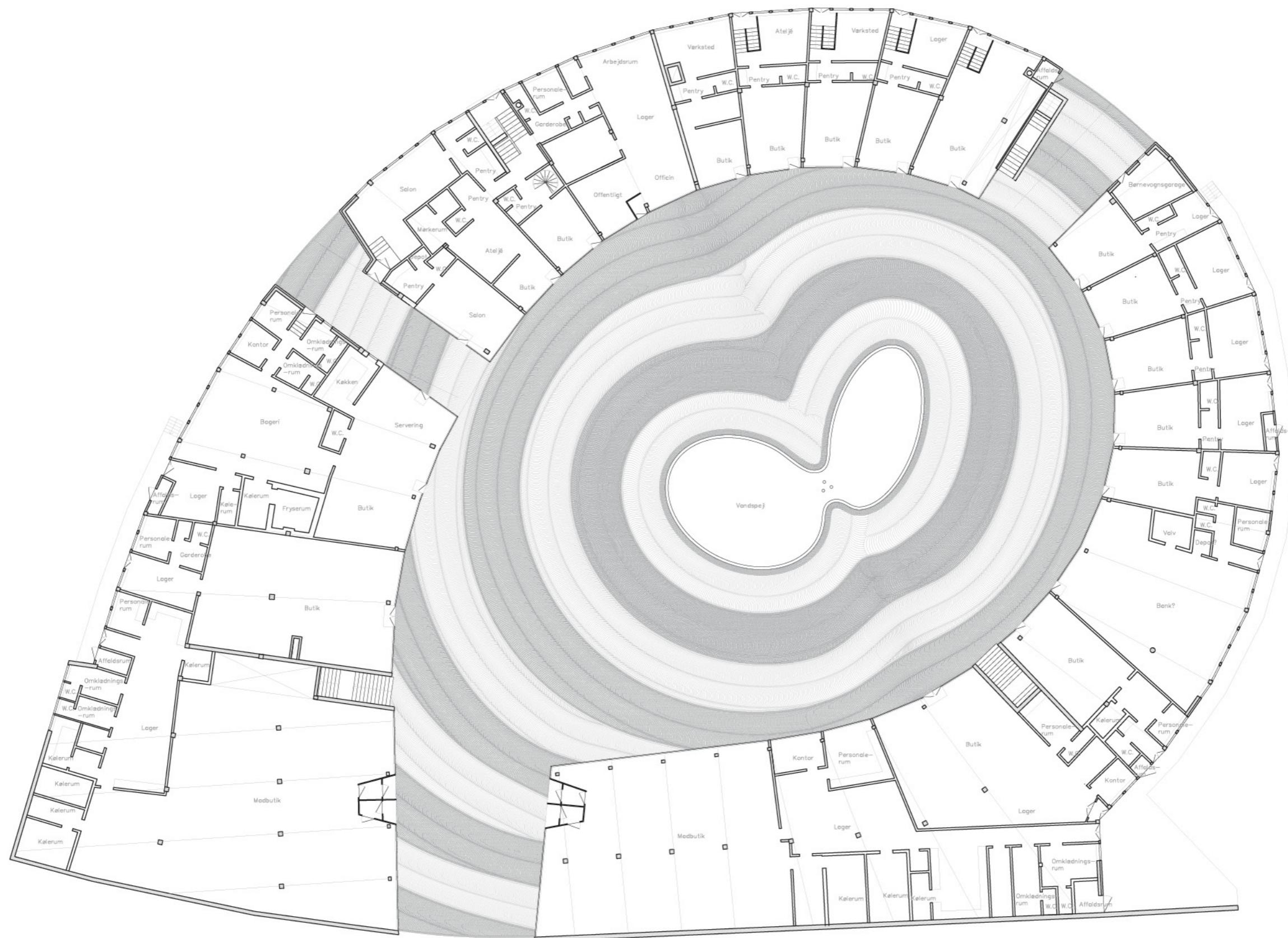
Stockholms kommunfullmäktige hava vid sammanträde den 23 april 1979 antagit denna stadsplan. Stockholm i stadskamret den 3 maj 1979

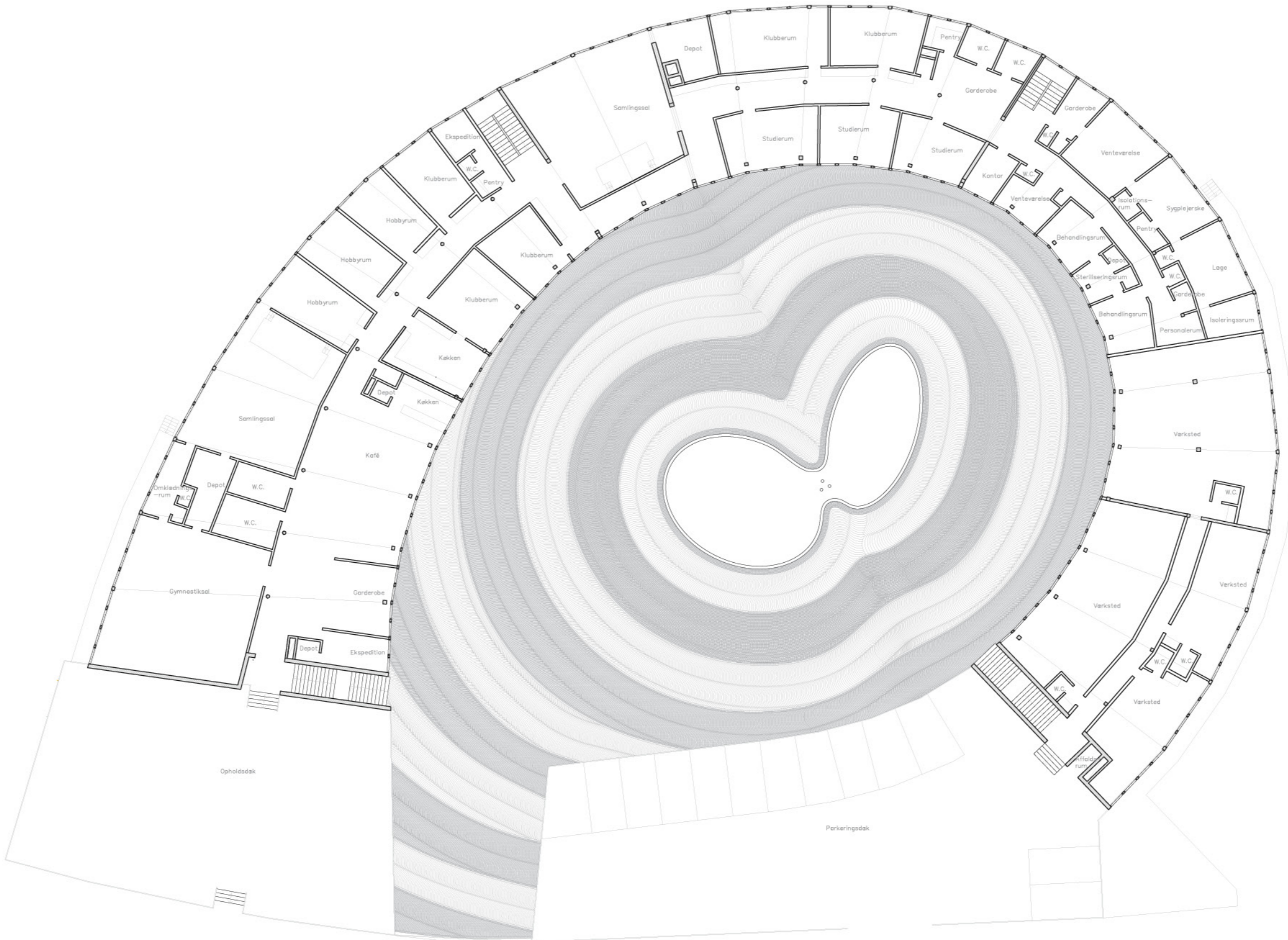
Barbro Granlund

ARKIVEXEMPLAR

ARKIVEXEMPLAR

ARKIVEXEMPLAR





Første sal plan 1:300, oprindelige forhold

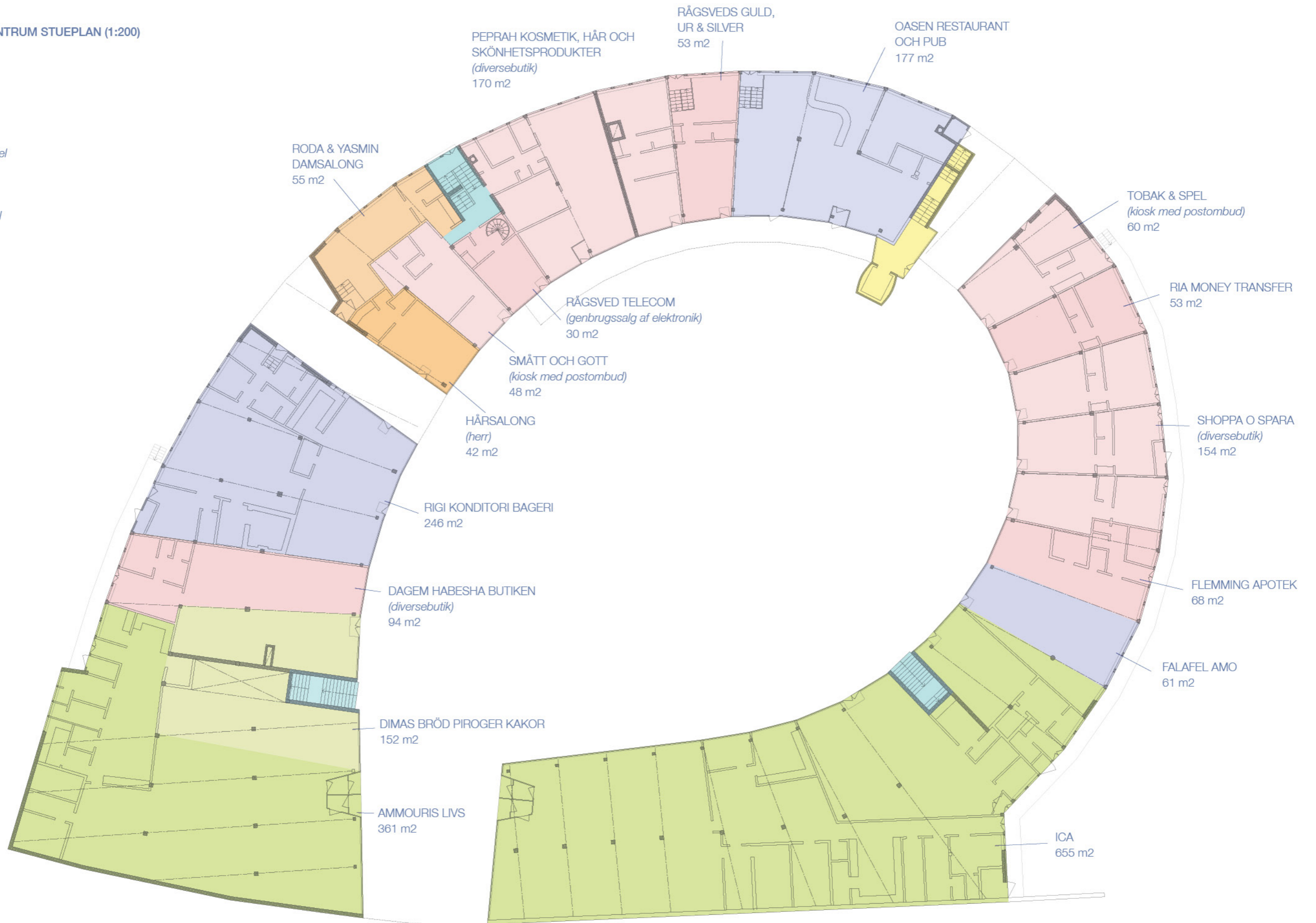




Plan første sal 1:300, eksisterende forhold

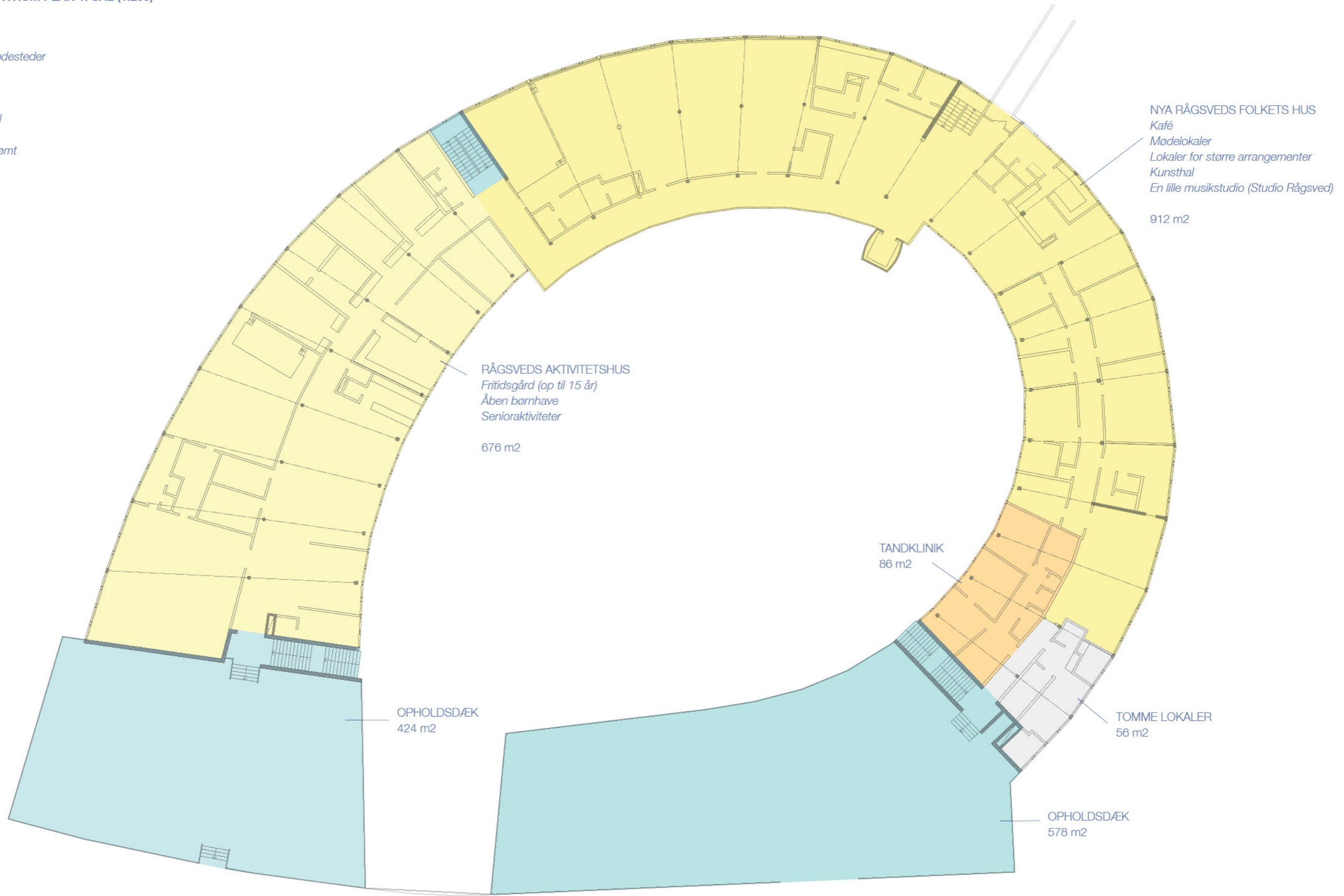
RÅGSVEDS CENTRUM STUEPLAN (1:200)
2 479 m²

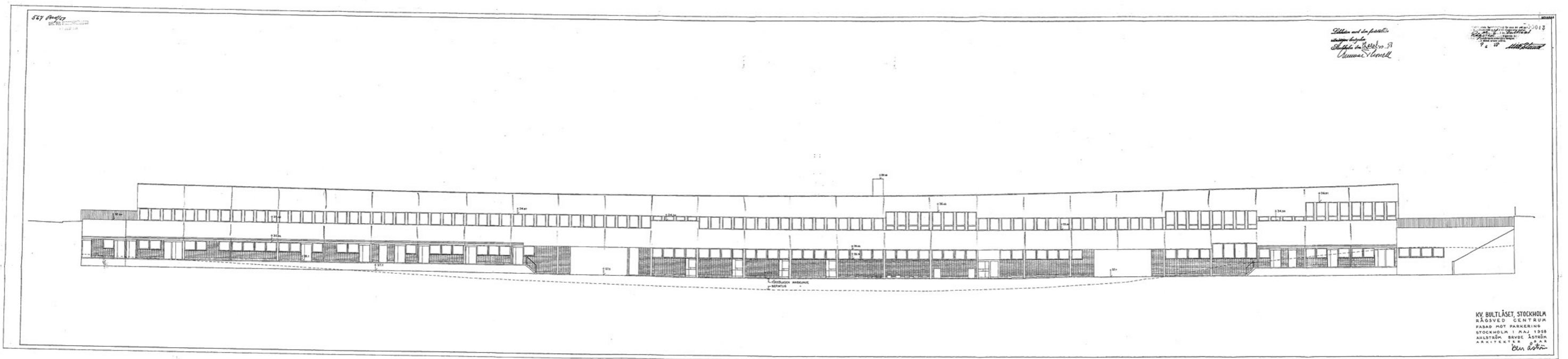
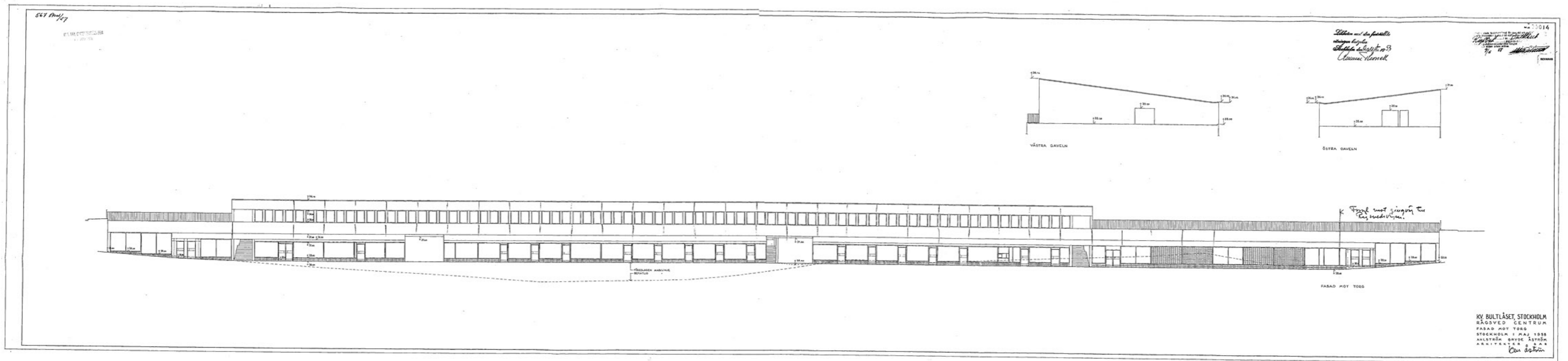
- Madbutik
- Servering
- Detailhandel
- Service
- Fællesareal



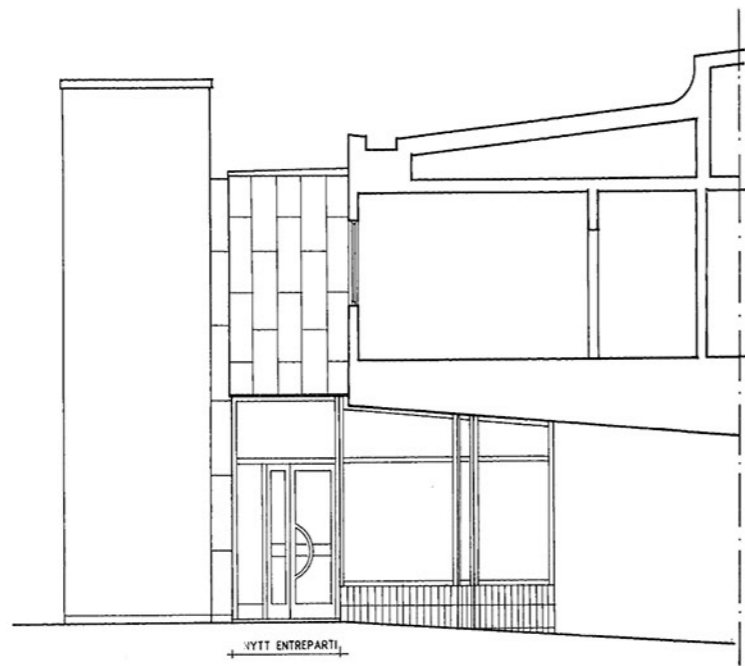
RÅGSVEDS CENTRUM PLAN 1. SAL (1:200)
2 732 m²

- Sociale mødesteder
- Service
- Fællesareal
- Funktionstomt

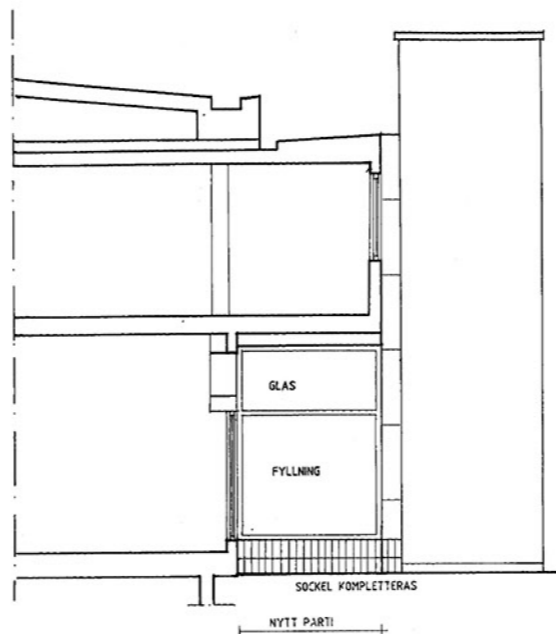




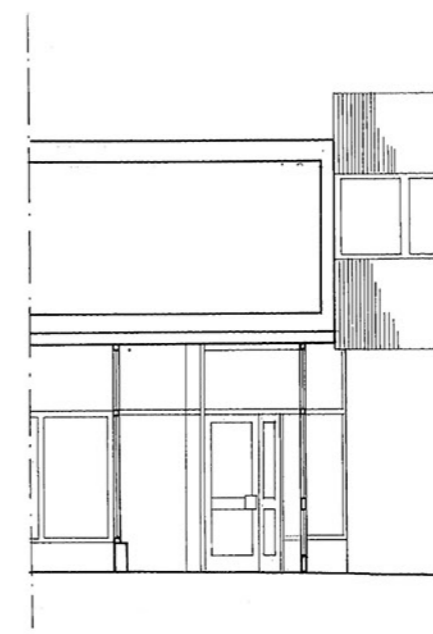
Oprindelige facader mod torv hhv. mod gade



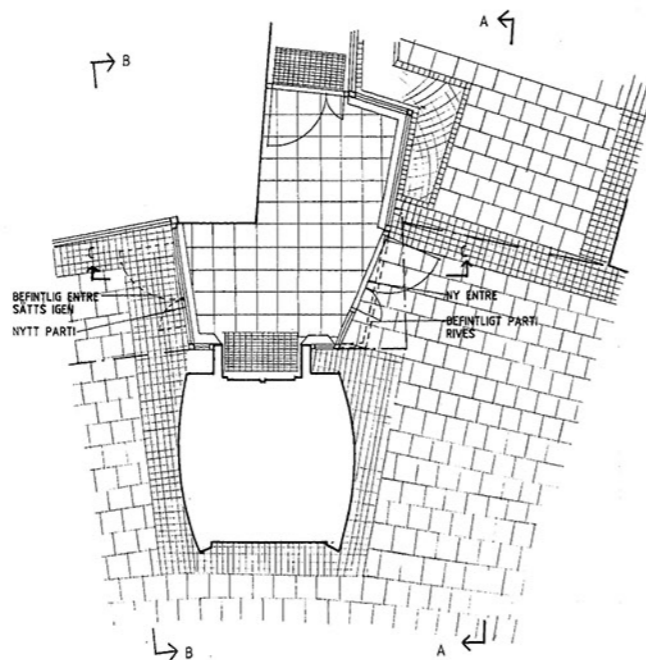
FASAD A-A
1:50



FASAD B-B
1:50



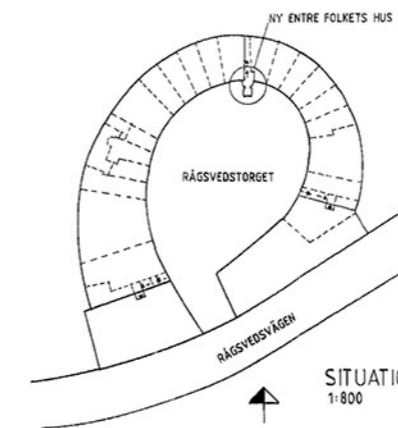
SEKTION C-C
1:50



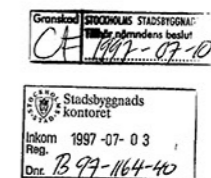
PLAN
1:50



VY NY ENTRE



SITUATIONSPLAN
1:800



BET	ANT	ÄNDRING AVSER	SEK	DATUM
BYGGLOVSHANDLING				
STOCKHOLMSHEM TEL: 6580500				
FRS ARKITEKTKONTOR AB <small>FÖRETAGSREGISTER 21 102 00 SVEBILK 101 08/20100 FAX 08/20100</small>				
UPPDRAG NR	BETAD AV	HANDLÄGGARE		
1876	TG/AK	KW		
DATUM	FÄRDIGGJORT	KW		
30-6-1997				
RÅGSVEDS CENTRUM, BYGELN 3 ENTRE FOLKETS HUS				
SKALA	NUMMER	TITEL		
1:50	A30.1			

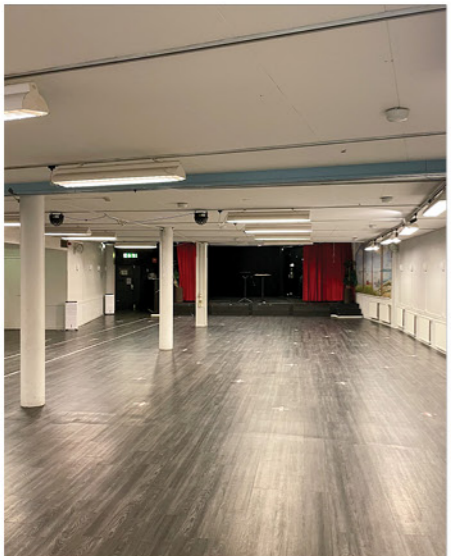
KVALITETER

HOVEDGREBET



Centerbygningens særlige, drejede form

Virker som en tydelig, samlende markør i forstaden, og er stærkt koplet til den lokale identitetsforståelse.



Den åbne, bærende betonstruktur

Synlig og karaktærgivende i de indvendige rum, såvel som i dele af facaden. Giver frihed ift. fremtidige ændringer.



Hvordan centeret henvender sig mod syd

Med en inviterende gestus åbner sig bygningen mod syd og metrostationen, hvorfra der er en værdifuld visuel kobling ned til torvet.

TORVET OG TAGET



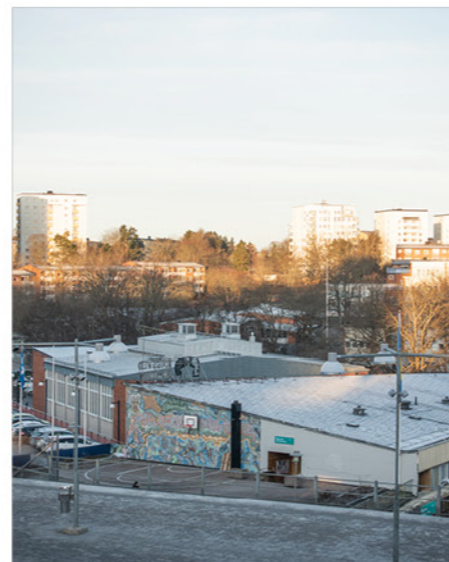
Det ellipseformede torv, indrammet af centerbygningen

Samlende bykerne og scene for hverdagslivets spontane teater. Den stoflige, sort-hvide chausséensbelægning udgår fra et centralt vandspejl og er lagt i et mønster der følger bygningens form.



Det indadhældende, falsede bliktag

Laver en tydelig kontur af bygningens form, og træder især frem fra vejen, metroen og bakkerne i syd.



Spor af kulturhistorien

Fysiske spor af gadekunsten, punken og kulturhuset Oasen bidrager til den lokale identitetsforståelse, og har en tydelig arv i de selvorganiserede foreninger som i dag tager et stort kulturelt og socialt ansvar i bydelen.

BEARBEJDNING AF FORLØBENE



Udsmykning og møblering af gangpassager til centeret



Arkitektonisk bearbejdning af forløbene gennem forstadslandskabet

PROBLEMER

ANKOMSTERNE



Ankomst fra metroen og bakkerne i syd

Den primære, mest bearbejdede ankomst til torvet løber som en konsekvens af trafiksepareringen under vejen, og opleves derfor sekundær og kontraintuitiv.



Ankomst fra vejen

Den visuelle kobling mellem vejen og torvet er stærk, men den fysiske kobling er svagere. Fra vejen træder man ud på to funktionstømte betondæk og videre ned til torvet gennem to mørke, smalle trappegange, skåret ud af bygningens gavle.



Ankomst fra nord og vest

Ankomsten går mellem firsernes høje boligblokke, og videre gennem to gangtunneler skåret ud af centerbygningens stueetage. Passagerne har lavt til loft og danner en oplevelse af at træde ind på torvet gennem centerets bagdøre.

SEPAREREDE SIDER OG ETAGER



Skarp funktionsopdeling mellem stueetage og første sal

Butikker fylder hele stueetagen, hvilket resulterer i et folketomt torv udenfor åbningstiderne. Samtidigt ligger samlende, sociale funktioner utilgængeligt på første sal, frakoblet fra bylivet udenfor.



En indadvendt bygning

Centeret slutter sig om sig selv ved at vende ryggen til mod nord og vest med en facade, der ved at møde omgivelserne med aflæsekajer og bagdøre har en tydelig bagsidekarakter.



Byrummet mellem centeret og senere opførte boligblokke

Firsernes boligblokke blev opført med en ambition om at befolke centeret, men en fortsat mangel på opmærksomhed på byrummet nord og vest for centeret forvandlede effektivt bagsiden til en mørk gyde.

PROBLEMER

ÆNDRINGER OG TILBYGNINGER DER TILSLØRER DET OPRINDELIGE UDTRYK



Nyere tilbygninger i form af karnap, fritstående elevator og ventilationspåbyg, samt senere tillæg i form af nyere skilte, vinduer og døre

Laver meget støj, og tilslører det oprindelige, samlede udtryk.



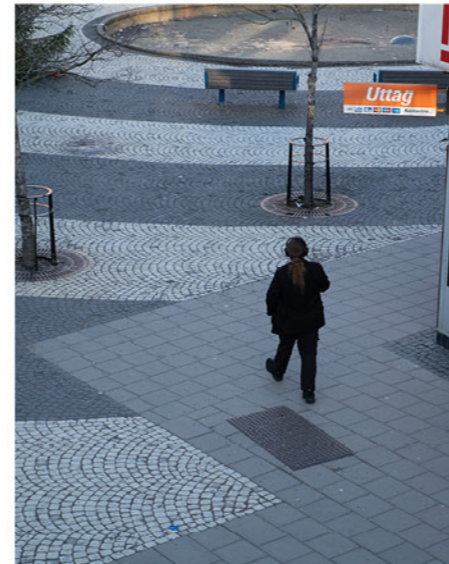
Nyere facadebeklædning

Den lysegule bølgeblikbeklædning som i forbindelse med efterisolering har monterets udenpå den oprindelige, mørkegrå stålplader understøtter ikke bygningens facaderytme, og tager derved ikke hensyn til bygningens oprindelige, bærende tanker. Beklædningens møde med øvrige facadematerialer, åbninger, tagfod og sokkel virker tilfældig og ukoordineret.



Overgang mellem torv og bygning

Virker på flere steder usammenhængende og uhierarkisk.



Nyere betonflisebelægning

Går i strid med den oprindelige stenlægning og den omkringsende centerbygningens form.



Interiør

Den oprindelige, indvendige organisering har tegnet mange små rum og trange korridorer. Senere tilkomne tekniske opgraderinger har sænket loftshøjden, hvilket har medført at rummene opleves som endnu mindre.



Mangeårig mangel på vedligehold

For at undgå fortsat forfald er bygningen i dag i stort behov af omfattende istandsættelse og efterisolering.